

รายละเอียดของรายวิชา

9933204 เทคนิคการผลิตงานวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา	มหาวิทยาลัยราชภัฏนครปฐม
วิทยาเขต/คณะ/ภาควิชา	คณะวิทยาการจัดการ

หมวดที่ 1 ข้อมูลโดยทั่วไป

1. รหัสและชื่อรายวิชา	9933204 เทคนิคการผลิตงานวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์
2. จำนวนหน่วยกิต	3 หน่วยกิต (2-2-5)
3. หลักสูตรและประเภทของรายวิชา	<p>1.1 หลักสูตร นิเทศศาสตรบัณฑิต สาขานิเทศศาสตร์</p> <p>1.2 ประเภทของรายวิชา หมวดวิชาเฉพาะด้าน/วิชาเอก</p>
4. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน	อาจารย์ทิวาพร ทราบเมืองปัก
5. ภาคการศึกษา / ชั้นปีที่เรียน	ภาคการเรียนที่ 2 / ชั้นปีที่ 3
6. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite) (ถ้ามี)	ไม่มี
7. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisite) (ถ้ามี)	ไม่มี
8. สถานที่เรียน	คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครปฐม
9. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด	-

หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

1. จุดมุ่งหมายของรายวิชา

เพื่อให้ นักศึกษามีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับเทคนิคในการผลิตงานวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ ฝึกติดต่อภาพและเสียงได้ เข้าใจโปรแกรมและศัพท์เทคนิคที่เกี่ยวข้องกับงานวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ เขียนบทในรูปแบบต่างๆ และผลิตชิ้นงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ

2. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา

มีการปรับปรุงเนื้อหาเกี่ยวกับความรู้พื้นฐานการผลิตรายการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ เพื่อให้ นักศึกษามีสามารถปฏิบัติงานได้จริงตามความต้องการของหน่วยงานหรือองค์กรต่างๆ

หมวดที่ 3 ลักษณะและการดำเนินการ

1. คำอธิบายรายวิชา

การใช้เครื่องมือ อุปกรณ์ และเทคนิคต่างๆที่เกี่ยวข้องกับการผลิตงานด้านวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ เทคนิคด้านภาพและลำดับภาพ เทคนิคด้านเสียงและเทคนิคด้านอื่นๆ บั๊จจัยที่มีผลต่อการผลิต การฝึกปฏิบัติกำหนดแนวคิดรายการรูปแบบและเนื้อหารายการ และการใช้เทคนิคต่างๆ สำหรับการผลิตรายการเพื่อการสื่อความหมาย

2. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

บรรยาย	สอนเสริม	การฝึกปฏิบัติ/งานภาคสนาม/การฝึกงาน	การศึกษาด้วยตนเอง
บรรยาย 20 ชั่วโมง / ภาคการศึกษา	สอนเสริมตามความต้องการของนักศึกษา	การฝึกปฏิบัติและงานภาคสนาม 40 ชั่วโมงต่อภาคการศึกษา	การศึกษาด้วยตนเอง 1 ชั่วโมง/สัปดาห์

3. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล

1 ชั่วโมง/สัปดาห์

หมวดที่ 4 การพัฒนาการเรียนรู้ของนักศึกษา

1. คุณธรรม จริยธรรม
1.1 คุณธรรม จริยธรรมที่ต้องพัฒนา <ul style="list-style-type: none">- พัฒนาผู้เรียนให้มีความรับผิดชอบต่อหน้าที่ ซื่อสัตย์ มีวินัย มีจรรยาบรรณในวิชาชีพ- เคารพในคุณค่าของสถาบัน เคารพกฎระเบียบ- แต่งกายด้วยเครื่องแบบนักศึกษาที่ถูกต้อง- รู้จักรับฟังการแสดงความคิดเห็นของผู้อื่น
1.2 วิธีการสอน <ul style="list-style-type: none">- บรรยายพร้อมยกตัวอย่างกรณีศึกษาเกี่ยวกับคุณธรรมจริยธรรมทางด้านรายการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์- ใช้การสอนแบบสื่อสารสองทาง เปิดโอกาสให้นักศึกษาตั้งคำถาม ตอบคำถาม แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับคุณธรรมจริยธรรม- ยกตัวอย่างบุคคลที่ประสบความสำเร็จ ในการการผลิตงานที่เกี่ยวกับเทคนิคต่างๆด้านวิทยุกระจายเสียงวิทยุโทรทัศน์
1.3 วิธีการประเมิน <ul style="list-style-type: none">- พฤติกรรมการเข้าเรียน- การเคารพกฎระเบียบ- การส่งงานตามระยะเวลาที่กำหนด- ประเมินจากผลงาน- ประเมินจากการมีส่วนร่วมในการทำรายงานเป็นกลุ่ม
2. ความรู้
2.1 ความรู้ที่ต้องได้รับ <p>มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับเทคนิคในการผลิตงานวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ ฝึกตัดต่อภาพและเสียงได้ เข้าใจโปรแกรมและศัพท์เทคนิคที่เกี่ยวข้องกับงานวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ เขียนบทในรูปแบบต่างๆ และผลิตชิ้นงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ</p>
2.2 วิธีการสอน <p>บรรยาย พร้อมยกตัวอย่างประกอบ เน้นให้นักศึกษาฝึกปฏิบัติการใช้เครื่องมือในการผลิต</p>

<p>รายการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ มอบหมายงานกลุ่มและรายบุคคล เพื่อพัฒนาทักษะวิชาชีพ เช่น การติดต่อภาพวีดีโอ เสียง, การทำกราฟฟิก เป็นต้น</p>
<p>2.3 การประเมินผล</p> <ul style="list-style-type: none"> - พฤติกรรมการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน เช่น การตอบคำถาม การแสดงความคิดเห็น เป็นต้น - บททดสอบย่อย สอบกลางภาค สอบปลายภาค - การส่งงานตามที่ได้รับมอบหมาย - ประเมินจากผลงาน
<p>3. ทักษะทางปัญญา</p>
<p>3.1 ทักษะทางปัญญาที่ต้องพัฒนา</p> <p>สามารถคิด วิเคราะห์ได้อย่างมีระบบและสร้างสรรค์ แปลกใหม่ การใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์เกี่ยวกับด้านเสียงและกราฟฟิกต่างๆ</p>
<p>3.2 วิธีการสอน</p> <ul style="list-style-type: none"> - สอนโดยการมอบหมายงานกลุ่มและรายบุคคล เพื่อให้นักศึกษาได้คิด รูปแบบรายการที่จะผลิตอย่างสร้างสรรค์ - ฝึกตอบคำถามในชั้นเรียน โดยให้นักศึกษาทุกคนได้มีส่วนร่วมในการแสดงความคิดเห็น - ยกตัวอย่างปัญหา เพื่อให้ นักศึกษาคิดและหาแนวทางแก้ไข
<p>3.3 วิธีการประเมินผล</p> <ul style="list-style-type: none"> - ประเมินจากการมีส่วนร่วมในการตอบคำถามและแสดงความคิดเห็นในชั้นเรียน - รายงานที่ได้รับมอบหมาย - สอบกลางภาคและสอบปลายภาค โดยเน้นการคิด วิเคราะห์การผลิตรายการอย่างสร้างสรรค์
<p>4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ</p>
<p>4.1 ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบที่ต้องพัฒนา</p> <ul style="list-style-type: none"> - มีความรับผิดชอบในการทำงานที่ได้รับมอบหมายทั้งรายบุคคลและงานกลุ่ม - สร้างความสัมพันธ์ในการปรับตัวเข้ากับผู้อื่นได้เป็นอย่างดี - วางตัวและร่วมแสดงความคิดเห็นในกลุ่มได้อย่างเหมาะสม - การรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น
<p>4.2 วิธีการสอน</p>

<ul style="list-style-type: none"> - มอบหมายรายงานกลุ่มตามกิจกรรม เพื่อให้นักศึกษาได้ฝึกทำงานร่วมกับผู้อื่น - จัดกิจกรรมในห้องเรียน เพื่อสร้างความสัมพันธ์ระดมความคิดระหว่างผู้เรียน - การนำเสนอรายงาน
<p>4.3 วิธีการประเมิน</p> <ul style="list-style-type: none"> - ประเมินจากการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน - ความรับผิดชอบจากรายงานกลุ่ม
<p>5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ</p>
<p>5.1 ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศที่ต้องพัฒนา</p> <ul style="list-style-type: none"> - สามารถใช้ Power Point และสื่ออื่นๆในการนำเสนองานที่ได้รับมอบหมาย - สามารถใช้อินเทอร์เน็ตในการสืบค้นข้อมูล - ทักษะในการนำเสนอรายงานโดยใช้เครื่องมือ และเทคโนโลยีที่เหมาะสม - สามารถสำรวจและคัดเลือกแหล่งข้อมูลเพื่อการศึกษาได้อย่างเหมาะสม
<p>5.2 วิธีการสอน</p> <ul style="list-style-type: none"> - ใช้ Power Point ที่งานต่อความเข้าใจ ประกอบการสอนในชั้นเรียน - การมอบหมายงานที่ต้องนำเสนอทั้งในรูปแบบเอกสาร ประกอบสื่อเทคโนโลยี - แนะนำเทคนิคการสืบค้นข้อมูล - มอบหมายงานให้นักศึกษาค้นคว้าข้อมูลด้วยตนเองจากอินเทอร์เน็ต
<p>5.3 วิธีการประเมินผล</p> <ul style="list-style-type: none"> - ประเมินจากการจัดทำรายงานและการ นำเสนอรายงาน จากสื่อเทคโนโลยีต่างๆ - ประเมินการสืบค้นข้อมูลด้วยเทคโนโลยีสารสนเทศ

หมวดที่ 5 แผนการสอนและการประเมินผล มาตรฐานการเรียนรู้/พฤติกรรมที่วัด

ลำดับ ที่	หัวข้อ/เนื้อหา/ รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนรู้ การสอน/สื่อที่ใช้	มาตรฐานการ เรียนรู้					เครื่องมือ/ วิธีวัด/ ประเมินผล
				1	2	3	4	5	
1	บทที่ 1 บทนำ	4	1. แจกแนวการ จัดการเรียนรู้และ ชี้แจง บรรยายนำ	/	/	/			
2	บทที่ 2 อุปกรณ์ในการ ผลิตรายการ วิทยุกระจายเสียง	4	1. บรรยาย 2. ยกตัวอย่าง 3. ฝึกปฏิบัติ 4. อภิปราย		/	/		/	
3	บทที่ 3 ประเภทของ เสียงในงาน วิทยุกระจายเสียงและ วิทยุโทรทัศน์	4	1. บรรยาย และ ยกตัวอย่าง 2. รายงานย่อยส่วนบุคคล		/	/	/	/	
4	บทที่ 4 โปรแกรมตัด ต่อเสียงและ ศัพท์เทคนิค	4	1. บรรยาย และ ยกตัวอย่าง 2. อภิปราย		/	/		/	
5	บทที่ 5 ขั้นตอนและ เทคนิคการผลิต รายการ วิทยุกระจายเสียง	4	1. บรรยาย และ ยกตัวอย่าง 2. ฝึกปฏิบัติ		/	/	/	/	
6-7	ผลิตผลงานด้าน วิทยุกระจายเสียง	8	1. บรรยาย และ ยกตัวอย่าง อภิปราย 2. ฝึกปฏิบัติ	/	/	/	/	/	

			3. รายงานย่อยส่วนบุคคล 4. รายงานกลุ่ม					
8	เก็บคะแนนระหว่างภาค							
9	บทที่ 6 อุปกรณ์ในการผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์และศัพท์เทคนิค	4	1. บรรยาย ชักถาม อภิปราย 2. ฝึกปฏิบัติ 3. รายงานย่อยส่วนบุคคล	/	/	/	/	
10-13	บทที่ 7 โปรแกรมตัดต่อภาพ เทคนิคการลำดับภาพ	12	1. บรรยาย ชักถาม อภิปราย 2. ฝึกปฏิบัติ 3. รายงานย่อยส่วนบุคคล 4. งานกลุ่ม	/	/	/	/	
14-15	ผลิตผลงานด้านวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์	8	1. ฝึกปฏิบัติ 2. รายงานย่อยส่วนบุคคล 3. งานกลุ่ม	/	/	/	/	
16	สอบปลายภาค							

หมายเหตุ 1 = คุณธรรม จริยธรรม 2 = ความรู้ 3 = ทักษะทางปัญญา 4 = ความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ
5 = ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

หมวดที่ 6 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

1. เอกสารและตำราหลัก

ยุทธชัย รุจิวิมล. (2547) คู่มือการใช้งานและเทคนิคตัดต่อภาพยนตร์ด้วย Adobe Premiere 6.5. บริษัท
ซัคเซส จำกัด กรุงเทพฯ

วีระศิริ ศิริวัฒน์นากุล. โทรทัศน์ เทคนิคการผลิตรายการ. คณะวารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชน
มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

ศิริพร วีระโชติ. (2546) การจัดการงานวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์. สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัย
รามคำแหง มหาวิทยาลัยรามคำแหง

สมคิด ธีรศิลป์. (2540) การผลิตรายการโทรทัศน์. (พิมพ์ครั้งที่ 6). มหาวิทยาลัยรามคำแหง : สำนักพิมพ์
มหาวิทยาลัยรามคำแหง

สัญญา เครือหงส์. การตัดต่อวิดีโอด้วย Adobe Premiere Pro cs4. เอกสารประกอบการเรียน คณะ
วิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร

2. เอกสารและข้อมูลสำคัญ

-

3. เอกสารและข้อมูลแนะนำ

เว็บไซต์ที่เกี่ยวข้องกับหัวข้อในประมวลรายวิชา เช่น Wikipedia / google

หมวดที่ 7 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

1. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา

ให้นักศึกษาทุกคนประเมินประสิทธิผลของรายวิชา วิธีการสอน การจัดกิจกรรมทั้งในและนอก
ห้องเรียน รวมถึงสื่อสนับสนุนและสิ่งอำนวยความสะดวกในการจัดการเรียนการสอน ซึ่งมีผลกระทบต่อ
เรียนรู้ที่ได้รับ และเสนอแนะเพื่อปรับปรุงรายวิชา

2. กลยุทธ์การประเมินการสอน

การเก็บข้อมูลเพื่อประเมินการสอน มีดังนี้

- สังเกตการณ์สอนของผู้ร่วมทีมการสอน
- ผลการสอบ

<p>- การทวนสอบและผลประเมินการเรียนรู้</p>
<p>3. การปรับปรุงการสอน</p> <p>หลังจากผลการประเมินการสอนในข้อ 2 จึงมีการปรับปรุงการสอน โดยการจัดกิจกรรมในการระดมสมอง และหาข้อมูลเพิ่มเติมในการปรับปรุงการสอน ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> - อบรม สัมมนาการจัดการเรียนการสอน
<p>4. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา</p> <p>ในระหว่างกระบวนการสอนรายวิชา มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ในรายหัวข้อ ตามที่คาดหวังจากการเรียนรู้ในวิชา จากการสอบถามนักศึกษา หรือการสุ่มตรวจผลงานของนักศึกษา รวมถึงการพิจารณาจากผลการทดสอบย่อย และหลังการออกผลการเรียนรายวิชา มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์โดยรวมในวิชาได้ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> - การทวนสอบการให้คะแนนจากการสุ่มตรวจผลงานของนักศึกษาโดยอาจารย์อื่น หรือผู้ทรงคุณวุฒิ ที่ไม่ใช่อาจารย์ประจำหลักสูตร - มีการตั้งคณะกรรมการในสาขาวิชา ตรวจสอบผลการประเมินการเรียนรู้ของนักศึกษา โดยตรวจสอบข้อเขียน รายงาน วิธีการให้คะแนนสอบ และการให้คะแนนพฤติกรรม
<p>5. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา</p> <p>จากผลการประเมิน และทวนผลสัมฤทธิ์ประสิทธิผลรายวิชา ได้มีการวางแผนการปรับปรุงการสอนและรายละเอียดวิชา เพื่อให้เกิดคุณภาพมากขึ้น ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> - ปรับปรุงรายวิชาทุก 3 ปี หรือตามข้อเสนอแนะและผลการทวนสอบมาตรฐานสัมฤทธิ์ตามข้อ 4 - เปลี่ยนหรือสลับอาจารย์ผู้สอน เพื่อให้นักศึกษามีมุมมองในการเรียนรู้มากขึ้น