รายวิชา การผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์เบื้องต้น 3043405

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏนครปฐม

วิทยาเขต/คณะ/ภาควิชา คณะวิทยาการจัดการ โปรแกรมนิเทศศาสตร์

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัสและชื่อรายวิชา

รหัสวิชา (ชื่อวิชาภาษาไทย) การผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์เบื้องต้น

(ชื่อวิชาภาษาอังกฤษ) Television Production

2. จำนวนหน่วยกิต

…3…หน่วยกิต 2)-5-2)

3. หลักสูตรและประเภทของรายวิชา

3.1 หลักสูตร

ศิลปศาสตรบัณฑิต

3.2 ประเภทของรายวิชา

บังคับเอก

4. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน

4.1 อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา

นายวีรศีกดิ์ นาชัยดี

4.2 อาจารย์ผู้สอน

นายวีรศีกดิ์ นาชัยดี

5. ภาคการศึกษา/ชั้นปีที่เรียน

ภาคการศึกษาที่..2./2556....ชั้นปีที่ .....3.....

6. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite) (ถ้ามี)

.....

7. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisite) (ถ้ามี)

.....

8. สถานที่เรียน

มหาวิทยาลัยราชภัฏนครปฐม

9. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด

วันที่....20.... เดือน .....พฤศจิการยน..... พ.ศ. .....2556.....

หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

.1 จุดมุ่งหมายของรายวิชา(วัตถุประสงค์การเรียนรู้)

1. นักศึกษาเข้าใจกระบวนการผลิตรายการโทรทัศน์อย่างถูกต้อง
2. นักศึกษาสามารถระบุและอธิบายตำแหน่งหน้าที่ของบุคลากรที่เกี่ยวข้องในการผลิตรายการโทรทัศน์ได้อย่างถูกต้อง
3. นักศึกษาสามารถใช้กล้องโทรทัศน์ขั้นพื้นฐานได้
4. นักศึกษาสามารถทำงานเป็นกลุ่มเพื่อผลิตรายการโทรทัศน์เบื้องต้นได้

.2 วัตถุประสงค์ในการพัฒนาปรับปรุงรายวิชา/

หลังจากสอนไปแล้ว มีการบันทึกในมคอ.5 เอาไว้เป็นหลักฐานในการพัฒนา

.....

หมวดที่ 3 ลักษณะและการดำเนินการ

1. คำอธิบายรายวิชา

กระบวนการผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์ บุคลากรที่เกี่ยวข้อง หน้าที่ความรับผิดชอบของฝ่ายต่าง ๆ การผลิตรายการวิทยโทรทัศน์เบื้องต้น

2. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

บรรยาย	สอนเสริม	การฝึกปฏิบัติงาน/การฝึกงาน/ภาคสนาม	การศึกษาด้วยตนเอง
บรรยาย 20 ชั่วโมงต่อภาคการศึกษา	สอนเสริมตามความต้องการของนักศึกษาเฉพาะราย	การฝึกปฏิบัติงานภาคสนาม	การศึกษาด้วยตนเอง 1 ชั่วโมงต่อสัปดาห์

3. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล

- อาจารย์จัดเวลาให้คำปรึกษาเป็นรายบุคคลหรือรายกลุ่มตามความต้องการ 1 ชั่วโมงต่อสัปดาห์

หมวดที่ 4 การพัฒนาผลการเรียนรู้ของนักศึกษา

1. คุณธรรม จริยธรรม

11. คุณธรรม จริยธรรมที่ต้องพัฒนา (ให้ตรงกับ มคอ.2)

พัฒนาผู้เรียนให้มีความรับผิดชอบ มีวินัย มีจรรยาบรรณวิชาชีพ เคารพในสิทธิของข้อมูลส่วนบุคคล การไม่เปิดเผยข้อมูล และไม่ละเมิดลิขสิทธิ์ทางปัญญา มีความซื่อสัตย์ โดยมีคุณธรรมจริยธรรมตามคุณสมบัติหลักสูตร ดังนี้

- ตระหนักในคุณค่าและคุณธรรม จริยธรรม เสียสละ และซื่อสัตย์สุจริต
- มีวินัย ตรงต่อเวลา และความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม
- มีภาวะความเป็นผู้นำและผู้ตาม สามารถทำงานเป็นทีมและสามารถแก้ไขข้อขัดแย้งและลำดับความสำคัญ
- เคารพสิทธิและรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น รวมทั้งเคารพในคุณค่าและศักดิ์ศรีของความเป็นมนุษย์
- เคารพกฎระเบียบและข้อบังคับต่าง ๆ ขององค์กรและสังคม
- มีจรรยาบรรณทางวิชาการและวิชาชีพ

1.2 วิธีการสอน

- บรรยายพร้อมยกตัวอย่างกรณีศึกษาเกี่ยวกับประเด็นทางจริยธรรมที่เกี่ยวข้องกับการใช้ โดยมีวัตถุประสงค์ไม่สุจริต หรือจากมิจฉาชีพ การป้องกันตนเอง
- อภิปรายกลุ่ม
- กำหนดให้นักศึกษาหาตัวอย่างที่เกี่ยวข้อง
- บทบาทสมมติ

1.3 วิธีการประเมินผล

- พฤติกรรมการเข้าเรียน และส่งงานที่ได้รับมอบหมายตามขอบเขตที่ให้และตรงเวลา
- มีการอ้างอิงเอกสารที่ได้นำมาทำรายงาน อย่างถูกต้องและเหมาะสม
- ประเมินผลการวิเคราะห์กรณีศึกษา
- ประเมินผลการนำเสนอรายงานที่มอบหมาย

2. ความรู้ (ตรงกับในมคอ.2)

2.1 ความรู้ที่ต้องได้รับ

มีความรู้ในหลักการ ความสำคัญ องค์ประกอบของ..... ภาระหน้าที่ของผู้เกี่ยวข้องใน..... ประเภทข้อมูล แหล่งที่มาของ..... ประโยชน์

ของ……..เชิงธุรกิจ ความเกี่ยวข้องของ……ในการใช้ชีวิตประจำวันและธุรกิจ จรรยาบรรณ จริยธรรมของผู้เกี่ยวข้อง ผลกระทบของการใช้..... ต่อบุคคลและสังคม

2.2 วิธีการสอน

บรรยาย อภิปราย การทำงานกลุ่ม การนำเสนอรายงาน การวิเคราะห์กรณีศึกษา และมอบหมายให้ค้นคว้าหาบทความ ข้อมูลที่เกี่ยวข้อง โดยนำมาสรุปและนำเสนอ การศึกษาโดยใช้ปัญหา และโครงงาน Problem base learning และ Student Center เน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง

2.3 วิธีการประเมินผล

- ทดสอบย่อย สอบกลางภาค สอบปลายภาค ด้วยข้อสอบที่เน้นการวัดหลักการและทฤษฎี
- นำเสนอสรุปการอ่านจากการค้นคว้าข้อมูลที่เกี่ยวข้อง
- วิเคราะห์กรณีศึกษา

3. ทักษะทางปัญญา

3.1 ทักษะทางปัญญาที่ต้องพัฒนา

พัฒนาความสามารถในการคิดอย่างมีการคิดอย่างเป็นระบบ มีการวิเคราะห์ เพื่อการป้องกันและแก้ไขปัญหาที่เกิดขึ้นจากการใช้……..อย่างสร้างสรรค์

3.2 วิธีการสอน

- การมอบหมายให้นักศึกษาทำโครงงานพิเศษ และนำเสนอผลการศึกษา
- อภิปรายกลุ่ม
- วิเคราะห์กรณีศึกษา
- การสะท้อนแนวคิดจากการประพฤติ

33. วิธีการประเมินผล

สอบกลางภาคและปลายภาค โดยเน้นข้อสอบที่มีการวิเคราะห์สถานการณ์ หรือวิเคราะห์แนวคิดในการประยุกต์ใช้……..

4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

4.1 ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบที่ต้องพัฒนา

- พัฒนาทักษะในการสร้างสัมพันธภาพระหว่างผู้เรียนด้วยกัน
- พัฒนาความเป็นผู้นำและผู้ตามในการทำงานเป็นทีม
- พัฒนาการเรียนรู้ด้วยตนเอง และมีความรับผิดชอบในงานที่มอบหมายให้ครบถ้วนตามกำหนดเวลา

4.2 วิธีการสอน

- จัดกิจกรรมกลุ่มในการวิเคราะห์กรณีศึกษา

- มอบหมายงานรายกลุ่ม และรายบุคคล การนำตัวอย่างการใช้หรือ อ่านบทความที่เกี่ยวข้องกับรายวิชา

- การนำเสนอรายงาน

4.3 วิธีการประเมินผล

- ประเมินตนเอง และเพื่อน ด้วยแบบฟอร์มที่กำหนด

- รายงานที่นำเสนอ พฤติกรรมการทำงานเป็นทีม

- รายงานการศึกษาด้วยตนเอง

5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

5.1 ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศที่ต้องพัฒนา

- ทักษะการคิดคำนวณ เชิงตัวเลข

- พัฒนาทักษะในการสื่อสารทั้งการพูด การฟัง การแปล การเขียน โดยการทำรายงานและนำเสนอในชั้นเรียน

- พัฒนาทักษะในการวิเคราะห์ข้อมูลจากกรณีศึกษา

- พัฒนาทักษะในการสืบค้น ข้อมูลทางอินเทอร์เน็ต

- ทักษะในการนำเสนอรายงานโดยใช้รูปแบบ เครื่องมือ และเทคโนโลยีที่เหมาะสม

5.2 วิธีการสอน

- มอบหมายงานให้ศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง จาก website สื่อการสอน e-learning และทำรายงาน โดยเน้นการนำตัวเลข หรือมีสถิติอ้างอิง จากแหล่งที่มาข้อมูลที่น่าเชื่อถือ

- นำเสนอโดยใช้รูปแบบและเทคโนโลยีที่เหมาะสม

5.3 วิธีการประเมินผล

- การจัดทำรายงาน และนำเสนอด้วยสื่อเทคโนโลยี

- การมีส่วนร่วมในการอภิปรายและวิธีการอภิปราย

หมวดที่ 5 แผนการจัดการเรียนรู้สอนและการประเมินผลการเรียนรู้

1. แผนการสอน

สัปดาห์ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนคาบ	กิจกรรมการเรียนรู้	สื่อการเรียนรู้	ภาระงาน/ผลงาน/ชิ้นงาน	การประเมินผลการเรียนรู้
1	แนะนำรายวิชาการวัดผล/ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับการผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์	4	1.1 แจกแนวการจัดการเรียนรู้ 1.2 อธิบาย แนะนำรายวิชา 1.3 ทำแบบทดสอบก่อนเรียน (Pre-test) 1.4 บรรยาย 1.5 อภิปรายแลกเปลี่ยนความคิดเห็น อาจารย์และนักศึกษาร่วมกันสรุปเนื้อหาที่ได้จาก 1.6 บทเรียน	.1แนวการจัดการเรียนรู้ .2แบบทดสอบก่อนเรียน (Pre-test) 3. บรรยายประกอบการใช้ Power Point 4. เอกสารการสอน		1. ซักถาม 2. สังเกต

2	บทที่ □ความรู 1 เบื้องต้นเกี่ยวกับการผลิต รายการวิทยุโทรทัศน์ ตามหลัก 3p	4	1 ทบทวนความรู้ในสัปดาห์ที่ 1.1 อาจารย์บรรยายเรื่อง 1.2 การผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์ ตามหลัก 3p สนทนาซักถามกับนักศึกษาในหัวข้อ 1.3“การผลิต รายการวิทยุโทรทัศน์ตามหลัก 3p สนทนาซักถามกับนักศึกษาในการผลิตรายการวิทยุ 1.4 โทรทัศน์ตามหลัก 3p อภิปรายแลกเปลี่ยนความคิดเห็น1.5	.1บรรยาย ประกอบการใช้ Power Point .2เอกสารการ สอน		1.ซักถาม 2.สังเกต
3	บทที่ความรู1ั้เบื้องต้น เกี่ยวกับการผลิตรายการ วิทยุโทรทัศน์ ตามหลัก 3p	4	2 ทบทวนความรู้ในสัปดาห์ที่ 1.1 อาจารย์บรรยายเรื่อง 1.2 “การผลิตรายการวิทยุ โทรทัศน์ ตามหลัก 3p สนทนาซักถามกับนักศึกษาในหัวข้อ 1.3“การผลิต รายการวิทยุโทรทัศน์ ตามหลัก 3p สนทนาซักถามกับนักศึกษาในการผลิตรายการวิทยุ 1.4 โทรทัศน์ตามหลัก 3p อภิปรายแลกเปลี่ยนความคิดเห็น1.5	.1บรรยาย ประกอบการใช้ Power Point		1.ซักถาม 2.สังเกต

สัปดาห์ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนคาบ	กิจกรรมการเรียนรู้	สื่อการเรียนรู้	ภาระงาน/ผลงาน/ชิ้นงาน	การประเมินผลการเรียนรู้
4	บทที่กับการ แสง/ สี 2 ผลิตรายการวิทยุโทรทัศน	4	3 ทบทวนความรู้ในสัปดาห์ที่ 1.1 อาจารย์บรรยายเรื่อง 1.2 สี แสง กับการผลิตรายการ/ วิทยุโทรทัศน์ 1.3สนทนาซักถามกับนักศึกษาในหัวข้อ สี แสง กับ/ การผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์ กับการผลิต แสง/ สนทนาซักถามกับนักศึกษาในสี 1.4 รายการวิทยุโทรทัศน์ อภิปรายแลกเปลี่ยนความคิดเห็น1.5	.1บรรยาย ประกอบการใช้ Power Point		1.ซักถาม 2.สังเกต
5	บทที่ 3 เรียนรู้การลำดับ ภาพขั้นพื้นฐาน การลำดับภาพ- การลำดับเสียง- การจดั ทำไตเตลิ รายการ - กราฟาก		4 ทบทวนความรู้ในสัปดาห์ที่ 1.1 อาจารย์บรรยายเรื่อง 1.2 การลำดับภาพ- การลำดับเสียง- การจดั ทำไตเตลิ รายกา-ร กราฟิก สนทนาซักถามกับนักศึกษาในหัวข้อ 1.3 การลำดับภาพ- การลำดับเสียง- การจดั ทำไตเตลิ รายการ กราฟ-ิก	.1บรรยาย ประกอบการใช้ Power Point .2ตัวอย่างงาน		1.ซักถาม 2.สังเกต

			สนทนาซักถามกับนักศึกษาในเรื่อง 1.4 การลำดับภาพ- การลำดับเสียง- การจดั ทำไตเตลิ รายการ กราฟ-ิก อภิปรายแลกเปลี่ยนความคิดเห็น1.5			
6	บทที่ 3 เรียนรู้การลำดับภาพขั้นพื้นฐาน การลำดับภาพ- การลำดับเสียง- ทำไตเต การจดั-ิล รายการ กราฟาก	4	5 ทบทวนความรู้ในสัปดาห์ที่ 1.1 อาจารย์บรรยายเรื่อง 1.2 การลำดับภาพ- การลำดับเสียง- การจดั ทำไตเตลิ รายการ กราฟ-ิก สนทนาซักถามกับนักศึกษาในหัวข้อ 1.3 การลำดับภาพ- การลำดับเสียง- การจดั ทำไตเตลิ รายการ กราฟ-ิก สนทนาซักถามกับนักศึกษาในเรื่อง 1.4 การลำดับภาพ- การลำดับเสียง- การจดั ทำไตเตลิ รายการ กราฟ-ิก อภิปรายแลกเปลี่ยนความคิดเห็น1.5			1.ซักถาม 2.สังเกต

สัปดาห์ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนคาบ	กิจกรรมการเรียนรู้	สื่อการเรียนรู้	ภาระงาน/ผลงาน/ชิ้นงาน	การประเมินผลการเรียนรู้
7	บทที่ การเขียนบท 4 โทรทัศน์ -หลักการเขียนบท -รูปแบบบทโทรทัศน์	4	ทบทวนความรู้ในสัปดาห์ที่ 1.16 อาจารย์บรรยายเรื่อง 1.2 การเขียนบทโทรทัศน์ -หลักการเขียนบท -รูปแบบบทโทรทัศน สนทนาซักถามกับนักศึกษาในหัวข้อ การเขียนบท 1.3 โทรทัศน์ -หลักการเขียนบท -รูปแบบบทโทรทัศน สนทนาซักถามกับนัก 1.4ศึกษาในเรื่อง การเขียนบท โทรทัศน์ -หลักการเขียนบท -รูปแบบบทโทรทัศน อภิปรายแลกเปลี่ยนความคิดเห็น1.5	.1บรรยาย ประกอบการใช้ Power Point .2ตัวอย่างงาน		1.ซักถาม 2.สังเกต

8	สอบกลางภาค		ข้อสอบบทที่ 3-1	.1ข้อสอบปลายภาค		
9	บทที่ การเขียนบท 4 โทรทัศน์ ประเภทของรายการโทรทศัน์ -รายการศิลปวัฒนธรรม -รายการท่องเที่ยว	4	ทบทวนความรู้ในสัปดาห์ที่ 1.16 อาจารย์บรรยายเรื่อง 1.2 การเขียนบทโทรทัศน์ -ประเภทของรายการโทรทัศ น์ สนทนาซักถามกับนัก 1.3ศึกษาในหัวข้อ การเขียนบทโทรทัศน์ -ประเภทของรายการโทรทัศน์ สนทนาซักถามกับนัก 1.4ศึกษาในเรื่อง การเขียนบทโทรทัศน์ -ประเภทของรายการโทรทศั น์ อภิปรายแลกเปลี่ยนความคิดเห็น1.5	.1บรรยายประกอบการใช้ Power Point .2ตัวอย่างงาน		1.ซักถาม 2.สังเกต
10	บทที่ เสียงกับการผลติ 5 รายการโทรทศั น	4	อาจารย์บรรยาย 1.1“เสียงกับการผลติ รายการโทรทศั น 1.2นักศึกษาฝึกปฏิบัติตามอาจารย์ อาจารย์และนักศึกษาร่วมกัน 1.3 สรุปเนื้อหาที่เรียน	.1บรรยายประกอบการใช้ Power Point .2ตัวอย่างงาน		1.ซักถาม 2.สังเกต

11	นักศกึ ษาแบ -่งกลุ่ม เพื่อกำหนดหน้าที่และวาง แผนการผลิตรายการ โทรทัศน์เบื้องต้น -นักศึกษาร่วมกันจัดทำ บทโทรทศัน์	4	- แบ่งกลุ่มทำการผลิตขั้น Pre Production	- อุปกรณ์การ ผลิต	- บทรายการ ศิลปวัฒนธรรม	1.ซักถาม 2.สังเกต
12	นักศ -ึกษาปฏิบัติการ ถ่ายทำรายการโทรทัศน์ ศิลปวัฒนธรรม ตามบทโทรทศัน์ที่เขียน ขึ้น		- ถ่ายทำรายการโทรทัศน์ศิลปวัฒนธรรม	- กล้องวีดีโอ		1.ซักถาม 2.สังเกต
13	นักศกึษาปฏิบัติการ- ลำดับภาพรายการ โทรทัศน์ จนเสร็จสมบูรณ์ พร้อม นำเสนอผลงานขึ้น		-ตัดต่อรายการศิลปวัฒนธรรม - วิจารณ์งานนักศึกษาทุกกลุ่ม	- เครื่อง คอมพิวเตอร์ โดยมีโปรแกรม ตัดต่อ	- วีดิทัศน์ รายการ ศิลปวัฒนธรรม	1.ซักถาม 2.สังเกต

14	นักศึกษาแบ่งกลุ่มเพื่อกำหนดหน้าที่และวางแผนการผลิตรายการโทรทัศน์เบื้องต้น นักศึกษาร่วมกันจัดทำบทโทรทัศน์	4	- แบ่งกลุ่มทำการผลิตขั้น Pre Production	- อุปกรณ์การผลิต	- บทรายการรายโทรทัศน์สารคดีให้ความรู้	1.ซักถาม 2.สังเกต
15	นักศึกษาปฏิบัติการถ่ายทำรายการโทรทัศน์รายการโทรทัศน์สารคดีให้ความรู้ตามบทโทรทัศน์ที่เขียนขึ้น	4	- ถ่ายทำรายการโทรทัศน์สารคดีให้ความรู้	- กล้องวีดีโอ		1.ซักถาม 2.สังเกต
16	นักศึกษาปฏิบัติการ-ลำดับภาพรายการโทรทัศน์ จนเสร็จสมบูรณ์ พร้อมนำเสนอผลงานขึ้น	4	-ตัดต่อรายการโทรทัศน์สารคดีให้ความรู้ - วิจารณ์งานนักศึกษาทุกกลุ่ม	- เครื่องคอมพิวเตอร์โดยมีโปรแกรมตัดต่อ	1.ชิ้นงาน	1.สังเกต

17	สอบปลายภาค		ข้อสอบ บทที่ -15	.1ข้อสอบ ปลายภาค		

2. แผนการประเมินการเรียนรู้

การประเมิน	งานที่จะใช้ประเมินผลผู้เรียน	สัปดาห์ที่กำหนด	สัดส่วนของการประเมินผล
(1)	สอบ - สอบกลางภาค - สอบปลายภาค	 .....8..... .....17.....	 ร้อยละ...20... ร้อยละ...30...
(2)	การเข้าชั้นเรียน	ตลอดเทอม	ร้อยละ...10...
(3)	การมีส่วนร่วมอภิปราย แสดงความคิดเห็นในชั้นเรียน	ตลอดเทอม	.....
(4)	วิเคราะห์กรณีศึกษาและการนำเสนอ	.....	ร้อยละ...10...
(5)	การทำงานกลุ่มและผลงาน	.....17.....	ร้อยละ...30...
(6)	การอ่านและสรุปบทความวิจัย	.....	.....

เกณฑ์การประเมินผล

80 % ขึ้นไป ระดับคะแนน A
75 - 79 % ระดับคะแนน B^+
70 - 74 % ระดับคะแนน B
65 - 69 % ระดับคะแนน C^+
60 - 64 % ระดับคะแนน C
55 - 59 % ระดับคะแนน D^+
50 - 54 % ระดับคะแนน D
ต่ำกว่า 50 % ระดับคะแนน E

หมวดที่ 6 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

1. เอกสารและตำราหลัก

กิตติกร อนุเธียรป .(.ป.ป.ม) .ั้นขึ้นให้เป็นเครีเอทีฟเอเชีย แป : กรุงเทพฯ . ซิฟค็อฟเซ็ท.

ดำเนิน ยอดมงิ่ .(2543) .การผลิตรายการวทิ ยุโทรทัศน์เชียงใหม .่สยามซิ : ลค์พริ้นติ้งภาษาโทรทัศน .(2543) .----------.์เชียงใหม .่นันทกานต : ์.

วสันต์ อติศัพท์การผลิตเทปโทรทัศน .(2533) .์เพื่อการศึกษาและฝึกอบรม . โอเดียนสโตร : กรุงเทพฯ์.

วิภา อุตมฉันท์การ .(2538) .ผลิตสื่อโทรทัศน์และวิดีทัศน์ : กรุงเทพฯ . จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย .

2. เอกสารและข้อมูลสำคัญ

……...

……...……...

3. เอกสารและข้อมูลแนะนำ

……...

……...……...

หมวดที่ 7 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

1. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา

การประเมินประสิทธิผลในรายวิชานี้ ที่จัดทำโดยนักศึกษา ได้จัดกิจกรรมในการนำแนวคิดและความเห็นจากนักศึกษาได้ดังนี้

- การสนทนากลุ่มระหว่างผู้สอนและผู้เรียน
- การสังเกตการณ์จากพฤติกรรมของผู้เรียน
- แบบประเมินผู้สอน และแบบประเมินรายวิชา

2. กลยุทธ์การประเมินการสอน

ในการเก็บข้อมูลเพื่อประเมินการสอน ได้มีกลยุทธ์ ดังนี้

- การสังเกตการณ์สอนของผู้ร่วมทีมการสอน

- ผลการสอบ
- การทวนสอบผลประเมินการเรียนรู้

3. การปรับปรุงการสอน

หลังจากผลการประเมินการสอนในข้อ 2 จึงมีการปรับปรุงการสอน โดยการจัดกิจกรรมในการระดมสมอง และหาข้อมูลเพิ่มเติมในการปรับปรุงการสอน ดังนี้

- สัมมนาการจัดการเรียนการสอน
- การวิจัยในและนอกชั้นเรียน

4. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา

ในระหว่างกระบวนการสอนรายวิชา มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ในรายหัวข้อ ตามที่คาดหวังจากการเรียนรู้ในวิชา ได้จาก การสอบถามนักศึกษา หรือการสุ่มตรวจผลงานของนักศึกษา รวมถึงพิจารณาจากผลการทดสอบย่อย และหลังการออกผลการเรียนรายวิชา มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์โดยรวมในวิชาได้ดังนี้

- การทวนสอบการให้คะแนนจากการสุ่มตรวจผลงานของนักศึกษาโดยอาจารย์อื่น หรือผู้ทรงคุณวุฒิ ที่ไม่ใช่อาจารย์ประจำหลักสูตร
- มีการตั้งคณะกรรมการในสาขาวิชา ตรวจสอบผลการประเมินการเรียนรู้ของนักศึกษา โดยตรวจสอบข้อสอบ รายงาน วิธีการให้คะแนนสอบ และการให้คะแนนพฤติกรรม

5. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา

จากผลการประเมิน และทวนสอบผลสัมฤทธิ์ประสิทธิผลรายวิชา ได้มีการวางแผนการปรับปรุงการสอน และรายละเอียดวิชา เพื่อให้เกิดคุณภาพมากขึ้น ดังนี้

- ปรับปรุงรายวิชาทุก 3 ปี หรือตามข้อเสนอแนะและผลการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ตามข้อ 4
- เปลี่ยนหรือสลับอาจารย์ผู้สอน เพื่อให้นักศึกษามีมุมมองในเรื่องการประยุกต์ความรู้นี้กับปัญหาที่มาจากงานวิจัยของอาจารย์หรืออุตสาหกรรมต่าง ๆ