

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1 สัญลักษณ์แทนความยาวเสียง

เวลา 1 ชั่วโมง

1. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

เสียงที่มีลักษณะต่างกัน สามารถใช้รูปภาพหรือสัญลักษณ์แทนความยาวของเสียงได้

2. ตัวชี้วัด/จุดประสงค์การเรียนรู้

2.1 ตัวชี้วัด

ศ 2.1 ม.3/2 ใช้รูปภาพหรือสัญลักษณ์แทนเสียงและจังหวะเคาะ

2.2 จุดประสงค์การเรียนรู้

- ใช้สัญลักษณ์แทนความยาวเสียงได้

3. สาระการเรียนรู้

3.1 สาระการเรียนรู้แกนกลาง

- สัญลักษณ์แทนคุณสมบัติของเสียง (สูง-ต่ำ, ดัง-เบา, ยาว-สั้น)

4. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

4.1 ความสามารถในการคิด

- ทักษะการเชื่อมโยง

5. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

1. ใฝ่เรียนรู้

2. มุ่งมั่นในการทำงาน

6. กิจกรรมการเรียนรู้

วิธีสอนโดยเน้นกระบวนการ : กระบวนการสร้างความคิดรวบยอด

ขั้นที่ 1 สังเกต

สื่อการเรียนรู้ : ภาพ

1. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด
2. ครูนำภาพตัวโน้ตสากลมาให้ให้นักเรียนดู และให้นักเรียนช่วยกันสังเกตว่า ภาพตัวโน้ตสากลน่าจะมีความสำคัญกับการเล่นดนตรีอย่างไร
3. ครูเฉลยคำตอบให้นักเรียนฟัง และอธิบายเพิ่มเติมว่าภาพตัวโน้ตสากลเป็นสัญลักษณ์เป็นที่ใช้แทนเสียงสั้น-เสียงยาวของดนตรี คือ ตัวโน้ต ซึ่งตัวโน้ตแต่ละตัวจะบอกความสั้นยาวของเสียงต่างกัน นักร้องและนักดนตรีจะต้องรู้ว่าตัวโน้ตตัวใดให้อัตราจังหวะความยาวของเสียงยาวเท่าใด เพื่อจะได้ขับร้องและเล่นเครื่องดนตรีได้ถูกต้อง

คำถามกระตุ้นความคิด

- นักร้องและนักดนตรีที่สามารถร้องเพลงและเล่นดนตรีได้ถูกต้อง จะต้องมีความรู้ในเรื่องอะไร เพราะเหตุใด
(ตัวโน้ต เพราะตัวโน้ตแต่ละตัวจะบอกความสั้นยาวของเสียงต่างกัน)

ขั้นที่ 2 จำแนกความแตกต่าง

สื่อการเรียนรู้ : หนังสือเรียน ดนตรี-นาฏศิลป์ ม.3

1. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด
2. ครูแบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม กลุ่มละ 4 คน คละกันตามความสามารถ คือ เก่ง ปานกลางค่อนข้างเก่ง ปานกลางค่อนข้างอ่อน และอ่อน ให้แต่ละกลุ่มศึกษาความรู้ เรื่อง สัญลักษณ์แทนความยาวเสียงจากหนังสือเรียน
3. ครูให้นักเรียนในแต่ละกลุ่มร่วมกันอภิปรายถึงความแตกต่างในเรื่องความสั้น-ยาวของเสียงตัวโน้ตสากล

คำถามกระตุ้นความคิด

- นักเรียนคิดว่า ถ้าเราไม่มีตัวโน้ต นักดนตรีจะสามารถเล่นดนตรีได้หรือไม่
(พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)

ขั้นที่ 3 หาลักษณะร่วม

สื่อ/แหล่งการเรียนรู้ : ใบงานที่ 1.1

1. ครูทำบัตรภาพสัญลักษณ์ตัวโน้ตจำนวน 4 ชุด แล้วให้นักเรียนแต่ละกลุ่มแข่งขันกันนำบัตรภาพแต่ละใบมาเรียงลำดับความยาวของเสียงตัวโน้ตให้ถูกต้อง กลุ่มใดที่เรียงเสร็จก่อนเป็นกลุ่มผู้ชนะ
2. ครูชมเชยนักเรียนที่ได้คะแนนสูงสุด และให้นักเรียนปรบมือให้กับเพื่อนที่ชนะ

ขั้นที่ 4 ระบุข้อความคิดรวบยอด

สื่อการเรียนรู้ : ใบงานที่ 1.1

1. นักเรียนในแต่ละกลุ่มช่วยกันนำความรู้ที่ได้มาทำใบงานที่ 1.1 เรื่อง ความยาวของเสียงตัวโน้ต แล้วช่วยกันเฉลยในใบงานที่ 1.1
2. นักเรียนร่วมกันสรุปความรู้ที่ได้จากการศึกษาเกี่ยวกับสัญลักษณ์แทน ความยาวของเสียง

ขั้นที่ 5 ทดสอบและนำไปใช้

สื่อ/แหล่งการเรียนรู้ : —

ครูสุ่มตัวแทนนักเรียนออกมาเขียนสัญลักษณ์ตัวโน้ต พร้อมทั้งระดับความยาวของตัวโน้ตสากลตามที่ครูกำหนดบนกระดานหน้าชั้นเรียน

คำถามกระตุ้นความคิด

- การใช้ตัวโน้ตเป็นสัญลักษณ์แทน ความยาวเสียงมีประโยชน์อย่างไร
(ทำให้รู้อัตราจังหวะสั้นยาวของเสียงเพื่อจะได้ ร้องเพลงและเล่นเครื่องดนตรีได้ถูกต้อง)

7. การวัดและประเมินผล

วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์
ตรวจแบบทดสอบก่อนเรียน หน่วยการเรียนรู้ที่ 2	แบบทดสอบก่อนเรียน หน่วยการเรียนรู้ที่ 2	(ประเมินตามสภาพจริง)
ตรวจใบงานที่ 1.1	ใบงานที่ 1.1	ร้อยละ 60 ผ่านเกณฑ์
ประเมินการนำเสนอผลงาน	แบบประเมินการนำเสนอผลงาน	ระดับคุณภาพ 2 ผ่านเกณฑ์
สังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม	แบบสังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม	ระดับคุณภาพ 2 ผ่านเกณฑ์
สังเกตการใฝ่เรียนรู้ และมุ่งมั่นในการทำงาน	แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ระดับคุณภาพ 2 ผ่านเกณฑ์

8. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

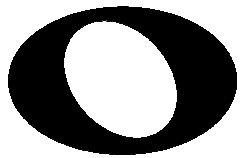
8.1 สื่อการเรียนรู้

- 1) หนังสือเรียน ดนตรี-นาฏศิลป์ ม.3
- 2) ภาพ ตัวโน้ตสากล
- 3) ใบงานที่ 1.1 เรื่อง ความยาวเสียงของตัวโน้ตสากล

8.2 แหล่งการเรียนรู้

—

ภาพ ตัวยุติสากล



โน้ตตัวกลม



โน้ตตัวดำ



โน้ตตัวเข้บ้ดหนึ่งชั้น



โน้ตตัวขาว



ใบงานที่ 1.1 เรื่อง ความยาวเสียงของตัวโน้ตสากล

คำชี้แจง ให้นักเรียนเปรียบเทียบความยาวเสียงของตัวโน้ตสากลลงในตารางที่กำหนด

ชื่อ	สัญลักษณ์	อัตราจังหวะความยาวเสียง
1. ตัวกลม		
2. ตัวขาว		
3. ตัวดำ		
4. ตัวเข็บบีตหนึ่งชั้น		
5. ตัวเข็บบีตสองชั้น		






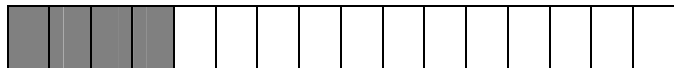

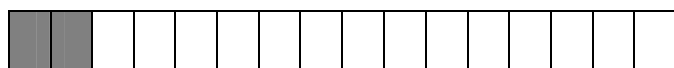

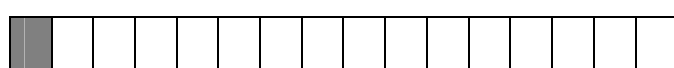
โน้ตที่มีอัตราจังหวะมากที่สุด คือ

โน้ตที่มีอัตราจังหวะน้อยที่สุด คือ

ใบงานที่ 1.1 เรื่อง ความยาวเสียงของตัวโน้ตสากล

เนลย

คำชี้แจง ให้นักเรียนเปรียบเทียบความยาวเสียงของตัวโน้ตสากลลงในตารางที่กำหนด

ชื่อ	สัญลักษณ์	อัตราจังหวะความยาวเสียง
1. ตัวกลม		
2. ตัวขาว		
3. ตัวดำ		
4. ตัวเข็บบีตหนึ่งชั้น		
5. ตัวเข็บบีตสองชั้น		

โน้ตที่มีอัตราจังหวะมากที่สุด คือ ตัวกลม

โน้ตที่มีอัตราจังหวะน้อยที่สุด คือ ตัวเข็บบีตสองชั้น

แบบประเมิน การนำเสนอผลงาน

คำชี้แจง : ให้ ผู้สอน สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียน แล้วขีด ✓ ลงในช่องว่าง
ที่ตรงกับระดับคะแนน

ลำดับที่	รายการประเมิน	ระดับคะแนน		
		3	2	1
1	นำเสนอเนื้อหาในผลงานได้ถูกต้อง			
2	การลำดับขั้นตอนของเนื้อเรื่อง			
3	การนำเสนอมีความน่าสนใจ			
4	การมีส่วนร่วมของสมาชิกในกลุ่ม			
5	การตรงต่อเวลา			
รวม				

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน
...../...../.....

เกณฑ์การให้คะแนน

ผลงานหรือพฤติกรรมสอดคล้องกับรายการประเมินสมบูรณ์ชัดเจน	ให้	3	คะแนน
ผลงานหรือพฤติกรรมสอดคล้องกับรายการประเมินเป็นส่วนใหญ่	ให้	2	คะแนน
ผลงานหรือพฤติกรรมสอดคล้องกับรายการประเมินบางส่วน	ให้	1	คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
12 - 15	ดี
8 - 11	พอใช้
ต่ำกว่า 8	ปรับปรุง

แบบสังเกตพฤติกรรม การทำงานกลุ่ม

ชื่อกลุ่ม ชั้น

คำชี้แจง : ให้ ผู้สอน สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียน แล้วขีด ✓ ลงในช่องว่าง
ที่ตรงกับระดับคะแนน

ลำดับที่	รายการประเมิน	ระดับคะแนน		
		3	2	1
1	การแบ่งหน้าที่กันอย่างเหมาะสม			
2	ความร่วมมือกันทำงาน			
3	การแสดงความคิดเห็น			
4	การรับฟังความคิดเห็น			
5	ความมีน้ำใจช่วยเหลือกัน			
รวม				

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน
...../...../.....

เกณฑ์การให้คะแนน

ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมอย่างสม่ำเสมอ	ให้	3	คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบ่อยครั้ง	ให้	2	คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบางครั้ง	ให้	1	คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
12 - 15	ดี
8 - 11	พอใช้
ต่ำกว่า 8	ปรับปรุง

แบบประเมิน คุณลักษณะอันพึงประสงค์

คำชี้แจง : ให้ ผู้สอน สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียน แล้วขีด ✓ ลงในช่องว่าง
ที่ตรงกับระดับคะแนน

คุณลักษณะ อันพึงประสงค์ด้าน	รายการประเมิน	ระดับคะแนน		
		3	2	1
1. รักษา ศาสน์ กษัตริย์	1.1 ยืนตรงเมื่อได้ยินเพลงชาติ ร้องเพลงชาติได้ และบอกความหมายของ เพลงชาติ			
	1.2 ปฏิบัติตนตามสิทธิหน้าที่			
	1.3 เข้าร่วมกิจกรรมที่เป็นประโยชน์ต่อโรงเรียนและปฏิบัติตนเป็นตัวอย่างที่ดี ในการสร้างความสามัคคี ประองตองในหมู่เพื่อน			
	1.4 เข้าร่วมกิจกรรมทางศาสนาที่ตนนับถือ ปฏิบัติตนตามหลักของศาสนา อย่างสม่ำเสมอ เป็นตัวอย่างที่ดีของศาสนิกชน			
	1.5 เข้าร่วมกิจกรรมและมีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรมที่เกี่ยวกับสถาบัน พระมหากษัตริย์ตามที่โรงเรียนและชุมชนจัดขึ้น			
2. ซื่อสัตย์ สุจริต	2.1 ให้ข้อมูลที่ถูกต้อง และเป็นจริง			
	2.2 ปฏิบัติในสิ่งที่ถูกต้อง ละอาย และเกรงกลัวที่จะทำความผิด ทำตาม สัญญาที่ตนให้ไว้กับพ่อแม่หรือผู้ปกครอง และครู			
	2.3 ปฏิบัติตนต่อผู้อื่นด้วยความซื่อตรง			
3. มีวินัย รับผิดชอบ	3.1 ปฏิบัติตามข้อตกลง กฎเกณฑ์ ระเบียบ ข้อบังคับของครอบครัวและ โรงเรียน มีความตรงต่อเวลาในการปฏิบัติกิจกรรมต่างๆ ในชีวิตประจำวัน			
4. ใฝ่เรียนรู้	4.1 รู้จักใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์ และนำไปปฏิบัติได้			
	4.2 รู้จักจัดสรรเวลาให้เหมาะสม			
	4.3 เชื่อมฟังคำสั่งสอนของบิดา-มารดา โดยไม่โต้แย้ง			
	4.4 ตั้งใจเรียน			
	4.5 รู้จักปรับปรุงตนเองในข้อผิดพลาด			
	4.6 รู้จักมัธยัสถ์ และเก็บออม			
	4.7 รู้จักอดทน กล้าแสดงสิ่งที่ถูกต้อง รักษากฎ ระเบียบ ข้อบังคับของชุมชน			

แบบประเมิน คุณลักษณะอันพึงประสงค์ (ต่อ)

คำชี้แจง : ให้ ผู้สอน สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียน แล้วขีด ✓ ลงในช่องว่าง
ที่ตรงกับระดับคะแนน

คุณลักษณะ อันพึงประสงค์ด้าน	รายการประเมิน	ระดับคะแนน		
		3	2	1
5. อยู่อย่างพอเพียง	5.1 ใช้ทรัพย์สินและสิ่งของของโรงเรียนอย่างประหยัด			
	5.2 ใช้อุปกรณ์การเรียนอย่างประหยัดและรู้คุณค่า			
	5.3 ใช้จ่ายอย่างประหยัดและมีการเก็บออมเงิน			
6. มุ่งมั่นในการทำงาน	6.1 มีความตั้งใจและพยายามในการทำงานที่ได้รับมอบหมาย			
	6.2 มีความอดทนและไม่ท้อแท้ต่ออุปสรรคเพื่อให้งานสำเร็จ			
7. รักความเป็นไทย	7.1 มีจิตสำนึกในการอนุรักษ์วัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย			
	7.2 เห็นคุณค่าและปฏิบัติตามวัฒนธรรมไทย			
8. มีจิตสาธารณะ	8.1 รู้จักช่วยพ่อแม่ ผู้ปกครอง และครูทำงาน			
	8.2 อาสาทำงาน และแบ่งปันสิ่งของให้ผู้อื่น			
	8.3 รู้จักการดูแล รักษาทรัพย์สินสมบัติและสิ่งแวดล้อมของห้องเรียน โรงเรียน เข้าร่วมกิจกรรมของโรงเรียน			

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน
...../...../.....

เกณฑ์การให้คะแนน

พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและสม่ำเสมอ	ให้ 3 คะแนน
พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและบ่อยครั้ง	ให้ 2 คะแนน
พฤติกรรมที่ปฏิบัติบางครั้ง	ให้ 1 คะแนน

บันทึกหลังแผนการสอน

- ด้านความรู้

.....

- ด้านสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

.....

- ด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์

.....

- ด้านอื่นๆ (พฤติกรรมเด่น หรือพฤติกรรมที่มีปัญหาของนักเรียนเป็นรายบุคคล (ถ้ามี))

.....

- ปัญหา/อุปสรรค

.....

- แนวทางการแก้ไข

.....

ความเห็นของผู้บริหารสถานศึกษาหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

ข้อเสนอแนะ

.....

ลงชื่อ

(.....)

ตำแหน่ง