

# YESTERDAY

WORDS AND MUSIC BY

JOHN LENNON AND PAUL MCCARTNEY

11: SPLIT TRACK/MELODY

12: FULL STEREO TRACK

E♭ VERSION

BALLAD

D (ADD2) E13 EMI9 A13 SUS DMA7 C#MI9 F#13 F#+7(b9) B MI9

EMI9 A13(b9) DMA7 C#O7 B MI7 E13 1. EMI9 A13 SUS 2. A13 SUS DMA7

C#MI11 F#+7(b9) B MI11 A MA9 G MA9 EMI11 A13 A+9 DMA7 C#MI11 F#+7(b9)

B MI11 A MA9 G MA9 EMI11 A13 D6/9 F13 EMI7 A13 SUS DMA7 C#MI9 F#13 F#+7(b9)

B MI9 EMI9 A13(b9) DMA7 C#O7 B MI7 E13 TO CODA A13 SUS DMA7

SOLO DMA7 C#MI9 F#13 F#+7(b9) B MI9 EMI9 A9 SUS A13(b9)

D MA7 C#O7 B MI7 E13 1. EMI9 A9 SUS 2. A13 SUS D.S. AL CODA DMA7

CODA D (ADD2) E13 A13 SUS DMA7