รายละเอียดของรายวิชา

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา	มหาวิทยาลัยราชภัฏนครปฐม
คณะ/สาขาวิชา	มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ศิลปศึกษา

หมวดที่ 1. ข้อมูลทั่วไป

1. รหัสและชื่อรายวิชา

   8062209 การระบายสีน้ำ

   Watercolor Painting

2. จำนวนหน่วยกิต

   3(2-2-5) จำนวนหน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)

3. หลักสูตรและประเภทของรายวิชา

   ครุศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาศิลปศึกษา

4. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน

อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา
อาจารย์ผู้สอน
กลุ่ม 58/18 อาจารย์ พิบูลย์ มังกร

5. ภาคการศึกษา/ชั้นปีที่เรียน

   ภาคการศึกษาที่ 2 ปีการศึกษาที่ 2560

6. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite) (ถ้ามี)

   ไม่มี

7. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisite) (ถ้ามี)

   ไม่มี

8. สถานที่เรียน

   มหาวิทยาลัยราชภัฏนครปฐม วิทยาเขต มหาวิทยาลัยราชภัฏนครปฐม

9. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด

หมวดที่ 2. จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

1. จุดมุ่งหมายของรายวิชา

1. เพื่อให้นักศึกษาเกิดความรู้ความเข้าใจในการระบายสีน้ำ

2. เพื่อให้นักศึกษาเกิดกระบวนการวิเคราะห์พัฒนาคติมุมมองในการปฏิบัติการสร้าสรรค์ผลงานสีน้ำ

3. เพื่อให้นักศึกษาเกิดทักษะและสามารถปฏิบัติการสร้างสรรค์ผลงานระบายสีน้ำได้

4. เพื่อให้นักศึกษาสามารถนำความรู้ความเข้าใจและทักษะการระบายสีน้ำ ไปใช้ประกอบอาชีพและใช้ในการจัดการเรียนรู้ทางศิลปะได้

2. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา

เพื่อให้จัดให้มีรายวิชาให้นักศึกษาได้เรียนรู้เกี่ยวกับความรู้ในการระบายสีน้ำ ความเป็นมา วัสดุ เครื่องมือและการเตรียมอุปกรณ์สำหรับระบายสีน้ำ การปฏิบัติการระบายสีน้ำโดยผ่านเนื้อหาที่เป็นสิ่งของ คน สัตว์ สิ่งก่อสร้าง และธรรมชาติแวดล้อม โดยเน้นกระบวนการ และเทคนิคทางด้านการระบายสีน้ำ เพื่อให้นักศึกษามีความพร้อมด้านทักษะและความสามารถในการนำความรู้ไปใช้ประกอบอาชีพและใช้ในการจัดการเรียนรู้ทางศิลปะได้

หมวดที่ 3. ลักษณะและการดำเนินการ

1. คำอธิบายรายวิชา

ความเป็นมา วัสดุ เครื่องมือและการเตรียมอุปกรณ์สำหรับระบายสีน้ำ การปฏิบัติการระบายสีน้ำโดยผ่านเนื้อหาที่เป็นสิ่งของ คน สัตว์ สิ่งก่อสร้าง และธรรมชาติแวดล้อม โดยเน้นกระบวนการ และเทคนิคทางด้านการระบายสีน้ำ

2. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการเรียน -

บรรยาย	การฝึกปฏิบัติ/งานภาคสนาม/การฝึกงาน	การศึกษาด้วยตนเอง	สอนเสริม
30 ชั่วโมง	30 ชั่วโมง	75 ชั่วโมง	ตามความต้องการของนักศึกษา

3. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล

อาจารย์จัดเวลาให้คำปรึกษารายบุคคลหรือรายกลุ่มตามความต้องการ 1 ชั่วโมงต่อสัปดาห์

หมวดที่ 4. การพัฒนาการเรียนรู้ของนักศึกษา

1. คุณธรรม จริยธรรม

สถานะ	ผลการเรียนรู้	กลยุทธ์/วิธีการสอน	กลยุทธ์/วิธีการประเมินผล

สถานะ	ผลการเรียนรู้	กลยุทธ์/วิธีการสอน	กลยุทธ์/วิธีการประเมินผล
○	1.ตะหนักใน คุณค่า คุณธรรม จริยธรรม เสียสละ และซื่สัตย์สุจริตตามครรลองวิถีความพอเพียง		
●	2.มีวินัย ตรงต่อเวลา และความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม	1. การบรรยาย 2. การใช้กรณีศึกษา (Case) 3. การฝึกปฏิบัติ (Practice) 4. การเรียนรู้ผ่านประสบการณ์ (Experiential Learning)	1. การสังเกตพฤติกรรม 2. การเข้าชั้นเรียน/การเข้าร่วมกิจกรรม
○	3.มีภาวะความเป็นผู้นำและผู้ตาม สามารถทำงานเป็นทีม และสามารถแก้ไขข้อขัดแย้งได้อย่างเหมาะสมกับสถานการณ์		
●	4.เคารพสิทธิและรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น รวมทั้งเคารพในคุณค่าและศักดิ์ศรีของความเป็นมนุษย์	1. การบรรยาย 2. การใช้กรณีศึกษา (Case) 3. การฝึกปฏิบัติ (Practice) 4. การเรียนรู้ผ่านประสบการณ์ (Experiential Learning)	1. การสังเกตพฤติกรรม 2. การประเมินการวิพากษ์/การนำเสนอผลงาน
○	5.เคารพกฎระเบียบและข้อบังคับต่างๆ ขององค์กรและสังคม		
○	6.มีจรรยาบรรณทางวิชาการและวิชาชีพครู		

2. ความรู้

สถานะ	ผลการเรียนรู้	กลยุทธ์/วิธีการสอน	กลยุทธ์/วิธีการประเมินผล
●	1.มีองค์ความรู้ในสาขาวิชาชีพครูอย่างกว้างขวางและเป็นระบบสามารถวิเคราะห์ปัญหา	1. การบรรยาย 2. การใช้กรณีศึกษา (Case) 3. การสาธิต (Demonstration) 4. การฝึกปฏิบัติ (Practice) 5. การเรียนรู้ผ่านประสบการณ์ (Experiential Learning)	1. การสังเกตพฤติกรรม 2. การประเมินการบ้าน 3. การประเมินการวิพากษ์/การนำเสนอผลงาน 4. การสอบปลายภาค
○	2.ตระหนักรู้หลักการและทฤษฎีในองค์ความรู้ที่เกี่ยวข้องกับวิชาชีพครู		
○	3.มีความเข้าใจเกี่ยวกับความก้าวหน้าของวิชาชีพครู		

สถานะ	ผลการเรียนรู้	กลยุทธ์/วิธีการสอน	กลยุทธ์/วิธีการประเมินผล
○	4.มีความรู้และเห็นความสำคัญของการใช้งานวิจัย เพื่อแก้ปัญหาและการต่อยอดองค์ความรู้		

3. ทักษะทางปัญญา

สถานะ	ผลการเรียนรู้	กลยุทธ์/วิธีการสอน	กลยุทธ์/วิธีการประเมินผล
●	1.มีกระบวนการคิดที่เป็นระบบ คิดอย่างมีวิจารณญาณ	1. การบรรยาย 2. การใช้กรณีศึกษา (Case) 3. การฝึกปฏิบัติ (Practice) 4. การเรียนรู้ผ่านประสบการณ์ (Experiential Learning)	1. การสังเกตพฤติกรรม 2. การประเมินการบ้าน 3. การประเมินการวิพากษ์/การนำเสนอผลงาน
○	2.พัฒนาองค์ความรู้ที่เน้นกระบวนการวิจัยและการมีส่วนร่วมในบริบทการศึกษา		
○	3.สามารถวิเคราะห์และใช้วิจารณญาณในการตัดสินเกี่ยวกับการจัดการเรียนการสอนและการพัฒนาผู้เรียนและสร้างสรรค์องค์ความรู้หรือนวัตกรรมไปใช้ในการพัฒนาตนเอง การจัดการเรียนการสอนและผู้เรียนอย่างมีประสิทธิภาพ		

4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

สถานะ	ผลการเรียนรู้	กลยุทธ์/วิธีการสอน	กลยุทธ์/วิธีการประเมินผล
●	1.พัฒนาทักษะในการสร้างสัมพันธภาพระหว่างผู้เรียนกับผู้มีส่วนเกี่ยวข้องอย่างกัลยาณมิตร	1. การบรรยาย 2. การใช้กรณีศึกษา (Case) 3. กิจกรรม 4. การเรียนรู้ผ่านประสบการณ์ (Experiential Learning)	1. การสังเกตพฤติกรรม 2. การประเมินกระบวนการทำงาน/บทบาทในการทำกิจกรรม
○	2.มีความเป็นผู้นำและผู้ตามในการทำงานเป็นทีมรวมทั้งมีส่วนช่วยและเอื้อต่อการแก้ปัญหาในกลุ่มได้อย่างสร้างสรรค์		
○	3.มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ในการวิเคราะห์ปัญหาได้อย่างเหมาะสมบนพื้นฐานของตนเองและของกลุ่ม		

สถานะ	ผลการเรียนรู้	กลยุทธ์/วิธีการสอน	กลยุทธ์/วิธีการประเมินผล
○	4.รับผิดชอบในการเรียนอย่างต่อเนื่อง รวมทั้งพัฒนาตนเองและวิชาชีพครู		

5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

สถานะ	ผลการเรียนรู้	กลยุทธ์/วิธีการสอน	กลยุทธ์/วิธีการประเมินผล
○	1.มีทักษะการสื่อสารทั้งการพูด การฟัง การอ่าน การแปล และการเขียน โดยการทำรายงานและนำเสนอในชั้นเรียน		
●	2.มีทักษะการสืบค้นข้อมูลดดยใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ	1. การบรรยาย 2. การใช้กรณีศึกษา (Case) 3. การฝึกปฏิบัติ (Practice) 4. การเรียนรู้ผ่านประสบการณ์ (Experiential Learning)	1. การประเมินการบ้าน 2. การประเมินการวิพากษ์/การนำเสนอผลงาน
○	3.มีทักษะการนำเสนอข้อมูลดดยใช้รูปแบบ เครื่องมือ และเทคโนโลยีที่เหมาะสม		

6. ทักษะพิสัย

สถานะ	ผลการเรียนรู้	กลยุทธ์/วิธีการสอน	กลยุทธ์/วิธีการประเมินผล
○	1.มีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับแนวคิด หลักการ และทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับการจักการเรียนการสอน การวัดประเมินผล การบริหารจัดการชั้นเรียน การบันทึกและรายงานผล การจัดการเรียนการสอน และการวิจัยในชั้นเรียน		
○	2.สามารถวางแผน ออกแบบ ปฏิบัติการสอน การบริหารจัดการชั้นเรียน วัดและประเมินผลการเรียนรู้ บันทึกและรายงานผลการจัดการเรียนการสอน และทำวิจัยในชั้นเรียนเพื่อพัฒนาศักยภาพของผู้เรียนได้อย่างเหมาะสมตามความแตกต่างระหว่างบุคคล		
○	3.สามารถสร้างสรรค์สภาพแวดล้อมทาง		

สถานะ	ผลการเรียนรู้	กลยุทธ์/วิธีการสอน	กลยุทธ์/วิธีการประเมินผล
	กายภาพและบรรยากาศการเรียนรู้ที่อบอุ่น มั่นคงปลอดภัย		
○	4.ตระหนักถึงคุณค่าของการนำแนวคิด หลักการ และทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับการสอน การประเมินผล การบริหารจัดการชั้นเรียน การบันทึกและรายงานผลการจัดการเรียนการสอนและการวิจัยในชั้นเรียนมาใช้ในการพัฒนาศักยภาพของผู้เรียนได้อย่างเหมาะสมตามความแตกต่างระหว่างบุคคล		

หมวดที่ 5. แผนการสอนและการประเมินผล

1. แผนการสอน

สัปดาห์ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง		กิจกรรมการเรียนการสอน	สื่อและแหล่งการเรียนรู้	ชิ้นงาน/ภาระงาน	การประเมินการเรียนรู้
		ทฤษฎี	ปฏิบัติ				
1	- แนะแนวการปฏิบัติในรายวิชา และข้อตกลงในการเรียนการสอน - ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับการระบายสีน้ำ - การนำเข้าสู่บทเรียนการระบายสีน้ำ - ทฤษฎีเกี่ยวกับการใช้สีในงานศิลปะ - ทฤษฎีภาพและพื้น	2	2	1. การบรรยาย 2. การใช้กรณีศึกษา (Case) 3. การสาธิต (Demonstration) 4. การฝึกปฏิบัติ (Practice) 5. การเรียนรู้ผ่านประสบการณ์ (Experiential Learning)	1. เอกสารประกอบการสอน 2. Power Point	ให้จัดเตรียมวัสดุอุปกรณ์สำหรับการระบายสีน้ำ	1. การสังเกตพฤติกรรม 2. การเข้าชั้นเรียน/การเข้าร่วมกิจกรรม
2	- การใช้สี พู่กัน กระดาษ และวัสดุอื่น ๆ - เทคนิคเบื้องต้นของการระบายสีน้ำ -การระบายเรียบสีเดียว และหลายสี -การระบายสีรูปร่างและรูปทรงทั่วไป	2	2	1. การบรรยาย 2. การใช้กรณีศึกษา (Case) 3. การสาธิต (Demonstration) 4. การฝึกปฏิบัติ (Practice) 5. การเรียนรู้ผ่านประสบการณ์ (Experiential	1. เอกสารประกอบการสอน 2. Power Point	ฝึกปฏิบัติการ	1. การสังเกตพฤติกรรม 2. การประเมินกระบวนการทำงาน/บทบาทในการทำกิจกรรม 3. การประเมินการบ้าน 4. การประเมิน

สัปดาห์ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง		กิจกรรมการเรียนการสอน	สื่อและแหล่งการเรียนรู้	ชิ้นงาน/ภาระงาน	การประเมินการเรียนรู้
		ทฤษฎี	ปฏิบัติ				
				Learning)			การวิพากษ์/การนำเสนอผลงาน 5. การเข้าชั้นเรียน/การเข้าร่วมกิจกรรม
3	เรียนรู้เทคนิคการระบายวัตถุในลักษณะย้อนแสง (1)	2	2	1. การบรรยาย 2. การใช้กรณีศึกษา (Case) 3. การสาธิต (Demonstration) 4. การฝึกปฏิบัติ (Practice) 5. การเรียนรู้ผ่านประสบการณ์ (Experiential Learning)	1. เอกสารประกอบการสอน 2. Power Point	ฝึกปฏิบัติการ	1. การสังเกตพฤติกรรม 2. การประเมินกระบวนการทำงาน/บทบาทในการทำกิจกรรม 3. การประเมินการบ้าน 4. การประเมินการวิพากษ์/การนำเสนอผลงาน 5. การเข้าชั้นเรียน/การเข้าร่วมกิจกรรม
4	- เรียนรู้เทคนิคการระบายวัตถุในลักษณะย้อนแสง (2) - เรียนรู้เรื่องเทคนิคการการระบายน้ำหนักอ่อนแก่	2	2	1. การบรรยาย 2. การใช้กรณีศึกษา (Case) 3. การสาธิต (Demonstration) 4. การฝึกปฏิบัติ (Practice) 5. การเรียนรู้ผ่านประสบการณ์ (Experiential Learning)	1. เอกสารประกอบการสอน 2. Power Point	1.การบ้าน 2.ฝึกปฏิบัติการ	1. การสังเกตพฤติกรรม 2. การประเมินกระบวนการทำงาน/บทบาทในการทำกิจกรรม 3. การประเมินการบ้าน 4. การประเมินการวิพากษ์/การนำเสนอผลงาน 5. การเข้าชั้นเรียน/การเข้า

สัปดาห์ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง		กิจกรรมการเรียนการสอน	สื่อและแหล่งการเรียนรู้	ชิ้นงาน/ภาระงาน	การประเมินการเรียนรู้
		ทฤษฎี	ปฏิบัติ				
							ร่วมกิจกรรม
5	- เรียนรู้เรื่องภาพและพื้น เพื่อสร้างความเข้าใจเกี่ยวกับการระบายสีน้ำและลักษณะการระบายแบบ Negative (จากนอกเข้าใน) (1)	2	2	1. การบรรยาย 2. การใช้กรณีศึกษา (Case) 3. การสาธิต (Demonstration) 4. การฝึกปฏิบัติ (Practice) 5. การเรียนรู้ผ่านประสบการณ์ (Experiential Learning)	1. เอกสารประกอบการสอน 2. Power Point	ฝึกปฏิบัติการ	1. การสังเกตพฤติกรรม 2. การประเมินกระบวนการทำงาน/บทบาทในการทำกิจกรรม 3. การประเมินการบ้าน 4. การประเมินการวิพากษ์/การนำเสนอผลงาน 5. การเข้าชั้นเรียน/การเข้าร่วมกิจกรรม
6	- เรียนรู้เรื่องภาพและพื้น เพื่อสร้างความเข้าใจเกี่ยวกับการระบายสีน้ำและลักษณะการระบายแบบ Negative (จากนอกเข้าใน) (2)	2	2	1. การบรรยาย 2. การใช้กรณีศึกษา (Case) 3. การสาธิต (Demonstration) 4. การฝึกปฏิบัติ (Practice) 5. การเรียนรู้ผ่านประสบการณ์ (Experiential Learning)	1. เอกสารประกอบการสอน 2. Power Point	1.การบ้าน 2.ฝึกปฏิบัติการ	1. การสังเกตพฤติกรรม 2. การประเมินกระบวนการทำงาน/บทบาทในการทำกิจกรรม 3. การประเมินการบ้าน 4. การประเมินการวิพากษ์/การนำเสนอผลงาน 5. การเข้าชั้นเรียน/การเข้าร่วมกิจกรรม
7	- เรียนรู้เรื่องลักษณะพื้นผิว และการสร้างพื้นผิวบนผลงานสีน้ำ ด้วยสื่อวัสดุ	2	2	1. การบรรยาย 2. การใช้กรณีศึกษา (Case)	1. เอกสารประกอบการสอน	1.การบ้าน 2.ฝึกปฏิบัติการ	1. การสังเกตพฤติกรรม 2. การประเมิน

สัปดาห์ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง		กิจกรรมการเรียนการสอน	สื่อและแหล่งการเรียนรู้	ชิ้นงาน/ภาระงาน	การประเมินการเรียนรู้
		ทฤษฎี	ปฏิบัติ				
	ต่าง ๆ เพื่อให้ผู้เรียนได้เรียนรู้การใช้สื่อวัสดุอื่น นอกจากการใช้สีน้ำเพียงอย่างเดียว (1)			3. การสาธิต (Demonstration) 4. การฝึกปฏิบัติ (Practice) 5. การเรียนรู้ผ่านประสบการณ์ (Experiential Learning)	2. Power Point		กระบวนการทำงาน/บทบาทในการทำกิจกรรม 3. การประเมินการบ้าน 4. การประเมินการวิพากษ์/การนำเสนอผลงาน 5. การเข้าชั้นเรียน/การเข้าร่วมกิจกรรม
8	- เรียนรู้เรื่องลักษณะพื้นผิว และการสร้างพื้นผิวบนผลงานสีน้ำ ด้วยสื่อวัสดุต่าง ๆ เพื่อให้ผู้เรียนได้เรียนรู้การใช้สื่อวัสดุอื่น นอกจากการใช้สีน้ำเพียงอย่างเดียว (2)	2	2	1. การบรรยาย 2. การใช้กรณีศึกษา (Case) 3. การสาธิต (Demonstration) 4. การฝึกปฏิบัติ (Practice) 5. การเรียนรู้ผ่านประสบการณ์ (Experiential Learning)	1. เอกสารประกอบการสอน 2. Power Point	ฝึกปฏิบัติการ	1. การสังเกตพฤติกรรม 2. การประเมินกระบวนการทำงาน/บทบาทในการทำกิจกรรม 3. การประเมินการบ้าน 4. การประเมินการวิพากษ์/การนำเสนอผลงาน
9	- เรียนรู้เรื่องลักษณะพื้นผิว และการสร้างพื้นผิวบนผลงานสีน้ำ ด้วยสื่อวัสดุต่าง ๆ เพื่อให้ผู้เรียนได้เรียนรู้การใช้สื่อวัสดุอื่น นอกจากการใช้สีน้ำเพียงอย่างเดียว (3)	2	2	1. การบรรยาย 2. การใช้กรณีศึกษา (Case) 3. การสาธิต (Demonstration) 4. การฝึกปฏิบัติ (Practice) 5. การเรียนรู้ผ่านประสบการณ์ (Experiential Learning)	1. เอกสารประกอบการสอน 2. Power Point	1.การบ้าน 2.ฝึกปฏิบัติการ	1. การสังเกตพฤติกรรม 2. การประเมินกระบวนการทำงาน/บทบาทในการทำกิจกรรม 3. การประเมินการบ้าน 4. การประเมินการวิพากษ์/

สัปดาห์ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง		กิจกรรมการเรียนการสอน	สื่อและแหล่งการเรียนรู้	ชิ้นงาน/ภาระงาน	การประเมินการเรียนรู้
		ทฤษฎี	ปฏิบัติ				
							การนำเสนอผลงาน
10	- เรียนรู้เรื่องลักษณะพื้นผิว และการสร้างพื้นผิวบนผลงานสีน้ำ ด้วยสื่อวัสดุต่าง ๆ เพื่อให้ผู้เรียนได้เรียนรู้การใช้สื่อวัสดุอื่น นอกจากการใช้สีน้ำเพียงอย่างเดียว (4)	2	2	1. การบรรยาย 2. การใช้กรณีศึกษา (Case) 3. การสาธิต (Demonstration) 4. การฝึกปฏิบัติ (Practice) 5. การเรียนรู้ผ่านประสบการณ์ (Experiential Learning)	1. เอกสารประกอบการสอน 2. Power Point	ฝึกปฏิบัติการ	1. การสังเกตพฤติกรรม 2. การประเมินกระบวนการทำงาน/บทบาทในการทำกิจกรรม 3. การประเมินการบ้าน 4. การประเมินการวิพากษ์/การนำเสนอผลงาน 5. การเข้าชั้นเรียน/การเข้าร่วมกิจกรรม
11	- เรียนรู้เรื่องลักษณะพื้นผิว และการสร้างพื้นผิวบนผลงานสีน้ำ ด้วยสื่อวัสดุต่าง ๆ เพื่อให้ผู้เรียนได้เรียนรู้การใช้สื่อวัสดุอื่น นอกจากการใช้สีน้ำเพียงอย่างเดียว (5)	2	2	1. การบรรยาย 2. การใช้กรณีศึกษา (Case) 3. การสาธิต (Demonstration) 4. การฝึกปฏิบัติ (Practice) 5. การเรียนรู้ผ่านประสบการณ์ (Experiential Learning)	1. เอกสารประกอบการสอน 2. Power Point	ฝึกปฏิบัติการ	1. การสังเกตพฤติกรรม 2. การประเมินกระบวนการทำงาน/บทบาทในการทำกิจกรรม 3. การประเมินการบ้าน 4. การประเมินการวิพากษ์/การนำเสนอผลงาน 5. การเข้าชั้นเรียน/การเข้าร่วมกิจกรรม
12	- ทบทวนกระบวนการและเทคนิค จากการเรียนการ	2	2	1. การบรรยาย 2. การใช้	1. เอกสารประกอบการ	1.การบ้าน 2.ฝึก	1. การสังเกตพฤติกรรม

สัปดาห์ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง		กิจกรรมการเรียนการสอน	สื่อและแหล่งการเรียนรู้	ชิ้นงาน/ภาระงาน	การประเมินการเรียนรู้
		ทฤษฎี	ปฏิบัติ				
	สอน และให้นำไปใช้ปฏิบัติการในภาพผลงานภาพดอกไม้			กรณีศึกษา (Case) 3. การสาธิต (Demonstration) 4. การฝึกปฏิบัติ (Practice) 5. การเรียนรู้ผ่านประสบการณ์ (Experiential Learning)	สอน 2. Power Point	ปฏิบัติการ	2. การประเมินกระบวนการทำงาน/บทบาทในการทำกิจกรรม 3. การประเมินการบ้าน 4. การประเมินการวิพากษ์/การนำเสนอผลงาน 5. การเข้าชั้นเรียน/การเข้าร่วมกิจกรรม
13	- ทบทวนกระบวนการและเทคนิค จากการเรียนการสอน และให้นำไปใช้ปฏิบัติการในภาพผลงานภาพผลไม้	2	2	1. การบรรยาย 2. การใช้กรณีศึกษา (Case) 3. การสาธิต (Demonstration) 4. การฝึกปฏิบัติ (Practice) 5. การเรียนรู้ผ่านประสบการณ์ (Experiential Learning)	1. เอกสารประกอบการสอน 2. Power Point	ฝึกปฏิบัติการ	1. การสังเกตพฤติกรรม 2. การประเมินกระบวนการทำงาน/บทบาทในการทำกิจกรรม 3. การประเมินการบ้าน 4. การประเมินการวิพากษ์/การนำเสนอผลงาน 5. การเข้าชั้นเรียน/การเข้าร่วมกิจกรรม
14	- ทบทวนกระบวนการและเทคนิค จากการเรียนการสอน และให้นำไปใช้ปฏิบัติการในภาพผลงานภาพทิวทัศน์ (1)	2	2	1. การบรรยาย 2. การใช้กรณีศึกษา (Case) 3. การสาธิต (Demonstration) 4. การฝึกปฏิบัติ (Practice)	1. เอกสารประกอบการสอน 2. Power Point	1.การบ้าน 2.ฝึกปฏิบัติการ	1. การสังเกตพฤติกรรม 2. การประเมินกระบวนการทำงาน/บทบาทในการทำกิจกรรม

สัปดาห์ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง		กิจกรรมการเรียนการสอน	สื่อและแหล่งการเรียนรู้	ชิ้นงาน/ภาระงาน	การประเมินการเรียนรู้
		ทฤษฎี	ปฏิบัติ				
				5. การเรียนรู้ผ่านประสบการณ์ (Experiential Learning)			3. การประเมินการบ้าน 4. การประเมินการวิพากษ์/การนำเสนอผลงาน 5. การเข้าชั้นเรียน/การเข้าร่วมกิจกรรม
15	- ทบทวนกระบวนการและเทคนิค จากการเรียนการสอน และให้นำไปใช้ปฏิบัติการในภาพผลงานภาพทิวทัศน์ (2) - การนำเสนอผลงานระบายสี - สรุปผลการจัดการเรียนการสอน	2	2	1. การบรรยาย 2. การใช้กรณีศึกษา (Case) 3. การสาธิต (Demonstration) 4. การฝึกปฏิบัติ (Practice) 5. การเรียนรู้ผ่านประสบการณ์ (Experiential Learning)	1. เอกสารประกอบการสอน 2. Power Point	1.การบ้าน 2.ฝึกปฏิบัติการ	1. การสังเกตพฤติกรรม 2. การประเมินกระบวนการทำงาน/บทบาทในการทำกิจกรรม 3. การประเมินการบ้าน 4. การประเมินการวิพากษ์/การนำเสนอผลงาน 5. การเข้าชั้นเรียน/การเข้าร่วมกิจกรรม
	รวม	30.00	30.00				

2. แผนการประเมินผลการเรียนรู้

กิจกรรมที่	งานที่ใช้ประเมินผลผู้เรียน	สัปดาห์ที่ประเมิน	คะแนน	สัดส่วนการประเมิน
1	การสังเกตพฤติกรรม	1-15	0.00	0.00
2	การประเมินกระบวนการทำงาน/บทบาทในการทำกิจกรรม	2-15	0.00	0.00
3	การประเมินการบ้าน	2-15	70.00	70.00
4	การประเมินการวิพากษ์/การนำเสนอผลงาน	2-15	0.00	0.00

กิจกรรมที่	งานที่ใช้ประเมินผลผู้เรียน	สัปดาห์ที่ประเมิน	คะแนน	สัดส่วนการประเมิน
5	การเข้าชั้นเรียน/การเข้าร่วมกิจกรรม	1-15	10.00	10.00
6	การสอบปลายภาค	16	20.00	20.00
		รวม	100.00	100.00

หมวดที่ 6. ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

1. เอกสารและตำราหลัก

อารี สุทธิพันธุ์. (2560). **การระบายสีน้ำ และแบบฝึกปฏิบัติระบายสีน้ำ**. กรุงเทพฯ: สันติศิริการพิมพ์.

วรรณรัตน์ ตั้งเจริญ. (2546). **สีน้ำสร้างสรรค์.** กรุงเทพฯ: สันติศิริการพิมพ์.

2. เอกสารและข้อมูลสำคัญ

-

3. เอกสารและข้อมูลแนะนำ

หนังสือเรียน, วารสาร, ตำรา, นิตยสาร และเอกสารอื่นๆ หรือจากเว็บไซต์ที่เกี่ยวข้องกับการระบายสีน้ำ

หมวดที่ 7. การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

1. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา

- การสนทนากลุ่มระหว่างผู้สอนและผู้เรียน
- แบบประเมินผู้สอน และแบบประเมินรายวิชา

2. กลยุทธ์การประเมินการสอน

- การสังเกตการเรียนของผู้เรียน
- เก็บผลจากนักศึกษา

3. การปรับปรุงการสอน

- สัมมนาการจัดการเรียนการสอน

4. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา

4.1 การทวนผลสัมฤทธิ์โดยนักศึกษา

ด้านที่ 1 ด้านคุณธรรมจริยธรรม ด้านที่ 2 ด้านความรู้ ด้านที่ 3 ด้านทักษะทางปัญญา ด้านที่ 4 ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ ด้านที่ 5 ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

4.2 การทวนผลสัมฤทธิ์โดยอาจารย์ผู้สอน

1. การสัมภาษณ์นักศึกษาแบบสุ่ม

5. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา

ปรับปรุงทุก 3 ปี หรือตามข้อเสนอแนะผลการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ตามข้อ 4