



CARELESS WHISPER

Musik & Text: George Michael / Andrew Ridgley

© 1984 Morrison Leahy Music Ltd, London W2 1QD

Reproduced by permission of International Music Publications Ltd

A

1 *f* Bm Em7 Gmaj7

5 F#m7 Bm Em7 Gmaj7

B **C**

9 F#m7 Bm Em7 *mf*

20 Gmaj7 F#m7 Bm Em7

24 Gmaj7 F#m7 **D** Bm Em7 2

E

30 Bm Em7 Gmaj7 F#m7 Bm

35 Em7 Gmaj7 F#m7

F

38 Bm Em7 Gmaj7 F#m7

42 Bm Em7 Gmaj7 F#m7

D.S. al ⊕ - ⊕ *f*

46 ⊕ F#m7 G Bm F#m7 Bm

mf

52 Em7 Gmaj7 F#m7

H

55 Bm Em7 Gmaj7 F#m7

59 Bm Em7 Gmaj7 F#m7

f

I

63 Bm Em7 Gmaj7 F#m7 K Bm Em7

f

69 Gmaj7 F#m7 Bm Em7 Gmaj7 F#m7

L

75 Bm Em7 Gmaj7 F#m7

2 x fade out

In *Careless Whisper* sind die in den vorangegangenen Titeln angesprochenen, spieltechnischen Schwierigkeiten noch einmal zusammengefaßt. Aufgrund der dichten Sechzehntelbewegung erfordert *Careless Whisper* eine gewisse Ausdauer beim Einstudieren.

Einzig neuer Aspekt ist das sogenannte *Glissando* (/) in den Takten 1, 5, 45, 62 und 66. Hierbei wird der Ausgangston in fließender Bewegung durch alle dazwischen liegenden Halbtöne in den nächsten Ton geführt.