

Medium Swinging

# St. Thomas

Sonny Rollins

Latin

$\text{♩} = 105$

**A**  $A^6$   $C\#MI^7$   $F\#^7$   $BMI^7$   $E^7$   $A^6$

(tenor)

$A^6$   $C\#MI^7$   $F\#^7$   $BMI^7$   $E^7$   $A^6$

$C\#MI^7(b5)$   $G^7$   $F\#^7$   $BMI^7$   $F^7(\#5)$   $E^7$

$A^7$   $A^9/C\#$   $D^6$   $D\#o^7$   $A^6/E$   $E^7$   $A^6$

(fine)

**B** (Solos)  $A^6$   $F\#^7$   $BMI^7$   $E^7$   $A^6$

$A^6$   $F\#^7$   $BMI^7$   $E^7$   $A^6$

$C\#MI^7(b5)$   $F\#^7$   $BMI^7$   $E^7$

$A^7$   $A^9/C\#$   $D^6$   $D\#o^7$   $A^6/E$   $E^7$   $A^6$

Solos may swing.

After solos, D.C. al fine.  
Head is played twice before & after solos