

รายละเอียดของรายวิชา

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา	มหาวิทยาลัยราชภัฏนครปฐม
คณะ/สาขาวิชา	มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ศิลปศึกษา

หมวดที่ 1. ข้อมูลทั่วไป

1. รหัสและชื่อรายวิชา
8062206 การระบายสีสร้างสรรค์
Creative Painting
2. จำนวนหน่วยกิต
3(2-2-5) จำนวนหน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
3. หลักสูตรและประเภทของรายวิชา
ครุศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาศิลปศึกษา
4. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน
อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา

อาจารย์ผู้สอน
กลุ่ม 58/18 อาจารย์ พิบูลย์ มังกร
5. ภาคการศึกษา/ชั้นปีที่เรียน
ภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษาที่ 2559
6. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite) (ถ้ามี)
ไม่มี
7. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisite) (ถ้ามี)
ไม่มี
8. สถานที่เรียน
มหาวิทยาลัยราชภัฏนครปฐม จังหวัด มหาวิทยาลัยราชภัฏนครปฐม
9. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด
วันที่ 7 เดือน มีนาคม พ.ศ. 2558

หมวดที่ 2. จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

1. จุดมุ่งหมายของรายวิชา

1. เพื่อให้นักศึกษาเกิดความรู้ความเข้าใจในแนวเรื่อง เนื้อหา และเทคนิค ในการระบายสี
2. เพื่อให้นักศึกษาเกิดกระบวนการวิเคราะห์ พัฒนาทักษะ และมุมมองในการสร้างงานทัศนศิลป์
3. เพื่อให้นักศึกษาเกิดความคิดและสามารถสร้างสรรค์ผลงานทัศนศิลป์จากความสนใจเฉพาะบุคคลได้ด้วยสื่อวัสดุที่หลากหลาย
4. เพื่อให้นักศึกษาเกิดรูปแบบการระบายสีเป็นแนวทางเฉพาะตนได้

2. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา

เพื่อให้จัดให้มีรายวิชาให้นักศึกษาได้เรียนรู้เกี่ยวกับความรู้ในการระบายสีสร้างสรรค์ เพื่อให้นักศึกษามีความรู้ในแนวเรื่อง เนื้อหา และเทคนิคการระบายสี และมีความพร้อมด้านทักษะและความสามารถในการนำความรู้ ความเข้าใจ ที่เกี่ยวกับการระบายสีตามแนวทางเฉพาะตน ไปใช้ประกอบอาชีพและใช้ในการจัดการเรียนรู้ทางศิลปะได้

หมวดที่ 3. ลักษณะและการดำเนินการ

1. คำอธิบายรายวิชา

การปฏิบัติงานระบายสี โดยการกำหนดแนวเรื่องเนื้อหา และเทคนิคเฉพาะตัวทางด้านกระบวนการระบายสีจากความสนใจเฉพาะบุคคลมาสร้างสรรค์ผลงานการระบายสีด้วยสื่อวัสดุที่หลากหลาย รูปแบบการระบายสีที่เป็นแนวทางเฉพาะตน

2. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการเรียน

บรรยาย	การฝึกปฏิบัติ/งานภาคสนาม/ การฝึกงาน	การศึกษาด้วยตนเอง	สอนเสริม
30 ชั่วโมง	30 ชั่วโมง	75 ชั่วโมง	ตามความต้องการของ นักศึกษา

3. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล

หมวดที่ 4. การพัฒนาการเรียนรู้ของนักศึกษา

1. คุณธรรม จริยธรรม

สถานะ	ผลการเรียนรู้	กลยุทธ์/วิธีการสอน	กลยุทธ์/วิธีการประเมินผล
○	1.ตระหนักใน คุณค่า คุณธรรม จริยธรรม เสียสละ และซื่อสัตย์สุจริตตามครรลองวิถีความ พอเพียง		
●	2.มีวินัย ตรงต่อเวลา และความ รับผิดชอบต่อตนเองและสังคม	1. การบรรยาย 2. การฝึกปฏิบัติ (Practice) 3. กิจกรรม	1. การสังเกตพฤติกรรม 2. การประเมินการบ้าน 3. การเข้าชั้นเรียน/การเข้าร่วมกิจกรรม

สถานะ	ผลการเรียนรู้	กลยุทธ์/วิธีการสอน	กลยุทธ์/วิธีการประเมินผล
○	3.มีภาวะความเป็นผู้นำและผู้ตาม สามารถทำงานเป็นทีม และสามารถแก้ไขข้อขัดแย้งได้อย่างเหมาะสมกับสถานการณ์		
●	4.เคารพสิทธิและรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น รวมทั้งเคารพในคุณค่าและศักดิ์ศรีของความเป็นมนุษย์	1. การใช้กรณีศึกษา (Case)	1. การสังเกตพฤติกรรม
○	5.เคารพกฎระเบียบและข้อบังคับต่างๆ ขององค์กรและสังคม		
○	6.มีจรรยาบรรณทางวิชาการและวิชาชีพครู		

2. ความรู้

สถานะ	ผลการเรียนรู้	กลยุทธ์/วิธีการสอน	กลยุทธ์/วิธีการประเมินผล
●	1.มีองค์ความรู้ในสาขาวิชาชีพครูอย่างกว้างขวางและเป็นระบบสามารถวิเคราะห์ปัญหา	1. การบรรยาย 2. การใช้กรณีศึกษา (Case) 3. การสาธิต (Demonstration) 4. การฝึกปฏิบัติ (Practice) 5. กิจกรรม	1. การสังเกตพฤติกรรม 2. การประเมินการบ้าน 3. การประเมินการวิพากษ์/การนำเสนอผลงาน 4. การสอบปลายภาค
○	2.ตระหนักรู้หลักการและทฤษฎีในองค์ความรู้ที่เกี่ยวข้องกับวิชาชีพครู		
○	3.มีความเข้าใจเกี่ยวกับความก้าวหน้าของวิชาชีพครู		
○	4.มีความรู้และเห็นความสำคัญของการใช้งานวิจัย เพื่อแก้ปัญหาและการต่อยอดองค์ความรู้		

3. ทักษะทางปัญญา

สถานะ	ผลการเรียนรู้	กลยุทธ์/วิธีการสอน	กลยุทธ์/วิธีการประเมินผล
●	1.มีกระบวนการคิดที่เป็นระบบ คิดอย่างมีวิจารณญาณ	1. การใช้กรณีศึกษา (Case)	1. การสังเกตพฤติกรรม
○	2.พัฒนาองค์ความรู้ที่เน้นกระบวนการวิจัยและการมีส่วนร่วมในบริบทการศึกษา		

สถานะ	ผลการเรียนรู้	กลยุทธ์/วิธีการสอน	กลยุทธ์/วิธีการประเมินผล
○	3.สามารถวิเคราะห์และใช้วิจารณ์ญาณในการตัดสินใจเกี่ยวกับการจัดการเรียนการสอนและการพัฒนาผู้เรียนและสร้างสรรค์องค์ความรู้หรือนวัตกรรมไปใช้ในการพัฒนาตนเอง การจัดการเรียนการสอนและผู้เรียนอย่างมีประสิทธิภาพ		

4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

สถานะ	ผลการเรียนรู้	กลยุทธ์/วิธีการสอน	กลยุทธ์/วิธีการประเมินผล
●	1.พัฒนาทักษะในการสร้างสัมพันธ์ภาพระหว่างผู้เรียนกับผู้มีส่วนเกี่ยวข้องอย่างกัลยาณมิตร	1. การเรียนรู้แบบร่วมมือ (Cooperative learning)	1. การสังเกตพฤติกรรม
○	2.มีความเป็นผู้นำและผู้ตามในการทำงานเป็นทีมรวมทั้งมีส่วนช่วยเหลือต่อการแก้ปัญหาในกลุ่มได้อย่างสร้างสรรค์		
○	3.มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ในการวิเคราะห์ปัญหาได้อย่างเหมาะสมบนพื้นฐานของตนเองและของกลุ่ม		
○	4.รับผิดชอบในการเรียนอย่างต่อเนื่อง รวมทั้งพัฒนาตนเองและวิชาชีพครู		

5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

สถานะ	ผลการเรียนรู้	กลยุทธ์/วิธีการสอน	กลยุทธ์/วิธีการประเมินผล
○	1.มีทักษะการสื่อสารทั้งการพูด การฟัง การอ่าน การแปล และการเขียน โดยการทำรายงานและนำเสนอในชั้นเรียน		
●	2.มีทักษะการสืบค้นข้อมูลโดยใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ	1. การบรรยาย 2. การศึกษาค้นคว้าโดยอิสระ (Independent study)	1. การประเมินการบ้าน
○	3.มีทักษะการนำเสนอข้อมูลด้วยรูปแบบ เครื่องมือ และเทคโนโลยีที่เหมาะสม		

6. ทักษะพิสัย

สถานะ	ผลการเรียนรู้	กลยุทธ์/วิธีการสอน	กลยุทธ์/วิธีการประเมินผล
○	1.มีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับแนวคิด หลักการ และทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับการจัดการเรียนการสอน การวัด ประเมินผล การบริหารจัดการชั้นเรียน การบันทึกและรายงานผล การจัดการเรียนการสอน และการวิจัยในชั้นเรียน		
○	2.สามารถวางแผน ออกแบบ ปฏิบัติการสอน การบริหารจัดการชั้นเรียน วัดและประเมินผลการเรียนรู้ บันทึกและรายงานผลการจัดการเรียนการสอน และทำวิจัยในชั้นเรียนเพื่อพัฒนาศักยภาพของผู้เรียนได้อย่างเหมาะสมตามความแตกต่างระหว่างบุคคล		
○	3.สามารถสร้างสรรค์สภาพแวดล้อมทางกายภาพและบรรยากาศการเรียนรู้ที่อบอุ่น มั่นคงปลอดภัย		
○	4.ตระหนักถึงคุณค่าของการนำแนวคิด หลักการ และทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับการสอน การประเมินผล การบริหารจัดการชั้นเรียน การบันทึกและรายงานผลการจัดการเรียนการสอนและการวิจัยในชั้นเรียนมาใช้ในการพัฒนาศักยภาพของผู้เรียนได้อย่างเหมาะสมตามความแตกต่างระหว่างบุคคล		

หมวดที่ 5. แผนการสอนและการประเมินผล

1. แผนการสอน

สัปดาห์ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง		กิจกรรมการเรียนการสอน	สื่อและแหล่งการเรียนรู้	ชิ้นงาน/ภาระงาน	การประเมินการเรียนรู้
		ทฤษฎี	ปฏิบัติ				
1	- แนะนำแนวการปฏิบัติในรายวิชา และข้อตกลงในการเรียนการสอน - ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับ	2	2	1. การบรรยาย 2. การสาธิต (Demonstration) 3. การฝึกปฏิบัติ	1. เอกสารประกอบการสอน 2. Power	ใบงานที่ 1 ให้จัดทำรายงานเกี่ยวกับ คำ ความคิด ความหมาย การระบายสีสร้างสรรค์ และ	1. การสังเกต พฤติกรรม 2. การ

สัปดาห์ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง		กิจกรรมการเรียน การสอน	สื่อและ แหล่งการ เรียนรู้	ชิ้นงาน/ภาระงาน	การ ประเมิน การเรียนรู้
		ทฤษฎี	ปฏิบัติ				
	การระบายสีสร้างสรรค์ - การนำเข้าสู่บทเรียน การระบายสีสร้างสรรค์ - ทฤษฎีเกี่ยวกับการใช้สี ในงานศิลปะแบบ สร้างสรรค์ - เนื้อหา เรื่องราว เทคนิค และสื่อ วัสดุ			(Practice) 4. กิจกรรม	Point	ค้นคว้าเทคนิคเกี่ยวกับการ ระบายสี ผ่านระบบ เทคโนโลยีสารสนเทศ	ประเมิน การบ้าน 3. การเข้า ชั้นเรียน/ การเข้า ร่วม กิจกรรม
2	- แนวเรื่อง เนื้อหา สื่อ วัสดุ และเทคนิค ในการ ระบายสีน้ำมัน 1 - ปฏิบัติการระบายสี น้ำมันแบบสร้างสรรค์	2	2	1. การบรรยาย 2. การสาธิต (Demonstration) 3. การฝึกปฏิบัติ (Practice) 4. กิจกรรม	1. เอกสาร ประกอบการ สอน 2. Power Point	ใบงานที่ 2 ปฏิบัติการระบาย สีน้ำมันหลากหลายเทคนิค	1. การ สังเกต พฤติกรรม 2. การ ประเมิน การบ้าน 3. การเข้า ชั้นเรียน/ การเข้า ร่วม กิจกรรม
3	- แนวเรื่อง เนื้อหา สื่อ วัสดุ และเทคนิค ในการ ระบายสีน้ำมัน 2- ปฏิบัติการระบายสี น้ำมันแบบสร้างสรรค์	2	2	1. การบรรยาย 2. การสาธิต (Demonstration) 3. การฝึกปฏิบัติ (Practice) 4. กิจกรรม	1. เอกสาร ประกอบการ สอน 2. Power Point	ฝึกปฏิบัติการระบายสี	1. การ สังเกต พฤติกรรม 2. การเข้า ชั้นเรียน/ การเข้า ร่วม กิจกรรม
4	- แนวเรื่อง เนื้อหา สื่อ วัสดุ และเทคนิค ในการ ระบายสีน้ำมัน 3 - ปฏิบัติการระบายสี น้ำมันแบบสร้างสรรค์	2	2	1. การบรรยาย 2. การสาธิต (Demonstration) 3. การฝึกปฏิบัติ (Practice) 4. กิจกรรม	1. เอกสาร ประกอบการ สอน 2. Power Point	ฝึกปฏิบัติการระบายสี	1. การ สังเกต พฤติกรรม 2. การเข้า ชั้นเรียน/ การเข้า ร่วม กิจกรรม

สัปดาห์ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง		กิจกรรมการเรียน การสอน	สื่อและ แหล่งการ เรียนรู้	ชิ้นงาน/ภาระงาน	การ ประเมิน การเรียนรู้
		ทฤษฎี	ปฏิบัติ				
5	- แนวเรื่อง เนื้อหา สื่อ วัสดุ และเทคนิค ในการ ระบายสีน้ำมัน 4 - ปฏิบัติการระบายสี น้ำมันแบบสร้างสรรค์	2	2	1. การบรรยาย 2. การสาธิต (Demonstration) 3. การฝึกปฏิบัติ (Practice) 4. กิจกรรม	1. เอกสาร ประกอบการ สอน 2. Power Point	ใบงานที่ 3 ระบายสีน้ำมันโดย เลือกเทคนิคจากใบงาน ที่ 2 จำนวน 2 เทคนิค เนื้อหา ตามโจทย์ที่ผู้สอนกำหนด	1. การ สังเกต พฤติกรรม 2. การ ประเมิน การบ้าน 3. การเข้า ชั้นเรียน/ การเข้า ร่วม กิจกรรม
6	- แนวเรื่อง เนื้อหา สื่อ วัสดุ และเทคนิค ในการ ระบายสีน้ำมัน 5 - ปฏิบัติการระบายสี น้ำมันแบบสร้างสรรค์	2	2	1. การบรรยาย 2. การสาธิต (Demonstration) 3. การฝึกปฏิบัติ (Practice) 4. กิจกรรม	1. เอกสาร ประกอบการ สอน 2. Power Point	ใบงานที่ 4 ระบายสี น้ำมัน โดยเทคนิค เนื้อหา เรื่องราว ผู้เรียนเป็นผู้ สร้างสรรค์	1. การ สังเกต พฤติกรรม 2. การ ประเมิน การบ้าน 3. การเข้า ชั้นเรียน/ การเข้า ร่วม กิจกรรม
7	- แนวเรื่อง เนื้อหา และ เทคนิค ในการระบายสี อะคริลิก 1 - ปฏิบัติการระบายสี อะคริลิกแบบสร้างสรรค์	2	2	1. การบรรยาย 2. การสาธิต (Demonstration) 3. การฝึกปฏิบัติ (Practice) 4. กิจกรรม	1. เอกสาร ประกอบการ สอน 2. Power Point	ฝึกปฏิบัติการระบายสี	1. การ สังเกต พฤติกรรม 2. การเข้า ชั้นเรียน/ การเข้า ร่วม กิจกรรม
8	- แนวเรื่อง เนื้อหา สื่อ วัสดุ และเทคนิค ในการ ระบายสีอะคริลิก 2 - ปฏิบัติการระบายสี อะคริลิกแบบสร้างสรรค์	2	2	1. การบรรยาย 2. การสาธิต (Demonstration) 3. การฝึกปฏิบัติ (Practice) 4. กิจกรรม	1. เอกสาร ประกอบการ สอน 2. Power Point	ใบงานที่ 5 ปฏิบัติการระบาย สีอะคริลิกหลากหลายเทคนิค	1. การ สังเกต พฤติกรรม 2. การ ประเมิน การบ้าน

สัปดาห์ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง		กิจกรรมการเรียน การสอน	สื่อและ แหล่งการ เรียนรู้	ชิ้นงาน/ภาระงาน	การ ประเมิน การเรียนรู้
		ทฤษฎี	ปฏิบัติ				
							3. การเข้า ชั้นเรียน/ การเข้า ร่วม กิจกรรม
9	- แนวเรื่อง เนื้อหา สื่อ วัสดุ และเทคนิค ในการ ระบายสีอะคริลิก 3 - ปฏิบัติการระบายสี อะคริลิกแบบสร้างสรรค์	2	2	1. การบรรยาย 2. การสาธิต (Demonstration) 3. การฝึกปฏิบัติ (Practice) 4. กิจกรรม	1. เอกสาร ประกอบการ สอน 2. Power Point	ฝึกปฏิบัติการระบายสี	1. การ สังเกต พฤติกรรม 2. การเข้า ชั้นเรียน/ การเข้า ร่วม กิจกรรม
10	- แนวเรื่อง เนื้อหา สื่อ วัสดุ และเทคนิค ในการ ระบายสีอะคริลิก 4 - ปฏิบัติการระบายสี อะคริลิกแบบสร้างสรรค์	2	2	1. การบรรยาย 2. การสาธิต (Demonstration) 3. การฝึกปฏิบัติ (Practice) 4. กิจกรรม	1. เอกสาร ประกอบการ สอน 2. Power Point	ใบงานที่ 6 ระบายสี อะคริลิก โดยเทคนิค เนื้อหา เรื่องราว ผู้เรียนเป็นผู้ สร้างสรรค์	1. การ สังเกต พฤติกรรม 2. การ ประเมิน การบ้าน 3. การเข้า ชั้นเรียน/ การเข้า ร่วม กิจกรรม
11	- แนวเรื่อง เนื้อหา สื่อ วัสดุ และเทคนิค ในการ ระบายสีน้ำ 1 - ปฏิบัติการระบายสีน้ำ แบบสร้างสรรค์	2	2	1. การบรรยาย 2. การสาธิต (Demonstration) 3. การฝึกปฏิบัติ (Practice) 4. กิจกรรม	1. เอกสาร ประกอบการ สอน 2. Power Point	ฝึกปฏิบัติการระบายสี	1. การ สังเกต พฤติกรรม 2. การเข้า ชั้นเรียน/ การเข้า ร่วม กิจกรรม
12	- แนวเรื่อง เนื้อหา สื่อ วัสดุ และเทคนิค ในการ ระบายสีน้ำ 2	2	2	1. การบรรยาย 2. การสาธิต (Demonstration)	1. เอกสาร ประกอบการ สอน	ใบงานที่ 7 ปฏิบัติการระบาย สีน้ำหลากหลายเทคนิค	1. การ สังเกต พฤติกรรม

สัปดาห์ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง		กิจกรรมการเรียน การสอน	สื่อและ แหล่งการ เรียนรู้	ชิ้นงาน/ภาระงาน	การ ประเมิน การเรียนรู้
		ทฤษฎี	ปฏิบัติ				
	- ปฏิบัติการระบายสีน้ำ แบบสร้างสรรค์			3. การฝึกปฏิบัติ (Practice) 4. กิจกรรม	2. Power Point		2. การ ประเมิน การบ้าน 3. การเข้า ชั้นเรียน/ การเข้า ร่วม กิจกรรม
13	- แนวเรื่อง เนื้อหา สื่อ วัสดุ และเทคนิค ในการ ระบายสีน้ำ 3 - ปฏิบัติการระบายสีน้ำ แบบสร้างสรรค์	2	2	1. การบรรยาย 2. การสาธิต (Demonstration) 3. การฝึกปฏิบัติ (Practice) 4. กิจกรรม	1. เอกสาร ประกอบการ สอน 2. Power Point	ฝึกปฏิบัติการระบายสี	1. การ สังเกต พฤติกรรม 2. การเข้า ชั้นเรียน/ การเข้า ร่วม กิจกรรม
14	- แนวเรื่อง เนื้อหา สื่อ วัสดุ และเทคนิค ในการ ระบายสีน้ำ 4 - ปฏิบัติการระบายสีน้ำ แบบสร้างสรรค์	2	2	1. การบรรยาย 2. การสาธิต (Demonstration) 3. การฝึกปฏิบัติ (Practice) 4. กิจกรรม	1. เอกสาร ประกอบการ สอน 2. Power Point	ใบงานที่ 6 ระบายสีน้ำ โดย เทคนิค เนื้อหา เรื่องราว ผู้เรียนเป็นผู้ สร้างสรรค์	1. การ สังเกต พฤติกรรม 2. การ ประเมิน การบ้าน 3. การเข้า ชั้นเรียน/ การเข้า ร่วม กิจกรรม
15	- นำเสนอวิธีการและ ผลงานระบายสีน้ำมัน สี อะคริลิก และสีน้ำ ตาม แนวทางเฉพาะตน	2	2	1. การบรรยาย 2. กิจกรรม	1. Power Point	นำเสนอวิธีการและผลงาน ระบายสีตามแนวทางเฉพาะ ตน	1. การ สังเกต พฤติกรรม 2. การ ประเมิน การ วิพากษ์/ การ นำเสนอ

สัปดาห์ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง		กิจกรรมการเรียน การสอน	สื่อและ แหล่งการ เรียนรู้	ชิ้นงาน/ภาระงาน	การ ประเมิน การเรียนรู้
		ทฤษฎี	ปฏิบัติ				
							ผลงาน 3. การเข้า ชั้นเรียน/ การเข้า ร่วม กิจกรรม 4. การ สอบปลาย ภาค
	รวม	30.00	30.00				

2. แผนการประเมินผลการเรียนรู้

กิจกรรมที่	งานที่ใช้ประเมินผลผู้เรียน	สัปดาห์ที่ประเมิน	คะแนน	สัดส่วนการประเมิน
1	การสังเกตพฤติกรรม	ตลอดเทอม	0.00	0.00
2	การประเมินการบ้าน	ตลอดเทอม	60.00	60.00
3	การประเมินการวิพากษ์/การนำเสนอ ผลงาน	ตลอดเทอม	10.00	10.00
4	การเข้าชั้นเรียน/การเข้าร่วมกิจกรรม	ตลอดเทอม	10.00	10.00
5	การสอบปลายภาค	15	20.00	20.00
		รวม	100.00	100.00

หมวดที่ 6. ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

1. เอกสารและตำราหลัก

โกศล พิณกุล. เทคนิคการระบายสีน้ำมัน และศิลปะวิจัย. พิมพ์ลักษณ์, กรุงเทพฯ :โอเดียนสโตร์ 2543

อารี สุทธิพันธุ์. การระบายสีน้ำ. พิมพ์ลักษณ์, กรุงเทพฯ : โอเดียนสโตร์, 2535

2. เอกสารและข้อมูลสำคัญ

3. เอกสารและข้อมูลแนะนำ

หมวดที่ 7. การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

1. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา
 - การสนทนากลุ่มระหว่างผู้สอนและผู้เรียน
 - แบบประเมินผู้สอน และแบบประเมินรายวิชา
2. กลยุทธ์การประเมินการสอน
 - การสังเกตการณ์ของผู้เรียน
 - เก็บผลจากนักศึกษา
3. การปรับปรุงการสอน
 - สัมมนาการจัดการเรียนการสอน
4. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา
 - 4.1 การทวนผลสัมฤทธิ์โดยนักศึกษา

ด้านที่ 1 ด้านคุณธรรมจริยธรรม ด้านที่ 2 ด้านความรู้ ด้านที่ 3 ด้านทักษะทางปัญญา ด้านที่ 4 ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ ด้านที่ 5 ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ
 - 4.2 การทวนผลสัมฤทธิ์โดยอาจารย์ผู้สอน
 1. การสัมภาษณ์นักศึกษาแบบสุ่ม
 2. การสอบ/ทดสอบซ้ำ
5. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา

ปรับปรุงทุก 3 ปี หรือตามข้อเสนอแนะผลการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ตามข้อ 4