

イエスタデイ・ワンス・モア

YESTERDAY ONCE MORE

1 TRACK 01
2 TRACK 01

Intro.

全体的にレガートで演奏しましょう

この4ヶ所の音は少し押すような感じで

mf

B

ストレートな息づかいでいねいに

音符ひとつひとつを大切に

ここからは模範演奏を参考にメロディを少しアレンジして吹きましょう

WORDS & MUSIC BY RICHARD CARPENTER & JOHN BETTIS
 COPYRIGHT © 1973 ALMO MUSIC CORP.
 AND HAMMER AND NAILS MUSIC
 COPYRIGHT RENEWED
 ALL RIGHTS ADMINISTERED BY ALMO MUSIC CORP.
 ALL RIGHTS RESERVED. USED BY PERMISSION.
 PRINT RIGHTS FOR JAPAN CONTROLLED BY SHINKO
 MUSIC ENTERTAINMENT CO., LTD.

G#m(onD#) C#m C#m(onB) AΔ7 G#m7

F#m7 B(onD#) A(onB) B7 E G#m(onD#) C#m C#m(onB)

mp

AΔ7 D#m7^(b5) G#7 C#m C#m(onB) A F#m7 A(onB) B

mf

B E C#m E C#m E

↑
 ベンドさせてみましょう

C#m F#m9 B C C#m G#7(onC)

E(onB) C#m(onA#) E(onB) A(onB) EΔ7 A(onE)

p

A(onE) **D** E C#m E C#m

↑
 1回目はストレートで、2回目にベンドさせて変化をつけましょう

E C#m F#m7 B 1. A(onB) B 2. B A(onB) B E