

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 2

ดนตรีในวัฒนธรรมต่างประเทศ

1. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

ดนตรีในแต่ละวัฒนธรรมจะมีบทบาทและอิทธิพลแตกต่างกันออกไป

2. ตัวชี้วัด/จุดประสงค์การเรียนรู้

2.1 ตัวชี้วัด

ศ 2.2 ม.2/1 บรรยายบทบาทและอิทธิพลของดนตรีในวัฒนธรรมของประเทศต่างๆ

2.2 จุดประสงค์การเรียนรู้

- 1) อธิบายบทบาทของดนตรีในวัฒนธรรมอินเดีย จีน กัมพูชา เวียดนาม พม่า และอินโดนีเซียได้
- 2) อธิบายอิทธิพลของดนตรีในวัฒนธรรมต่างประเทศที่มีต่อดนตรีในวัฒนธรรมไทยได้

3. สาระการเรียนรู้

3.1 สาระการเรียนรู้แกนกลาง

- ดนตรีในวัฒนธรรมต่างประเทศ
- บทบาทของดนตรีในวัฒนธรรม
- อิทธิพลของดนตรีในวัฒนธรรม

3.2 สาระการเรียนรู้ท้องถิ่น

(พิจารณาตามหลักสูตรสถานศึกษา)

4. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

4.1 ความสามารถในการคิด

- ทักษะการนำความรู้ไปใช้

4.2 ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

5. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

1. มีวินัย
2. ใฝ่เรียนรู้
3. มุ่งมั่นในการทำงาน

6. กิจกรรมการเรียนรู้

วิธีสอนแบบ สืบเสาะหาความรู้ (Inquiry Method : 5E)

ขั้นที่ 1 กระตุ้นความสนใจ

สื่อการเรียนรู้ : บัตรภาพ

ครูนำภาพการแสดงดนตรีในวัฒนธรรมต่างประเทศ มาให้นักเรียนดู แล้วถามนักเรียน ดังนี้

- นักเรียนเคยชมการแสดงดนตรีในวัฒนธรรมต่างประเทศบ้างหรือไม่
- การแสดงดนตรีเหล่านี้มีความคล้ายคลึงกับการแสดง ดนตรีไทยหรือไม่ อย่างไร

ขั้นที่ 2 สำรวจค้นหา

สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

1. หนังสือเรียน ดนตรี-นาฏศิลป์ ม.2
2. ห้องสมุด
3. แหล่งข้อมูลสารสนเทศ

คำถามกระตุ้นความคิด

เพราะเหตุใด เราจึงต้องเรียนรู้ในเรื่องวัฒนธรรมทางดนตรีของชาติต่างๆ

(พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ใน ดุลยพินิจของครูผู้สอน)

1. นักเรียนกลุ่มเดิม (จากแผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1) ร่วมกันศึกษาความรู้เรื่อง ดนตรีในวัฒนธรรมต่างประเทศ จากหนังสือเรียน ห่องสมุด และแหล่งข้อมูลสารสนเทศ โดยแบ่งหน้าที่กันศึกษาความรู้ คนละ 1 หัวข้อ ดังนี้

- 1) ดนตรีในวัฒนธรรมอินเดีย
- 2) ดนตรีในวัฒนธรรมจีน
- 3) ดนตรีในวัฒนธรรมกัมพูชา
- 4) ดนตรีในวัฒนธรรมเวียดนาม
- 5) ดนตรีในวัฒนธรรมพม่า
- 6) ดนตรีในวัฒนธรรมอินโดนีเซีย

แล้วบันทึกความรู้ที่ได้จากการศึกษาลงในแบบบันทึกการอ่าน

2. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด

ขั้นที่ 3 อธิบายความรู้

สื่อ/แหล่งการเรียนรู้ : —

1. สมาชิกแต่ละคนผลัดกันอธิบายความรู้เกี่ยวกับบทบาทและอิทธิพลของดนตรีในวัฒนธรรมของประเทศต่างๆ ตามหัวข้อที่ได้ศึกษามา
2. สมาชิกแต่ละคนผลัดกันซักถามข้อสงสัย จนเกิดความเข้าใจที่ตรงกัน

ขั้นที่ 4 ขยายความเข้าใจ

สื่อการเรียนรู้ : ใบงานที่ 1.1

1. สมาชิกแต่ละกลุ่มร่วมกันแสดงความคิดเห็นว่า ดนตรีในวัฒนธรรมของประเทศต่างๆ มีอิทธิพลต่อดนตรีในวัฒนธรรมไทยอย่างไร
2. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด
3. สมาชิกแต่ละกลุ่มช่วยกันทำใบงานที่ 1.1 เรื่อง อิทธิพลของดนตรีในวัฒนธรรมต่างประเทศ

คำถามกระตุ้นความคิด

- ๒ วัฒนธรรมทางดนตรีของไทยมีลักษณะคล้ายคลึงกับวัฒนธรรมทางดนตรีของ ประเทศใดมากที่สุด จงอธิบาย

(พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของผู้สอน)

ขั้นที่ 5 ตรวจสอบผล

สื่อการเรียนรู้ : ใบงานที่ 1.1

1. ครูสุ่มนักเรียน 5-6 กลุ่ม นำเสนอใบงานที่ 1.1 หน้าชั้นเรียน แล้วให้เพื่อนกลุ่มอื่นช่วยแสดงความคิดเห็นเพิ่มเติมในส่วนที่แตกต่าง ครูตรวจสอบความถูกต้อง
2. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้เกี่ยวกับบทบาทและอิทธิพลของดนตรีในวัฒนธรรมของประเทศต่างๆ

7.การวัดและประเมินผล

วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์
ตรวจใบงานที่ 1.1	ใบงานที่ 1.1	ร้อยละ 60 ผ่านเกณฑ์
ตรวจแบบบันทึกการอ่าน	แบบบันทึกการอ่าน	ระดับคุณภาพ 2 ผ่านเกณฑ์
สังเกตพฤติกรรมการทำงานรายบุคคล	แบบสังเกตพฤติกรรมการทำงานรายบุคคล	ระดับคุณภาพ 2 ผ่านเกณฑ์
สังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม	แบบสังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม	ระดับคุณภาพ 2 ผ่านเกณฑ์
สังเกตความมีวินัย ใฝ่เรียนรู้ และมุ่งมั่นในการทำงาน	แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ระดับคุณภาพ 2 ผ่านเกณฑ์

8. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

8.1 สื่อการเรียนรู้

- 1) หนังสือเรียน ดนตรี-นาฏศิลป์ ม.2
- 2) บัตรภาพ
- 3) ใบงานที่ 1.1 เรื่อง อิทธิพลของดนตรีในวัฒนธรรมต่างประเทศ

8.2 แหล่งการเรียนรู้

- 1) ห้องสมุด
- 2) แหล่งข้อมูลสารสนเทศ
 - <http://home.kku.ac.th/chapik/003/korea.htm>
 - http://www.dreamusica.com/musicology_india_music_kinds.html

บัตรภาพ



ซิทาร์ เครื่องดนตรีของอินเดีย



พิพา เครื่องดนตรีของจีน



ดำนตาม เครื่องดนตรีของเวียดนาม



เครื่องดนตรีประเภทตี ของอินโดนีเซีย

ที่มา : สุนนมาลย์ นิ่มเนติพันธ์ และคณะ. [ม.ป.ป.]. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ดนตรี-นาฏศิลป์ ม.2. พิมพ์ครั้งที่ 5. กรุงเทพมหานคร : อักษรเจริญทัศน์.

ใบงานที่ 1.1

อิทธิพลของดนตรีในวัฒนธรรมต่างประเทศ

ตอนที่ 1

คำชี้แจง ให้นักเรียนติดภาพเครื่องดนตรีที่ใช้ในวัฒนธรรมต่างประเทศ และเขียนอธิบายลักษณะของเครื่องดนตรี

เครื่องดนตรีของอินเดีย

(ติดภาพ)

.....

เครื่องดนตรีชนิดนี้ คือ

มีลักษณะ ดังนี้

.....

.....

.....

เครื่องดนตรีของจีน

(ติดภาพ)

เครื่องดนตรีชนิดนี้ คือ

มีลักษณะ ดังนี้

.....

.....

.....

เครื่องดนตรีของกัมพูชา

(ติดภาพ)

เครื่องดนตรีชนิดนี้ คือ

มีลักษณะ ดังนี้

.....

.....

.....

เครื่องดนตรีของเวียดนาม

(ติดภาพ)

เครื่องดนตรีชนิดนี้ คือ

มีลักษณะ ดังนี้

.....

.....

.....

เครื่องดนตรีของพม่า

(ติดภาพ)

เครื่องดนตรีชนิดนี้ คือ

มีลักษณะ ดังนี้

.....

.....

.....

เครื่องดนตรีของอินโดนีเซีย

(ติดภาพ)

เครื่องดนตรีชนิดนี้ คือ

มีลักษณะ ดังนี้

.....

.....

.....

ตอนที่ 2

คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกดนตรีในวัฒนธรรมต่างประเทศ 1 ประเทศ แล้วเขียนอธิบายอิทธิพลของ
ดนตรีในวัฒนธรรมต่างประเทศที่มีต่อดนตรีในวัฒนธรรมไทย

.....

.....

.....

.....

.....

ใบงานที่

1.1 อิทธิพลของดนตรีในวัฒนธรรมต่างประเทศ

ตอนที่ 1 เฉลย

คำชี้แจง ให้นักเรียนติดภาพเครื่องดนตรีที่ใช้ในวัฒนธรรมต่างประเทศ และเขียนอธิบายลักษณะของเครื่องดนตรี

เครื่องดนตรีของอินเดีย



เครื่องดนตรีชนิดนี้ คือ ซитар
มีลักษณะ ดังนี้ เป็นเครื่องดนตรีประเภทดีด
รูปร่างคล้ายพิณของไทย
.....
.....

เครื่องดนตรีของจีน



เครื่องดนตรีชนิดนี้ คือ
มีลักษณะ ดังนี้
.....
.....

เครื่องดนตรีของกัมพูชา



เครื่องดนตรีชนิดนี้ คือ
มีลักษณะ ดังนี้
.....
.....

(พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)

เครื่องดนตรีของเวียดนาม

(ติดภาพ)

เครื่องดนตรีชนิดนี้ คือ

มีลักษณะ ดังนี้

.....

.....

.....

เครื่องดนตรีของพม่า

(ติดภาพ)

เครื่องดนตรีชนิดนี้ คือ

มีลักษณะ ดังนี้

.....

.....

.....

เครื่องดนตรีของอินโดนีเซีย

(ติดภาพ)

เครื่องดนตรีชนิดนี้ คือ

มีลักษณะ ดังนี้

.....

.....

.....

(พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)

ตอนที่ 2

คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกดนตรีในวัฒนธรรมต่างประเทศ 1 ประเทศ แล้วเขียนอธิบายอิทธิพลของดนตรีในวัฒนธรรมต่างประเทศที่มีต่อดนตรีในวัฒนธรรมไทย

.....

.....

.....

.....

(พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)

บันทึกหลังการอ่าน

ชื่อหนังสือ ชื่อผู้แต่ง นามปากก
สำนักพิมพ์ สถานที่พิมพ์ ปีที่พิมพ์
จำนวนหน้า ราคา บาท อ่านวันที่ เดือน พ.ศ. เวลา

1. สาระสำคัญของเรื่อง

.....
.....
.....

2. วิเคราะห์ข้อคิด/ประโยชน์ที่ได้จากเรื่องที่อ่าน

.....
.....
.....

3. สิ่งที่สามารถนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

.....
.....
.....

4. ข้อเสนอแนะของคุณ

.....
.....
.....

ผู้ปกครอง
ลงชื่อ นักเรียน ลงชื่อ
(.....) (.....)

ครูผู้สอน
ลงชื่อ
(.....)

เกณฑ์การให้คะแนน

ผลงานมีความสมบูรณ์ชัดเจน	ให้ 4 คะแนน
ผลงานมีข้อบกพร่องเป็นส่วนใหญ่	ให้ 2 คะแนน
ผลงานมีข้อบกพร่องเพียงเล็กน้อย	ให้ 3 คะแนน
ผลงานมีข้อบกพร่องมาก	ให้ 1 คะแนน

แบบสังเกตพฤติกรรม การทำงานรายบุคคล

คำชี้แจง : ให้ ผู้สอน สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียน แล้วขีด ✓ ลง
 ในช่อง
 ที่ตรงกับระดับคะแนน

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล ของผู้รับการประเมิน	ความตั้งใจ ในการทำงาน				ความ รับผิดชอบ				การตรงต่อ เวลา				ความ สะอาด เรียบร้อย				ผลสำเร็จ ของงาน				รวม 20 คะแนน	
		4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1		

ลงชื่อ ผู้ประเมิน
 / /

เกณฑ์การให้คะแนน

- ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมอย่างสม่ำเสมอ ให้ 4 คะแนน
- ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบ่อยครั้ง ให้ 3 คะแนน
- ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบางครั้ง ให้ 2 คะแนน
- ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมน้อยครั้ง ให้ 1 คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
18 - 20	ดีมาก
14 - 17	ดี
10 - 13	พอใช้
ต่ำกว่า 10	ปรับปรุง

แบบสังเกตพฤติกรรม การทำงานกลุ่ม

คำชี้แจง : ให้ ผู้สอน สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียน แล้วขีด ✓ ลง
ในช่อง
ที่ตรงกับระดับคะแนน

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล ของผู้รับการประเมิน	การแสดง ความ คิดเห็น				การยอมรับ ฟังคนอื่น				การทำงาน ตามที่ได้รับ มอบหมาย				ความมี น้ำใจ				การมี ส่วนร่วมใน การ ปรับปรุง ผลงานกลุ่ม				รวม 20 คะแนน	
		4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1		

ลงชื่อ ผู้ประเมิน
..... /..... /.....

เกณฑ์การให้คะแนน

- ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมอย่างสม่ำเสมอ ให้ 4 คะแนน
- ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบ่อยครั้ง ให้ 3 คะแนน
- ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบางครั้ง ให้ 2 คะแนน
- ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมน้อยครั้ง ให้ 1 คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
18 - 20	ดีมาก
14 - 17	ดี
10 - 13	พอใช้
ต่ำกว่า 10	ปรับปรุง

แบบประเมิน คุณลักษณะอันพึงประสงค์

คำชี้แจง : ให้ ผู้สอน สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียน แล้วขีด ✓ ลง
 ในช่อง
 ที่ตรงกับระดับคะแนน

คุณลักษณะ อันพึงประสงค์ด้าน	รายการประเมิน	ระดับคะแนน			
		4	3	2	1
1. รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์	1.1 ยืนตรงเมื่อได้ยินเพลงชาติ ร้องเพลงชาติได้ และอธิบายความหมายของเพลงชาติ				
	1.2 ปฏิบัติตนตามสิทธิและหน้าที่ของนักเรียน				
	1.3 ให้ความร่วมมือ ร่วมใจ ในการทำงานกับสมาชิกในโรงเรียน				
	1.4 เข้าร่วมกิจกรรมและมีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรมที่สร้างความสามัคคีปรองดอง และเป็นประโยชน์ต่อโรงเรียนและชุมชน				
	1.5 เข้าร่วมกิจกรรมทางศาสนาที่ตนนับถือ ปฏิบัติตนตามหลักของศาสนา				
	1.6 เข้าร่วมกิจกรรมและมีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรมที่เกี่ยวกับสถาบันพระมหากษัตริย์ตามที่โรงเรียนและชุมชนจัดขึ้น				
2. ซื่อสัตย์ สุจริต	2.1 ให้ข้อมูลที่ถูกต้อง และเป็นจริง				
	2.2 ปฏิบัติในสิ่งที่ถูกต้อง ละอาย และเกรงกลัวที่จะทำความผิด ทำตามสัญญาที่ตนให้ไว้กับเพื่อน พ่อแม่ หรือผู้ปกครอง และครู				
	2.3 ปฏิบัติต่อผู้อื่นด้วยความซื่อตรง ไม่หาประโยชน์ในทางที่ไม่ถูกต้อง				
3. มีวินัย รับผิดชอบ	3.1 ปฏิบัติตามข้อตกลง กฎเกณฑ์ ระเบียบ ข้อบังคับของครอบครัว และโรงเรียน ตรงต่อเวลาในการปฏิบัติกิจกรรมต่างๆ ในชีวิตประจำวัน และรับผิดชอบในการทำงาน				
4. ใฝ่เรียนรู้	4.1 แสวงหาข้อมูลจากแหล่งการเรียนรู้ต่างๆ				
	4.2 มีการจัดบันทึกความรู้อย่างเป็นระบบ				
	4.3 สรุปความรู้ได้อย่างมีเหตุผล				
5. อยู่อย่างพอเพียง	5.1 ใช้ทรัพย์สินของตนเอง เช่น สิ่งของ เครื่องใช้ ฯลฯ อย่างประหยัด คุ่มค่า และเก็บรักษาดูแลอย่างดี และใช้เวลาอย่างเหมาะสม				
	5.2 ใช้ทรัพยากรของส่วนรวมอย่างประหยัด คุ่มค่า และเก็บรักษาดูแลอย่างดี				
	5.3 ปฏิบัติตนและตัดสินใจด้วยความรอบคอบ มีเหตุผล				
	5.4 ไม่เอาเปรียบผู้อื่น และไม่ทำให้ผู้อื่นเดือดร้อน พร้อมให้อภัยเมื่อผู้อื่นกระทำผิดพลาด				

คุณลักษณะ อันพึงประสงค์ด้าน	รายการประเมิน	ระดับคะแนน			
		4	3	2	1
	5.5 วางแผนการเรียน การทำงานและการใช้ชีวิตประจำวันบนพื้นฐานของ ความรู้ ข้อมูล ข่าวสาร				
	5.6 รู้เท่าทันการเปลี่ยนแปลงทางสังคม และสภาพแวดล้อม ยอมรับและ ปรับตัว อยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุข				
6. มุ่งมั่นในการทำงาน	6.1 มีความตั้งใจและพยายามในการทำงานที่ได้รับมอบหมาย				
	6.2 มีความอดทนและไม่ท้อแท้ต่ออุปสรรคเพื่อให้งานสำเร็จ				
7. รักความเป็นไทย	7.1 มีจิตสำนึกในการอนุรักษ์วัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย				
	7.2 เห็นคุณค่าและปฏิบัติตามวัฒนธรรมไทย				
8. มีจิตสาธารณะ	8.1 รู้จักช่วยพ่อแม่ ผู้ปกครอง และครูทำงาน				
	8.2 อาสาทำงาน ช่วยคิด ช่วยทำ และแบ่งปันสิ่งของให้ผู้อื่น				
	8.3 ดูแล รักษาทรัพย์สินสมบัติของห้องเรียน โรงเรียน ชุมชน				
	8.4 เข้าร่วมกิจกรรมเพื่อสังคมและสาธารณประโยชน์ของโรงเรียน				

ลงชื่อ ผู้ประเมิน
..... / /

เกณฑ์การให้คะแนน

ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมอย่างสม่ำเสมอ	ให้ 4 คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบ่อยครั้ง	ให้ 3 คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบางครั้ง	ให้ 2 คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมน้อยครั้ง	ให้ 1 คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
91 - 108	ดีมาก
73 - 90	ดี
54 - 72	พอใช้
ต่ำกว่า 54	ปรับปรุง

แบบบันทึกหลังการสอน

- ด้านความรู้

.....
.....

- ด้านสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

.....
.....

- ด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์

.....
.....

- ด้านอื่นๆ (พฤติกรรมเด่น หรือพฤติกรรมที่มีปัญหาของนักเรียนเป็นรายบุคคล (ถ้ามี))

.....
.....

- ปัญหา/อุปสรรค

.....
.....

- แนวทางการแก้ไข

.....
.....

ความเห็นของผู้บริหารสถานศึกษาหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

ข้อเสนอแนะ

.....

.....

.....

ลงชื่อ

(.....)

ตำแหน่ง