

รายวิชา 1554303 นวนิยายกับสังคม

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏนครปฐม
 วิทยาเขต/คณะ/ภาควิชา โปรแกรมวิชาภาษาอังกฤษ

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัสและชื่อรายวิชา

รหัสวิชา (ชื่อวิชาภาษาไทย)	1554303	นวนิยายกับสังคม
(ชื่อวิชาภาษาอังกฤษ)	1554303	Novel and Society
2. จำนวนหน่วยกิต

3 หน่วยกิต
3. หลักสูตรและประเภทของรายวิชา
 - 3.1 หลักสูตร

ปริญญาตรี 4 ปี
 - 3.2 ประเภทของรายวิชา

วิชาเฉพาะด้าน/วิชาเอก
4. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน

อาจารย์นารีมา แสงวิมาน
5. ภาคการศึกษา/ชั้นปีที่เรียน

ภาคการศึกษาที่ 2 ชั้นปีที่ 3
6. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite) (ถ้ามี)

-
7. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisite) (ถ้ามี)

-
8. สถานที่เรียน

มหาวิทยาลัยราชภัฏนครปฐม
9. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด

วันที่ 26 เดือน พฤศจิกายน พ.ศ. 2554

หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

1. จุดมุ่งหมายของรายวิชา

เพื่อให้นักศึกษาพัฒนาทักษะการอ่านเชิงวิเคราะห์ผ่านนวนิยาย และมีความรู้เกี่ยวกับวัฒนธรรม สังคม และการเปลี่ยนแปลงของสังคมโลกได้

2. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา

เพื่อให้นักศึกษาสามารถ

1. อ่านเร็ว และเข้าใจในเนื้อหาที่อ่านได้
2. อ่านนวนิยายภาษาอังกฤษที่สะท้อนประวัติศาสตร์และสังคมในแต่ละยุคสมัย
3. วิเคราะห์นวนิยายที่อ่านโดยใช้กลวิธีทางวรรณศิลป์
4. บอกคุณค่าในเรื่องที่อ่านได้
5. บอกประสบการณ์ในการแลกเปลี่ยนความรู้ ความคิดเกี่ยวกับเรื่องที่ผู้เรียนอ่านกับเพื่อนร่วมชั้นเรียนได้

หมวดที่ 3 ลักษณะและการดำเนินการ

1. คำอธิบายรายวิชา

Literary appreciation in the realistic novel from past to present in cultural, social and political aspects to perceive society. The changing society from literary works and writer's attitudes. Expanding knowledge of vocabularies, improving reading skills, and making critics through the selected literary works.

2. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

บรรยาย	สอนเสริม	การฝึกปฏิบัติ/งานภาคสนาม/การฝึกงาน	การศึกษาด้วยตนเอง
บรรยาย 30 ชั่วโมงต่อภาคการศึกษา	-	-	การศึกษาด้วยตนเอง 90 ชั่วโมงต่อสัปดาห์

3. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล

- อาจารย์จัดเวลาให้คำปรึกษาเป็นรายบุคคลหรือรายกลุ่มตามความต้องการ 1 ชั่วโมงต่อสัปดาห์ โดยวิธีการสัมภาษณ์

หมวดที่ 4 การพัฒนาการเรียนรู้ของนักศึกษา

1. คุณธรรม จริยธรรม

1. คุณธรรม จริยธรรมที่ต้องพัฒนา

ข้อ 2 มีวินัย ตรงต่อเวลา เสียสละ ซื่อสัตย์สุจริต มีความรับผิดชอบต่อตนเอง วิชาชีพ และสังคม เคารพในสิทธิของข้อมูลส่วนบุคคล การไม่เปิดเผยข้อมูล และไม่ละเมิดลิขสิทธิ์ทางปัญญา มีความซื่อสัตย์* (ตรงกับค่านิยม 12 ประการ ข้อที่ 2)

ข้อ 3 เคารพสิทธิและรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น รวมทั้งเคารพในคุณค่าและศักดิ์ศรีของความเป็นมนุษย์

2. วิธีการสอน

- บรรยายพร้อมยกตัวอย่างกรณีศึกษาและเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นในนวนิยายที่อ่าน
- ให้นักศึกษาแสดงบทบาทสมมติจากเรื่องที่อ่าน
- ให้นักศึกษาทำรายงานกลุ่มจากนวนิยายที่อ่าน

3. วิธีการประเมินผล

- พฤติกรรมการเข้าเรียน และส่งงานที่ได้รับมอบหมายตามขอบเขตที่ให้และตรงเวลา
- ประเมินจากการทำรายงานกลุ่ม
- ประเมินจากการแสดงบทบาทสมมติ

2. ความรู้

1. ความรู้ที่ต้องได้รับ

ข้อ 1 มีความรู้และความเข้าใจสาระสำคัญในหลักการเบื้องต้นของการอ่านนวนิยายและสามารถบอกความหมายของคำศัพท์ของเรื่องที่อ่าน ประวัติวรรณกรรมระดับโลก และวิเคราะห์องค์ประกอบทางวรรณศิลป์ได้ * (ตรงกับค่านิยม 12 ประการ ข้อที่ 4)

ข้อ 4 รู้เท่าทันความเปลี่ยนแปลงต่างๆ ทั้งในระดับท้องถิ่นและนานาชาติ โดยเฉพาะอย่างยิ่งสารที่ปรากฏในนวนิยาย

2. วิธีการสอน

- บรรยายพร้อมยกตัวอย่างกรณีศึกษาและเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นจริงในระหว่างการเรียนการสอน
- อภิปรายกลุ่มในประเด็นที่ได้รับจากการอ่านนวนิยาย
- ศึกษาบริบททางสังคมและวัฒนธรรมจากภาพยนตร์ที่ดัดแปลงมาจากนวนิยาย

3. วิธีการประเมินผล

- ประเมินผลจากแบบฝึกหัดถาม-ตอบจากเรื่องที่อ่าน
- ประเมินผลจากรายงานกลุ่ม
- ประเมินผลจากความเรียงขนาดสั้นของนักศึกษา

3. ทักษะทางปัญญา

1. ทักษะทางปัญญาที่ต้องพัฒนา

ข้อ 1 คิดอย่างมีวิจารณญาณและอย่างเป็นระบบ * (ตรงกับค่านิยม 12 ประการ ข้อที่ 4)

ข้อ 3 สามารถสืบค้น วิเคราะห์ ประมวลและประเมินสารสนเทศเพื่อใช้แก้ปัญหาอย่างสร้างสรรค์ * (ตรงกับค่านิยม 12 ประการ ข้อที่ 4)

2. วิธีการสอน

- แนะนำนวนิยายที่สะท้อนสังคมและวัฒนธรรมของแต่ละประเทศ
- บรรยายประเด็นสำคัญที่สะท้อนในนวนิยาย
- ฝึกการวิเคราะห์องค์ประกอบทางวรรณศิลป์ในนวนิยายร่วมกัน

3. วิธีการประเมินผล
 - สังเกตการทำงานนักศึกษาเป็นรายบุคคล
 - ประเมินผลจากชิ้นงานที่แต่ละกลุ่มจัดทำร่วมกัน
 - ประเมินจากแฟ้มสะสมงานเรื่องการอ่านนวนิยายที่ตนเองชื่นชอบ

4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ
 1. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบที่ต้องพัฒนา
 - ข้อ 1 เข้าใจความแตกต่างระหว่างบุคคลและมีปฏิสัมพันธ์ที่ดีกับผู้อื่น * (ตรงกับค่านิยม 12 ประการ ข้อที่ 2)
 - ข้อ 3 มีทักษะกระบวนการกลุ่มในการแก้ปัญหาในสถานการณ์ต่างๆ
 2. วิธีการสอน
 - มอบหมายให้นักศึกษาแสดงบทบาทสมมติจากเรื่องที่อ่าน โดยแบ่งเป็นกลุ่ม โดยเลือกสถานการณ์หรือเหตุการณ์ที่แต่ละกลุ่มสนใจ
 - มอบหมายให้นักศึกษาค้นคว้าเกี่ยวกับเหตุการณ์ที่สะท้อนและปรากฏในนวนิยาย จัดทำเป็นรายงานระหว่างภาค
 3. วิธีการประเมินผล
 - ประเมินจากการแสดงบทบาทสมมติหน้าชั้นเรียน การทำงานร่วมกันเป็นกลุ่ม
 - ประเมินจากการจัดทำรายงานระหว่างภาค โดยใช้เกณฑ์การวัดผลการจัดทำรายงาน

5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ
 1. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศที่ต้องได้รับการพัฒนา
 - ข้อ 3 สามารถเลือกใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการติดต่อสื่อสาร และนำเสนอข้อมูลข่าวสารได้อย่างมีประสิทธิภาพ * (ตรงกับค่านิยม 12 ประการ ข้อที่ 4)
 - ข้อ 5 สามารถติดตามความก้าวหน้าทางเทคโนโลยี นวัตกรรม และสถานการณ์โลก ปัจจุบัน
 2. วิธีการสอน
 - มอบหมายงานให้ศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง จาก website สื่อการสอน e-learning และทำรายงาน โดยเน้นจากแหล่งที่มาของข้อมูลที่น่าเชื่อถือ
 - นำเสนอโดยใช้รูปแบบและเทคโนโลยีที่เหมาะสม
 3. วิธีการประเมินผล
 - การจัดทำรายงาน และนำเสนอด้วยสื่อเทคโนโลยี
 - การมีส่วนร่วมในการอภิปรายและวิธีการอภิปราย

หมวดที่ 5 แผนการสอนและการประเมินผล

1. แผนการสอน

Week	Contents	Activities	hours	Instructor
1	Introduction Course Outline Introduction to literature -What is literature? - Types of Literature	-Guessing the meanings of novel. - Explaining the types of literature.	3	Nareema
2	The history of literature and literary criticism	- Reading the passage and answer the questions about history of literary criticism - Group Discussion	3	Nareema
3	Greek Era : <i>Tales of the Greek Heroes</i>	- Reading the passage and answer the questions - Doing role play	3	Nareema

4-5	British novel in Georgian/Regency era, around the late 1700's and early 1800's: <i>Sense and Sensibility</i>	<ul style="list-style-type: none"> -Reading selected novels and answering the questions about the setting of the story. - Identifying the types and functions of Setting. - Doing Exercise 	6	Nareema
-----	--	---	---	---------

Week	Contents	Activities	hours	Instructor
6	Quiz and essay	- 1 st Quiz (Greek Hero and the Novel Sense and Sensibility)	3	Nareema
7	Presentation	<ul style="list-style-type: none"> - Do a role play. - Have the students choose their favorite scenes and design the play with their groups. 	3	Nareema
8	Midterm Test	<ul style="list-style-type: none"> - Paper Exam - Have student answer the question from the novels and discuss the literary elements in the novels. - Have students analyze the passage of the author. 	90 mins	Nareema
9-10	Jazz Age: American Novel (The Great Gatsby)	<ul style="list-style-type: none"> -Presenting detail of the novel (Group). - Class discussion -Sharing the idea about the historical background and contexts together. - Doing Exercise 	6	Nareema

Week	Contents	Activities	hours	Instructor
11-12	Consumerism novels <i>The Devil Wear Prada</i>	-Presenting detail of the novel (Group). - Class discussion -Work in group and share the ideas together. - presenting the idea in front of the class. - Doing Exercise	6	Nareema
13	Quiz	1 st Quiz (The Great Gatsby and The Devil Wear Prada)	3	Nareema
14	Oral Presentation	- Presenting students' favorite novel and sharing the idea to the class.	3	Nareema
15	Human Right Fiction	Watching Video Clip about famous speech of the author Doing Exercise	3	Nareema
16	Sci-fi fiction and movie	Reading article and critics about Sci-fi movie Watching movie adapted from fiction	3	Nareema

17	Final Examination	<ul style="list-style-type: none"> - Paper Exam - Have student answer the question from the novels and discuss the literary elements in the novels. - Have students analyze the passage of the author. 	2	Nareema
----	-------------------	---	---	---------

2. แผนการประเมินผลการเรียนรู้

การประเมิน	งานที่จะใช้ประเมินผลผู้เรียน	สัปดาห์ที่กำหนด	สัดส่วนของการประเมินผล
(2.3, 3.3)	สอบ <ul style="list-style-type: none"> - สอบกลางภาค - สอบปลายภาค 	สัปดาห์ที่ 8 สัปดาห์ที่ 17	20 เปอร์เซ็นต์ 30 เปอร์เซ็นต์
(2.3, 3.3)	การทดสอบย่อย	สัปดาห์ที่ 6, 13	20 เปอร์เซ็นต์
(1.3, 4.3)	การเข้าชั้นเรียนการมีส่วนร่วมอภิปราย แสดงความคิดเห็นในชั้นเรียน	ตลอดเทอม	10 เปอร์เซ็นต์
(3.3, 4.3)	การนำเสนอและการแสดงบทบาทสมมติ	สัปดาห์ที่ 7, 14	10 เปอร์เซ็นต์
(1.3, 5.3)	การศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง	ตลอดเทอม	10 เปอร์เซ็นต์

ข้อปฏิบัติในชั้นเรียน (Requirements)

1. การเข้าชั้นเรียนของผู้เรียนต้องไม่น้อยกว่า 80% หรือขาดได้ไม่เกิน 3 ครั้ง และต้องส่งใบลาทุกครั้งที่ขาดเรียน
2. การเข้าเรียน ผู้เรียนต้องเข้าเรียนตามกำหนดเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนด ถ้ามาสายถือว่าขาดเรียนหรือหักคะแนนจิตพิสัย
3. การแต่งกายของผู้เรียนเป็นไปตามระเบียบของมหาวิทยาลัย
4. การลอกเลียนและการคัดลอกผลงานที่เป็นลิขสิทธิ์ของผู้อื่นควรมีการอ้างอิงแหล่งที่มาทุกครั้ง
5. การทุจริตในขณะที่มีการทดสอบของผู้เรียนให้คะแนนที่ได้ในครั้งนั้นถือเป็นโมฆะ

หมวดที่ 6 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

1. เอกสารและตำราหลัก

เอกสารประกอบการสอน Novel and Society

2. เอกสารและข้อมูลสำคัญ

3. เอกสารและข้อมูลแนะนำ

Baym, Nina, et al. , eds. The Norton Anthology of American Literature. 4th ed. 2 vols. New York : W.W. Norton & Company, 1994.

Day, Martin S. History of American Literature. 2 vols. Garden City, New York : Doubleday ,1970-1971.

Hale, Dorothy J., ed. The Novel: An Anthology of Criticism and Theory, 1900–2000. Oxford: Blackwell, 2006.

High, Peter B. An Outline of American Literature. New York : Longman, 1986.

Horton, Rod W., and Herbert W. Edwards. Background of America Literary Thought.

หมวดที่ 7 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

1. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา

การประเมินประสิทธิผลในรายวิชานี้ ที่จัดทำโดยนักศึกษา ได้จัดกิจกรรมในการนำแนวคิดและความเห็นจากนักศึกษาได้ดังนี้

- การสนทนากลุ่มระหว่างผู้สอนและผู้เรียน
- การสังเกตการณ์จากพฤติกรรมของผู้เรียน
- แบบประเมินผู้สอน และแบบประเมินรายวิชา

2. กลยุทธ์การประเมินการสอน

ในการเก็บข้อมูลเพื่อประเมินการสอน ได้มีกลยุทธ์ ดังนี้

- ผลการสอบ
- การทวนสอบผลประเมินการเรียนรู้

3. การปรับปรุงการสอน

หลังจากผลการประเมินการสอนในข้อ 2 จึงมีการปรับปรุงการสอน โดยการจัดกิจกรรมในการระดมสมอง และหาข้อมูลเพิ่มเติมในการปรับปรุงการสอน

4. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา

ในระหว่างกระบวนการสอนรายวิชา มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ในรายหัวข้อ ตามที่คาดหวังจากการเรียนรู้ในวิชา ได้จาก การสอบถามนักศึกษา หรือการสุ่มตรวจผลงานของนักศึกษา รวมถึงพิจารณาจากผลการทดสอบย่อย และหลังการออกผลการเรียนรายวิชา มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์โดยรวมในวิชาได้ดังนี้

- การทวนสอบการให้คะแนนจากการสุ่มตรวจผลงานของนักศึกษาโดยอาจารย์อื่น หรือผู้ทรงคุณวุฒิ ที่ไม่ใช่อาจารย์ประจำหลักสูตร
- มีการตั้งคณะกรรมการในสาขาวิชา ตรวจสอบผลการประเมินการเรียนรู้ของนักศึกษา โดยตรวจสอบข้อสอบ รายงาน วิธีการให้คะแนนสอบ และการให้คะแนนพฤติกรรม

5. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา

จากผลการประเมิน และทวนสอบผลสัมฤทธิ์ประสิทธิผลรายวิชา ได้มีการวางแผนการปรับปรุงการสอน และรายละเอียดวิชา เพื่อให้เกิดคุณภาพมากขึ้น ดังนี้

- ปรับปรุงรายวิชาทุก 3 ปี หรือตามข้อเสนอแนะและผลการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ตามข้อ 4
- เปลี่ยนหรือสลับอาจารย์ผู้สอน เพื่อให้นักศึกษามีมุมมองในเรื่องการประยุกต์ความรู้นี้กับปัญหาที่มาจากงานวิจัยของอาจารย์หรืออุตสาหกรรมต่าง ๆ