

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่

## 1

# ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับ ดนตรีสากล



1 ชั่วโมง

### 1 สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

จังหวะ ทำนอง และเสียงประสาน จัดเป็นองค์ประกอบที่สำคัญของดนตรีสากล ซึ่งดนตรีสากลที่ขับร้องและบรรเลงอยู่ในปัจจุบันมีทั้งประเภทดนตรีพื้นบ้าน ดนตรีแบบฉบับ และดนตรีสมัยนิยม

### 2 ตัวชี้วัด/จุดประสงค์การเรียนรู้

#### 2.1 ตัวชี้วัด

ศ 2.2 ม.1/2 ระบุความหลากหลายขององค์ประกอบดนตรีในวัฒนธรรมต่างกัน

#### 2.2 จุดประสงค์การเรียนรู้

- อธิบายองค์ประกอบของดนตรีสากลและประเภทของดนตรีตามหลักสากลได้

### 3 สาระการเรียนรู้

#### 3.1 สาระการเรียนรู้แกนกลาง

- องค์ประกอบของดนตรีในแต่ละวัฒนธรรม

#### 3.2 สาระการเรียนรู้ท้องถิ่น

(พิจารณาตามหลักสูตรสถานศึกษา)

### 4 สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

#### 4.1 ความสามารถในการสื่อสาร

#### 4.2 ความสามารถในการคิด

- 1) ทักษะการรวบรวมข้อมูล
- 2) ทักษะการเชื่อมโยง

#### 4.3 ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

### 5 คุณลักษณะอันพึงประสงค์

1. มีวินัย
2. ใฝ่เรียนรู้
3. มุ่งมั่นในการทำงาน

## 6 กิจกรรมการเรียนรู้

### วิธีสอนแบบ สืบเสาะหาความรู้ (Inquiry Method : 5E)



นักเรียนทำแบบทดสอบ **ก่อนเรียน** หน่วยการเรียนรู้ที่ 4

#### ขั้นที่ 1 กระตุ้นความสนใจ

สื่อ/แหล่งการเรียนรู้ : —

1. ครูถามนักเรียนว่า นักเรียนเคยได้ยินบทสวดมนต์ของศาสนาคริสต์ที่มีลักษณะคล้ายการร้องเพลงหรือไม่ และที่เป็นเช่นนี้เพราะอะไร
2. ครูอธิบายเพิ่มเติมให้นักเรียนฟังว่า บทเพลงที่เกี่ยวกับศาสนาหรือเพลงในโบสถ์ได้ถูกแต่งขึ้นเพื่อโน้มน้าวจิตใจให้ผู้ฟังนิยมเลื่อมใสในศาสนา

#### ขั้นที่ 2 สืบค้นหา

สื่อการเรียนรู้ : หนังสือเรียน ดนตรี-นาฏศิลป์ ม.1

1. ครูแบ่งนักเรียนเป็นกลุ่ม กลุ่มละ 4 คน เรียงตามลำดับเลขที่ แล้วให้สมาชิกแต่ละคนในกลุ่มเลือกหมายเลขประจำตัว ตั้งแต่หมายเลข 1-4
2. สมาชิกแต่ละกลุ่มร่วมกันศึกษาความรู้จากหนังสือเรียน โดยแบ่งหน้าที่กันปฏิบัติ ดังนี้
  - หมายเลข 1 ศึกษาความรู้เรื่อง ประวัติความเป็นมา
  - หมายเลข 2 ศึกษาความรู้เรื่อง วิวัฒนาการของดนตรีสากล
  - หมายเลข 3 ศึกษาความรู้เรื่อง องค์ประกอบของดนตรีสากล
  - หมายเลข 4 ศึกษาความรู้เรื่อง การแบ่งประเภทของดนตรีตามหลักสากล

#### ขั้นที่ 3 อธิบายความรู้

สื่อการเรียนรู้ : ใบงานที่ 4.1

1. สมาชิกแต่ละหมายเลขอธิบายความรู้ที่ได้จากการศึกษาให้สมาชิกหมายเลขอื่นๆ ในกลุ่มฟัง โดยอาจเรียงตามลำดับหมายเลขหรือตามความสมัครใจก็ได้
2. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด
3. สมาชิกแต่ละกลุ่มทำใบงานที่ 4.1 เรื่อง **ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับดนตรีสากล**

#### คำถามกระตุ้นความคิด

- ดนตรีไทยกับดนตรีสากลมีองค์ประกอบของดนตรีที่เหมือนกันและแตกต่างกันอย่างไร (พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)

## ขั้นที่ 4 ขยายความเข้าใจ

สื่อการเรียนรู้ : ใบงานที่ 4.1

1. ครูสุ่มนักเรียน 5-6 คน นำเสนอใบงานที่ 4.1 หน้าชั้นเรียน แล้วให้เพื่อนกลุ่มอื่นที่มีคำตอบแตกต่างนำเสนอเพิ่มเติม
2. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันแสดงความคิดเห็นว่า ดนตรีสากลได้เข้ามามีบทบาทหรือมีส่วนร่วมในชีวิตประจำวันของคนไทยอย่างไร

## ขั้นที่ 5 ตรวจสอบผล

สื่อ/แหล่งการเรียนรู้ : —

ครูให้อาสาสมัครนักเรียน 2-3 กลุ่ม นำเสนอความคิดเห็นของกลุ่มหน้าชั้นเรียน แล้วให้เพื่อนกลุ่มอื่นช่วยเสนอแนะเพิ่มเติม จนเกิดความสมบูรณ์

- ครูมอบหมายให้นักเรียนแต่ละกลุ่มจัดทำแผ่นพับ เรื่อง องค์ประกอบของดนตรีสากล โดยให้ครอบคลุมประเด็นตามที่กำหนด ดังนี้
  - 1) การอธิบายองค์ประกอบของดนตรีสากล
  - 2) การแบ่งประเภทของดนตรีตามหลักสากล

## 7 การวัดและประเมินผล

วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์
ตรวจแบบทดสอบก่อนเรียน หน่วยการเรียนรู้ที่ 4	แบบทดสอบก่อนเรียน หน่วยการเรียนรู้ที่ 4	(ประเมินตามสภาพจริง)
ตรวจใบงานที่ 4.1	ใบงานที่ 4.1	ร้อยละ 60 ผ่านเกณฑ์
ประเมินการนำเสนอผลงาน	แบบประเมินการนำเสนอผลงาน	ระดับคุณภาพ 2 ผ่านเกณฑ์
สังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม	แบบสังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม	ระดับคุณภาพ 2 ผ่านเกณฑ์
สังเกตความมีวินัย ใฝ่เรียนรู้ และมุ่งมั่นในการทำงาน	แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ระดับคุณภาพ 2 ผ่านเกณฑ์
ตรวจแผ่นพับ เรื่อง องค์ประกอบของดนตรีสากล	แบบประเมินแผ่นพับ เรื่อง องค์ประกอบของดนตรีสากล	ระดับคุณภาพ 2 ผ่านเกณฑ์

## สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

### 8.1 สื่อการเรียนรู้

- 1) หนังสือเรียน ดนตรี-นาฏศิลป์ ม.1
- 2) ใบงานที่ 4.1 เรื่อง ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับดนตรีสากล

### 8.2 แหล่งการเรียนรู้

—

## การประเมินชิ้นงาน/ภาระงาน (รวบยอด)

### แบบประเมินแผ่นพับ เรื่อง องค์ประกอบของดนตรีสากล

(ชิ้นงานที่ 1)

ลำดับที่	รายการประเมิน	ระดับคะแนน			
		4	3	2	1
1	การอธิบายองค์ประกอบของดนตรีสากล				
2	การแบ่งประเภทของดนตรีตามหลักสากล				
รวม					

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน  
 ...../...../.....

#### เกณฑ์การให้คะแนน

- ดีมาก = 4 คะแนน
- ดี = 3 คะแนน
- พอใช้ = 2 คะแนน
- ปรับปรุง = 1 คะแนน

#### เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
8	ดีมาก
6 - 7	ดี
4 - 5	พอใช้
ต่ำกว่า 4	ปรับปรุง

## ใบงานที่

### 4.1

## ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับดนตรีสากล

### ตอนที่ 1

**คำชี้แจง** ให้นักเรียนจับคู่ข้อความที่มีความสัมพันธ์กัน โดยนำตัวเลขทางขวามือมาใส่ในช่องว่างทางซ้ายมือ

.....	มุขปาฐะ	1. ยุคบาโรก
.....	วงหลักทฤษฎีดนตรียุคกรีกโบราณ	2. ยุคโรแมนติก
.....	ดนตรีเพื่อพิธีกรรมและเพื่อความบันเทิง	3. เพลงแมส
.....	เป็นยุคของวงดนตรีขนาดใหญ่ 20-30 คน	4. ยุคฟื้นฟูศิลปวิทยา
.....	เกิดวงซิมโฟนีออร์เคสตรา	5. การท่องจำสืบทอดกันมาแบบปากต่อปาก
.....	ดนตรีที่เน้นอารมณ์ ความรู้สึก และแปลกหู	6. ยุคโรมัน
.....	เป็นเพลงขับร้อง ยาวหลายท่อน และใส่ทำนอง	7. ยุคศตวรรษที่ 20-ปัจจุบัน
.....	เกิดดนตรีประสาน 4 แนวขึ้น	8. ยุคกลาง
.....	เพลงมีสาระเกี่ยวกับสงคราม	9. ยุคคลาสสิก
.....	ใช้โน้ตครึ่งเสียงมาประพันธ์ทำนอง	10. ปีกาทอรัส

### ตอนที่ 2

**คำชี้แจง** ให้นักเรียนเขียนแผนผังความคิดแสดงประเภทของดนตรีตามหลักสากล พร้อมอธิบายองค์ประกอบ

ประเภทของดนตรีตามหลักสากล

## ใบงานที่

### 4.1

## ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับดนตรีสากล



### ตอนที่ 1

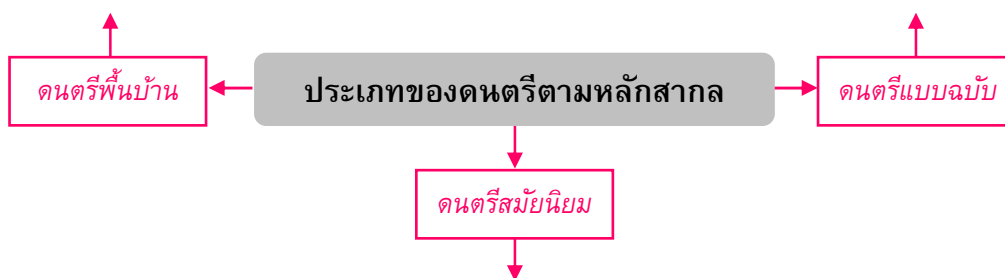
**คำชี้แจง** ให้นักเรียนจับคู่ข้อความที่มีความสัมพันธ์กัน โดยนำตัวเลขทางขวามือมาใส่ในช่องว่างทางซ้ายมือ

..... 5 .....	มุขปาฐะ	1. ยุคบาโรก
..... 10 .....	วงหลักทฤษฎีดนตรียุคกรีกโบราณ	2. ยุคโรแมนติก
..... 8 .....	ดนตรีเพื่อพิธีกรรมและเพื่อความบันเทิง	3. เพลงแมส
..... 1 .....	เป็นยุคของวงดนตรีขนาดใหญ่ 20-30 คน	4. ยุคฟื้นฟูศิลปวิทยา
..... 9 .....	เกิดวงซิมโฟนีออร์เคสตรา	5. การท่องจำสืบทอดกันมาแบบปากต่อปาก
..... 2 .....	ดนตรีที่เน้นอารมณ์ ความรู้สึก และแปลกหู	6. ยุคโรมัน
..... 3 .....	เป็นเพลงขับร้อง ยาวหลายท่อน และใส่ทำนอง	7. ยุคศตวรรษที่ 20-ปัจจุบัน
..... 4 .....	เกิดดนตรีประสาน 4 แนวขึ้น	8. ยุคกลาง
..... 6 .....	เพลงมีสาระเกี่ยวกับสงคราม	9. ยุคคลาสสิก
..... 7 .....	ใช้โน้ตครึ่งเสียงมาประพันธ์ทำนอง	10. ปีกาทอรัส

### ตอนที่ 2

**คำชี้แจง** ให้นักเรียนเขียนแผนผังความคิดแสดงประเภทของดนตรีตามหลักสากล พร้อมอธิบายองค์ประกอบ

(ตัวอย่าง)



(พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)

แบบประเมิน การนำเสนอผลงาน

คำชี้แจง : ให้ ผู้สอน ประเมินการนำเสนอผลงานของนักเรียนตามรายการที่กำหนด แล้วขีด ✓ ลงในช่อง  
 ที่ตรงกับระดับคะแนน

ลำดับที่	รายการประเมิน	ระดับคะแนน			
		4	3	2	1
1	ความถูกต้องของเนื้อหา				
2	ความคิดสร้างสรรค์				
3	วิธีการนำเสนอผลงาน				
4	การนำไปใช้ประโยชน์				
5	การตรงต่อเวลา				
รวม					

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน  
 ..... / ..... / .....

เกณฑ์การให้คะแนน

ผลงานหรือพฤติกรรมสมบูรณ์ชัดเจน	ให้ 4 คะแนน
ผลงานหรือพฤติกรรมมีข้อบกพร่องบางส่วน	ให้ 3 คะแนน
ผลงานหรือพฤติกรรมมีข้อบกพร่องเป็นส่วนใหญ่	ให้ 2 คะแนน
ผลงานหรือพฤติกรรมมีข้อบกพร่องมาก	ให้ 1 คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
18 - 20	ดีมาก
14 - 17	ดี
10 - 13	พอใช้
ต่ำกว่า 10	ปรับปรุง



ชื่อกลุ่ม ..... ชั้น .....

คำชี้แจง : ให้ ผู้สอน สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียน แล้วขีด ✓ ลงในช่อง  
 ที่ตรงกับระดับคะแนน

ลำดับที่	รายการประเมิน	ระดับคะแนน			
		4	3	2	1
1	การแบ่งหน้าที่กันอย่างเหมาะสม				
2	ความร่วมมือกันทำงาน				
3	การแสดงความคิดเห็น				
4	การรับฟังความคิดเห็น				
5	ความมีน้ำใจช่วยเหลือกัน				
รวม					

ลงชื่อ ..... ผู้ประเมิน  
 ..... / ..... / .....

เกณฑ์การให้คะแนน

ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมอย่างสม่ำเสมอ	ให้	4	คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบ่อยครั้ง	ให้	3	คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบางครั้ง	ให้	2	คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมน้อยครั้ง	ให้	1	คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
18 - 20	ดีมาก
14 - 17	ดี
10 - 13	พอใช้
ต่ำกว่า 10	ปรับปรุง

แบบประเมิน **คุณลักษณะอันพึงประสงค์**

คำชี้แจง : ให้ ผู้สอน สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียน แล้วขีด ✓ ลงในช่อง  
ที่ตรงกับระดับคะแนน

คุณลักษณะ อันพึงประสงค์ด้าน	รายการประเมิน	ระดับคะแนน			
		4	3	2	1
1. รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์	1.1 ยืนตรงเมื่อได้ยินเพลงชาติ ร้องเพลงชาติได้ และอธิบายความหมายของเพลงชาติ				
	1.2 ปฏิบัติตนตามสิทธิและหน้าที่ของนักเรียน				
	1.3 ให้ความร่วมมือ ร่วมใจ ในการทำงานกับสมาชิกในชั้นเรียน				
	1.4 เข้าร่วมกิจกรรมที่สร้างความสามัคคี ประองตอง และเป็นประโยชน์ต่อโรงเรียนและชุมชน				
	1.5 เข้าร่วมกิจกรรมทางศาสนาที่ตนนับถือ ปฏิบัติตนตามหลักของศาสนา				
	1.6 เข้าร่วมกิจกรรมที่เกี่ยวกับสถาบันพระมหากษัตริย์ตามที่โรงเรียนและชุมชนจัดขึ้น				
2. ซื่อสัตย์ สุจริต	2.1 ให้ข้อมูลที่ถูกต้อง และเป็นจริง				
	2.2 ปฏิบัติในสิ่งที่ถูกต้อง ละอาย และเกรงกลัวที่จะทำความผิด ทำตามสัญญาที่ตนให้ไว้กับเพื่อน พ่อแม่หรือผู้ปกครอง และครู				
	2.3 ปฏิบัติต่อผู้อื่นด้วยความซื่อตรง				
3. มีวินัย รับผิดชอบ	3.1 ปฏิบัติตามข้อตกลง กฎเกณฑ์ ระเบียบ ข้อบังคับของครอบครัวและโรงเรียน มีความตรงต่อเวลาในการปฏิบัติกิจกรรมต่างๆ ในชีวิตประจำวัน				
4. ใฝ่เรียนรู้	4.1 แสวงหาข้อมูลจากแหล่งการเรียนรู้ต่างๆ				
	4.2 มีการจดบันทึกความรู้อย่างเป็นระบบ				
	4.3 สรุปความรู้ได้อย่างมีเหตุผล				
5. อยู่อย่างพอเพียง	5.1 ใช้ทรัพย์สินของตนเอง เช่น สิ่งของ เครื่องใช้ ฯลฯ อย่างประหยัด คุ่มค่า และเก็บรักษาดูแลอย่างดี และใช้เวลาอย่างเหมาะสม				
	5.2 ใช้ทรัพยากรของส่วนรวมอย่างประหยัด คุ่มค่า และเก็บรักษาดูแลอย่างดี				
	5.3 ปฏิบัติตนและตัดสินใจด้วยความรอบคอบ มีเหตุผล				
	5.4 ไม่เอาเปรียบผู้อื่น และไม่ทำให้ผู้อื่นเดือดร้อน พร้อมให้อภัยเมื่อผู้อื่นกระทำผิดพลาด				

คุณลักษณะ อันพึงประสงค์ด้าน	รายการประเมิน	ระดับคะแนน			
		4	3	2	1
	5.5 วางแผนการเรียนรู้ การทำงานและการใช้ชีวิตประจำวันบนพื้นฐานของ ความรู้ ข้อมูล ข่าวสาร				
	5.6 รู้เท่าทันการเปลี่ยนแปลงทางสังคม และสภาพแวดล้อม ยอมรับและ ปรับตัว อยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุข				
6. มุ่งมั่นในการ ทำงาน	6.1 มีความตั้งใจและพยายามในการทำงานที่ได้รับมอบหมาย				
	6.2 มีความอดทนและไม่ท้อแท้ต่ออุปสรรคเพื่อให้งานสำเร็จ				
7. รักความเป็นไทย	7.1 มีจิตสำนึกในการอนุรักษ์วัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย				
	7.2 เห็นคุณค่าและปฏิบัติตามวัฒนธรรมไทย				
8. มีจิตสาธารณะ	8.1 รู้จักช่วยพ่อแม่ ผู้ปกครอง และครูทำงาน				
	8.2 อาสาทำงาน ช่วยคิด ช่วยทำ และแบ่งปันสิ่งของให้ผู้อื่น				
	8.3 รู้จักดูแล รักษาทรัพย์สินสมบัติและสิ่งแวดล้อมของห้องเรียน โรงเรียน ชุมชน				
	8.4 เข้าร่วมกิจกรรมเพื่อสังคมและสาธารณประโยชน์ของโรงเรียน				

ลงชื่อ..... ผู้ประเมิน  
..... /..... /.....

เกณฑ์การให้คะแนน

ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมอย่างสม่ำเสมอ	ให้ 4 คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบ่อยครั้ง	ให้ 3 คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบางครั้ง	ให้ 2 คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมน้อยครั้ง	ให้ 1 คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
91 - 108	ดีมาก
73 - 90	ดี
54 - 72	พอใช้
ต่ำกว่า 54	ปรับปรุง

## แบบบันทึกหลังแผนการสอน

- ด้านความรู้

.....  
.....

- ด้านสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

.....  
.....

- ด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์

.....  
.....

- ด้านอื่นๆ (พฤติกรรมเด่น หรือพฤติกรรมที่มีปัญหาของนักเรียนเป็นรายบุคคล (ถ้ามี))

.....  
.....

- ปัญหา/อุปสรรค

.....  
.....

- แนวทางการแก้ไข

.....  
.....

ความเห็นของผู้บริหารสถานศึกษาหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

ข้อเสนอแนะ .....

.....  
.....  
.....

ลงชื่อ .....

(.....)

ตำแหน่ง .....