

波(ウェイヴ)

WAVE

模範演奏 TRACK 14
カラオケ TRACK 14

Intro. Dm G7 Dm G7 Dm G7 Dm G7

A DΔ7 B^bdim

軽い感じで吹きます

拍のアタマを強調するように

Am7 D7 GΔ7 Gm F#(13) F#(7) B9 B7^(b9)

E7 B^b9 A7 Dm7 G7

1. Dm7 G7 2. Dm7 G7

ブルーノートを使ったフレーズ

B Gm7 C7 FΔ7 Fm7

ゆったりと歌うように吹きます

B^b7 E^bΔ7 A7

A DΔ7 B^bdim

軽い感じで吹きます

Am7 D7 GΔ7 Gm F#(13) F#(7)

B9 B7^(b9) E7 B^b9 A7 Dm7 G7 Dm7 G7

ブルーノートを使ったフレーズ

A D Δ 7 *ad lib.* B $^{\flat}$ dim Am7 D7 G Δ 7

→ アドリブをきかせて自由に吹きましょう

↑ インパクトのある音に

Gm F \sharp (13) F \sharp (\sharp 7) B9 B7($^{\flat}9$) E7 B $^{\flat}9$ A7 Dm7 G7

↑ インパクトのある音に

↑ トリルをつけます

Dm7 G7 D Δ 7 B $^{\flat}$ dim Am7 D7

↑ 音を飲む感じで

G Δ 7 Gm F \sharp (13) F \sharp (\sharp 7) B9 B7($^{\flat}9$) E7

B $^{\flat}9$ A7 Dm7 G7 Dm7 G7

Coda **A** D Δ 7 B $^{\flat}$ dim

D.S. to **B**

Am7 D7 G Δ 7 Gm F \sharp (13) F \sharp (\sharp 7) B9 B7($^{\flat}9$)

↑ このようなアクセントで吹くこともあります

E7 B $^{\flat}9$ A7 Dm G7 Dm G7 Dm G7 Dm G7

Repeat & F.O.