

รายละเอียดของรายวิชา

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา	มหาวิทยาลัยราชภัฏนครปฐม
คณะ/สาขาวิชา	มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ภาษาต่างประเทศ

หมวดที่ 1. ข้อมูลทั่วไป

- รหัสและชื่อรายวิชา
1552302 วรรณคดีเบื้องต้น
Introduction to Literature
- จำนวนหน่วยกิต
3(3-0-6) จำนวนหน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
- หลักสูตรและประเภทของรายวิชา
ครุศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ
- อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน

อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา
อาจารย์ผู้สอน
กลุ่ม 63/28 อาจารย์ นุพงษ์ ภูศรี
กลุ่ม 63/29 ผู้ช่วยศาสตราจารย์ อินทิรา กุลวิเชียร

- ภาคการศึกษา/ชั้นปีที่เรียน
ภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษาที่ 2564
- รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite) (ถ้ามี)
ไม่มี
- รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisite) (ถ้ามี)
ไม่มี
- สถานที่เรียน
มหาวิทยาลัยราชภัฏนครปฐม วิทยาเขต มหาวิทยาลัยราชภัฏนครปฐม
- วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด

หมวดที่ 2. จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

1. จุดมุ่งหมายของรายวิชา

Objectives:The students will be able to:

1. distinguish literary from non-literary forms;
2. understand a variety of basic literary terms and the literary elements of English literature;
3. read with pleasure and comprehension all of the sample prose, poetry and drama;

selected for study in this course; and

4. identify, analyze and discuss the literary devices through reading samples of literary works.

2. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา

เพื่อให้เป็นไปตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2552

หมวดที่ 3. ลักษณะและการดำเนินการ

1. คำอธิบายรายวิชา

ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับวรรณกรรมประเภทต่าง ๆ องค์ประกอบวรรณกรรมภาษาอังกฤษและคำศัพท์เบื้องต้นเพื่อความเข้าใจ การวิเคราะห์หรือย่อแก้ว ร้อยกรอง และบทละครที่คัดสรร

Introduction to the literary forms, the literary elements of English literature, basic vocabulary for understanding and analysis of selected prose, poetry, and drama

2. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการเรียน

บรรยาย	การฝึกปฏิบัติ/งานภาคสนาม/ การฝึกงาน	การศึกษาด้วยตนเอง	สอนเสริม
45 ชั่วโมง	ไม่มี	90 ชั่วโมง	ตามความต้องการของ นักศึกษา

3. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล

อาจารย์จัดเวลาให้คำปรึกษาเป็นรายบุคคลหรือรายกลุ่มตามความต้องการ 1 ชั่วโมงต่อสัปดาห์

หมวดที่ 4. การพัฒนาการเรียนรู้ของนักศึกษา

1. คุณธรรม จริยธรรม

สถานะ	ผลการเรียนรู้	กลยุทธ์/วิธีการสอน	กลยุทธ์/วิธีการประเมินผล
○	1. รัก ศรัทธาและภูมิใจในวิชาชีพครู มี จิตวิญญาณและอุดมการณ์ความเป็น		

สถานะ	ผลการเรียนรู้	กลยุทธ์/วิธีการสอน	กลยุทธ์/วิธีการประเมินผล
	ครู และปฏิบัติตนตามจรรยาบรรณวิชาชีพครู		
●	2.มีจิตอาสา จิตสาธารณะ อดทนอดกลั้น มีความเสียสละ รับผิดชอบและซื่อสัตย์ต่องาน ที่ได้รับมอบหมายทั้งด้านวิชาการและวิชาชีพ และสามารถพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง ประพฤติตน เป็นแบบอย่างที่ดีแก่ศิษย์ ครอบครัว สังคมและประเทศชาติ และเสริมสร้างการพัฒนาที่ยั่งยืน		

2. ความรู้

สถานะ	ผลการเรียนรู้	กลยุทธ์/วิธีการสอน	กลยุทธ์/วิธีการประเมินผล
○	1.มีความรอบรู้ในหลักการ แนวคิด ทฤษฎี เนื้อหาสาระด้านวิชาชีพของครู อาทิ ค่านิยม ของครู คุณธรรม จริยธรรม จรรยาบรรณ จิตวิญญาณครู ปรัชญาความเป็นครู จิตวิทยาสำหรับครู จิตวิทยา พัฒนาการ จิตวิทยาการเรียนรู้เพื่อจัดการเรียนรู้และช่วยเหลือ แก้ไขปัญหา ส่งเสริมและพัฒนาผู้เรียน หลักสูตรและวิทยาการการจัดการเรียนรู้ นวัตกรรมและเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร การศึกษา และการเรียนรู้ การวัดประเมินการศึกษาและการเรียนรู้ การวิจัยและการพัฒนานวัตกรรมเพื่อพัฒนาผู้เรียน และภาษาเพื่อการสื่อสารสำหรับครู ทักษะการนิเทศและการสอนงาน ทักษะเทคโนโลยีและดิจิทัล ทักษะ การทำงานวิจัยและวัดประเมิน ทักษะการร่วมมือสร้างสรรค์ และทักษะศตวรรษที่ 21 มีความรู้ ความเข้าใจ ในการบูรณาการความรู้กับการปฏิบัติจริงและการบูรณาการข้ามศาสตร์ อาทิ การ บูรณาการ การสอน (Technological Pedagogical Content Knowledge: TPCK) การสอนแบบบูรณาการความรู้ทางวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี กระบวนการทางวิศวกรรมและคณิตศาสตร์ (Science Technology Engineering and Mathematics Education: STEM Education) ชุมชนแห่งการเรียนรู้ทางวิชาชีพ (Professional Learning Community: PLC) และมี ความรู้ในการประยุกต์ใช้		
○	2.มีความรอบรู้ในหลักการ แนวคิด ทฤษฎี เนื้อหาวิชาที่สอน สามารถวิเคราะห์ความรู้ และเนื้อหาวิชาที่สอนอย่างลึกซึ้ง สามารถติดตามความก้าวหน้าด้านวิทยาการและนำไปประยุกต์ใช้ในการพัฒนาผู้เรียน โดยมีผลลัพธ์การเรียนรู้และเนื้อหาสาระด้านมาตรฐานผลการเรียนรู้ด้านความรู้ของแต่ละสาขาวิชาตามเอกสารแนบท้าย		
●	3.มีความรู้ เข้าใจชีวิต เข้าใจชุมชน เข้าใจโลกและการอยู่ร่วมกันบนพื้นฐานความ		

3. ทักษะทางปัญญา

สถานะ	ผลการเรียนรู้	กลยุทธ์/วิธีการสอน	กลยุทธ์/วิธีการประเมินผล
<input type="radio"/>	1.คิด ค้นหา วิเคราะห์ข้อเท็จจริง และ ประเมินข้อมูล สื่อ สารสนเทศจาก		
<input checked="" type="radio"/>	2.สามารถคิดริเริ่มและพัฒนางานอย่าง สร้างสรรค์		

4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

สถานะ	ผลการเรียนรู้	กลยุทธ์/วิธีการสอน	กลยุทธ์/วิธีการประเมินผล
<input type="radio"/>	1.เข้าใจและใส่ใจอารมณ์ความรู้สึกของ ผู้อื่น มีความคิดเชิงบวก มีวุฒิภาวะ ทาง		
<input checked="" type="radio"/>	2.ทำงานร่วมกับผู้อื่น ทำงานเป็น ทีม เป็นผู้นำและผู้ตามที่ดี มี สัมพันธภาพที่ดีกับ		
<input type="radio"/>	3.มีความรับผิดชอบต่อหน้าที่ ต่อ ตนเอง ต่อผู้เรียน ต่อผู้ร่วมงาน และต่อ ส่วนรวม		
<input type="radio"/>	4.มีภาวะผู้นำทางวิชาการและวิชาชีพ มี ความเข้มแข็งและกล้าหาญทาง จริยธรรม		

5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

สถานะ	ผลการเรียนรู้	กลยุทธ์/วิธีการสอน	กลยุทธ์/วิธีการประเมินผล
<input checked="" type="radio"/>	1.มีทักษะการวิเคราะห์ข้อมูลสถิติ การ สังเคราะห์ข้อมูลเชิงปริมาณและเชิง		
<input type="radio"/>	3.ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการสืบค้น ข้อมูลหรือความรู้จากแหล่งการเรียนรู้		

6. ทักษะพิสัย

สถานะ	ผลการเรียนรู้	กลยุทธ์/วิธีการสอน	กลยุทธ์/วิธีการประเมินผล
<input type="radio"/>	1.สามารถเลือกใช้ปรัชญาตามความเชื่อ ในการสร้างหลักสูตรรายวิชา การ ออกแบบ		
<input checked="" type="radio"/>	3.จัดกิจกรรมและออกแบบการจัดการ เรียนรู้ให้ผู้เรียนได้เรียนรู้จาก ประสบการณ์		

สถานะ	ผลการเรียนรู้	กลยุทธ์/วิธีการสอน	กลยุทธ์/วิธีการประเมินผล
○	4.สร้างบรรยากาศ และจัดสภาพแวดล้อม สื่อการเรียน แหล่งวิทยากร เทคโนโลยี		
○	5.สามารถจัดการเรียนการสอนให้นักเรียนมีทักษะศตวรรษที่ 21 เช่น ทักษะการ		

หมวดที่ 5. แผนการสอนและการประเมินผล

1. แผนการสอน

สัปดาห์ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง		วิธีการสอน	กิจกรรมการเรียนรู้	สื่อและแหล่งการเรียนรู้	ชิ้นงาน/ภาระงาน	การประเมินการเรียนรู้
		ทฤษฎี	ปฏิบัติ					
1	Orientation: - Course outline - What is literature? - Why read it?	3	0	1. การบรรยาย 2. การอภิปราย 3. การสะท้อนความคิด (Reflective thinking) 4. การระดมสมอง (Brain storming)		1. เอกสารประกอบการสอน 2. Power Point		1. การสังเกตพฤติกรรม 2. การประเมินจากการทำงานร่วมกัน 3. การนำเสนอปากเปล่า 4. การเข้าชั้นเรียน/การเข้าร่วมกิจกรรม
2	Literary and Non-literary Forms	3	0	1. การบรรยาย 2. การอภิปราย 3. การสะท้อนความคิด (Reflective thinking)		1. เอกสารประกอบการสอน 2. Power Point		1. การสังเกตพฤติกรรม 2. การประเมินการบ้าน 3. การนำเสนอปากเปล่า

สัปดาห์ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง		วิธีการสอน	กิจกรรม การเรียนรู้ การสอน	สื่อและ แหล่งการ เรียนรู้	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	การประเมิน การเรียนรู้
		ทฤษฎี	ปฏิบัติ					
				4. การ ระดมสมอง (Brain storming) 5. กิจกรรม				4. การเข้า ชั้นเรียน/ การเข้าร่วม กิจกรรม 5. การสอบ กลางภาค
3	Poetry V.S. Prose	3	0	1. การ บรรยาย 2. การ อภิปราย 3. การ สะท้อน ความคิด (Reflective thinking) 4. การ ระดมสมอง (Brain storming) 5. กิจกรรม 6. การ เรียนรู้ด้วย การสืบค้น (Learning to Search)		1. เอกสาร ประกอบการ สอน 2. Power Point		1. การ สังเกต พฤติกรรม 2. การ ประเมิน กระบวนการ ทำงาน/ บทบาทใน การทำ กิจกรรม 3. การ ประเมิน การบ้าน 4. การ ประเมินจา กการ สะท้อนผล การทำงาน ร่วมกัน 5. การ นำเสนอปาก เปล่า 6. การเข้า ชั้นเรียน/ การเข้าร่วม กิจกรรม 7. การสอบ กลางภาค 8. การสอบ ปลายภาค

สัปดาห์ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง		วิธีการสอน	กิจกรรม การเรียนรู้ การสอน	สื่อและ แหล่งการ เรียนรู้	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	การประเมิน การเรียนรู้
		ทฤษฎี	ปฏิบัติ					
4	Poetry V.S. Prose	3	0	1. การ บรรยาย 2. การ อภิปราย 3. การ สะท้อน ความคิด (Reflective thinking) 4. การ ระดมสมอง (Brain storming) 5. กิจกรรม 6. การ เรียนรู้ด้วย การสืบค้น (Learning to Search)				1. การ สังเกต พฤติกรรม 2. การ ประเมิน กระบวนการ ทำงาน/ บทบาทใน การทำ กิจกรรม 3. การ ประเมิน การบ้าน 4. การ ประเมินจาก กถการ สะท้อนผล การทำงาน ร่วมกัน 5. การ นำเสนอปาก เปล่า 6. การเข้า ชั้นเรียน/ การเข้าร่วม กิจกรรม 7. การสอบ กลางภาค 8. การสอบ ปลายภาค
5	The Elements of Fiction	3	0	1. การ บรรยาย 2. การ อภิปราย 3. การ แสดง บทบาท		1. เอกสาร ประกอบการ สอน 2. Power Point		1. การ สังเกต พฤติกรรม 2. การ ประเมิน กระบวนการ ทำงาน/

สัปดาห์ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง		วิธีการสอน	กิจกรรม การเรียนรู้ การสอน	สื่อและ แหล่งการ เรียนรู้	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	การประเมิน การเรียนรู้
		ทฤษฎี	ปฏิบัติ					
				สมมติ (Role Playing) 4. การ สะท้อน ความคิด (Reflective thinking) 5. การ ระดมสมอง (Brain storming) 6. กิจกรรม				บทบาทใน การทำ กิจกรรม 3. การ ประเมิน การบ้าน 4. การ ประเมิน รายงาน/ โครงการ 5. การ ประเมินจา กการ สะท้อนผล การทำงาน ร่วมกัน 6. การ นำเสนอปาก เปล่า 7. การเข้า ชั้นเรียน/ การเข้าร่วม กิจกรรม 8. การสอบ กลางภาค 9. การสอบ ปลายภาค
6	The Elements of Fiction	3	0	1. การ บรรยาย 2. การ อภิปราย 3. การ แสดง บทบาท สมมติ (Role Playing)		1. เอกสาร ประกอบการ สอน 2. Power Point		1. การ สังเกต พฤติกรรม 2. การ ประเมิน กระบวนการ ทำงาน/ บทบาทใน การทำ กิจกรรม

สัปดาห์ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง		วิธีการสอน	กิจกรรม การเรียนรู้ การสอน	สื่อและ แหล่งการ เรียนรู้	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	การประเมิน การเรียนรู้
		ทฤษฎี	ปฏิบัติ					
				4. การ สะท้อน ความคิด (Reflective thinking) 5. การ ระดมสมอง (Brain storming) 6. กิจกรรม				3. การ ประเมิน การบ้าน 4. การ ประเมิน รายงาน/ โครงการ 5. การ ประเมินจาก การ สะท้อนผล การทำงาน ร่วมกัน 6. การ นำเสนอปาก เปล่า 7. การเข้า ชั้นเรียน/ การเข้าร่วม กิจกรรม 8. การสอบ กลางภาค 9. การสอบ ปลายภาค
7	The Language of Poetry (I)	3	0	1. การ บรรยาย 2. การ อภิปราย 3. การ สะท้อน ความคิด (Reflective thinking) 4. การ ระดมสมอง (Brain storming)		1. เอกสาร ประกอบการ สอน 2. Power Point 3. VDO		1. การ สังเกต พฤติกรรม 2. การ ประเมิน กระบวนการ ทำงาน/ บทบาทใน การทำ กิจกรรม 3. การ ประเมิน การบ้าน

สัปดาห์ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง		วิธีการสอน	กิจกรรม การเรียนรู้ การสอน	สื่อและ แหล่งการ เรียนรู้	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	การประเมิน การเรียนรู้
		ทฤษฎี	ปฏิบัติ					
				5. กิจกรรม 6. การ เรียนรู้ด้วย การสืบค้น (Learning to Search)				4. การ ประเมิน รายงาน/ โครงการ 5. การ ประเมินการ วิพากษ์/การ นำเสนอ ผลงาน 6. การ ประเมินจา กการ สะท้อนผล การทำงาน ร่วมกัน 7. การ นำเสนอปาก เปล่า 8. การเข้า ชั้นเรียน/ การเข้าร่วม กิจกรรม 9. การสอบ กลางภาค 10. การ สอบปลาย ภาค
8	Mid-term Test	3	0					1. การสอบ กลางภาค
9	The Language of Poetry (I)	3	0	1. การ บรรยาย 2. การ อภิปราย 3. การ สะท้อน ความคิด (Reflective		1. เอกสาร ประกอบการ สอน 2. Power Point 3. VDO		1. การ สังเกต พฤติกรรม 2. การ ประเมิน กระบวนการ ทำงาน/ บทบาทใน

สัปดาห์ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง		วิธีการสอน	กิจกรรม การเรียนรู้ การสอน	สื่อและ แหล่งการ เรียนรู้	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	การประเมิน การเรียนรู้
		ทฤษฎี	ปฏิบัติ					
				thinking) 4. การ ระดมสมอง (Brain storming) 5. กิจกรรม 6. การ เรียนรู้ด้วย การสืบค้น (Learning to Search)				การทำ กิจกรรม 3. การ ประเมิน การบ้าน 4. การ ประเมิน รายงาน/ โครงการ 5. การ ประเมินการ วิพากษ์/การ นำเสนอ ผลงาน 6. การ ประเมินจา กการ สะท้อนผล การทำงาน ร่วมกัน 7. การ นำเสนอปาก เปล่า 8. การเข้า ชั้นเรียน/ การเข้าร่วม กิจกรรม 9. การสอบ ปลายภาค
10	The Language of Poetry (II)	3	0	1. การ บรรยาย 2. การ อภิปราย 3. การ สะท้อน ความคิด (Reflective		1. เอกสาร ประกอบการ สอน 2. Power Point 3. VDO		1. การ สังเกต พฤติกรรม 2. การ ประเมิน กระบวนการ ทำงาน/ บทบาทใน

สัปดาห์ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง		วิธีการสอน	กิจกรรม การเรียนรู้ การสอน	สื่อและ แหล่งการ เรียนรู้	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	การประเมิน การเรียนรู้
		ทฤษฎี	ปฏิบัติ					
				thinking) 4. การ ระดมสมอง (Brain storming) 5. กิจกรรม 6. การ เรียนรู้ด้วย การสืบค้น (Learning to Search)				การทำ กิจกรรม 3. การ ประเมิน การบ้าน 4. การ ประเมิน รายงาน/ โครงการ 5. การ ประเมินการ วิพากษ์/การ นำเสนอ ผลงาน 6. การ ประเมินจา กการ สะท้อนผล การทำงาน ร่วมกัน 7. การ นำเสนอปาก เปล่า 8. การเข้า ชั้นเรียน/ การเข้าร่วม กิจกรรม 9. การสอบ ปลายภาค
11	The Language of Poetry (II)	3	0	1. การ บรรยาย 2. การ อภิปราย 3. การ สะท้อน ความคิด (Reflective		1. เอกสาร ประกอบการ สอน 2. Power Point 3. VDO		1. การ สังเกต พฤติกรรม 2. การ ประเมิน กระบวนการ ทำงาน/ บทบาทใน

สัปดาห์ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง		วิธีการสอน	กิจกรรม การเรียนรู้ การสอน	สื่อและ แหล่งการ เรียนรู้	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	การประเมิน การเรียนรู้
		ทฤษฎี	ปฏิบัติ					
				thinking) 4. การ ระดมสมอง (Brain storming) 5. กิจกรรม 6. การ เรียนรู้ด้วย การสืบค้น (Learning to Search)				การทำ กิจกรรม 3. การ ประเมิน การบ้าน 4. การ ประเมิน รายงาน/ โครงการ 5. การ ประเมินการ วิพากษ์/การ นำเสนอ ผลงาน 6. การ ประเมินจา กการ สะท้อนผล การทำงาน ร่วมกัน 7. การ นำเสนอปาก เปล่า 8. การเข้า ชั้นเรียน/ การเข้าร่วม กิจกรรม 9. การสอบ ปลายภาค
12	The Form of Poetry (I)	3	0	1. การ บรรยาย 2. การ อภิปราย 3. การ สะท้อน ความคิด (Reflective		1. เอกสาร ประกอบการ สอน 2. Power Point 3. VDO		1. การ สังเกต พฤติกรรม 2. การ ประเมิน กระบวนการ ทำงาน/ บทบาทใน

สัปดาห์ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง		วิธีการสอน	กิจกรรม การเรียนรู้ การสอน	สื่อและ แหล่งการ เรียนรู้	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	การประเมิน การเรียนรู้
		ทฤษฎี	ปฏิบัติ					
				thinking) 4. การ ระดมสมอง (Brain storming) 5. กิจกรรม 6. การ เรียนรู้ด้วย การสืบค้น (Learning to Search)				การทำ กิจกรรม 3. การ ประเมิน การบ้าน 4. การ ประเมิน รายงาน/ โครงการ 5. การ ประเมินการ วิพากษ์/การ นำเสนอ ผลงาน 6. การ ประเมินจา กการ สะท้อนผล การทำงาน ร่วมกัน 7. การ นำเสนอปาก เปล่า 8. การเข้า ชั้นเรียน/ การเข้าร่วม กิจกรรม 9. การสอบ ปลายภาค
13	The Form of Poetry (II)	3	0	1. การ บรรยาย 2. การ อภิปราย 3. การ สะท้อน ความคิด (Reflective		1. เอกสาร ประกอบการ สอน 2. Power Point 3. VDO		1. การสอบ ข้อเขียน/ สอบย่อย 2. การสอบ ปากเปล่า 3. การ สังเกต พฤติกรรม

สัปดาห์ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง		วิธีการสอน	กิจกรรม การเรียนรู้ การสอน	สื่อและ แหล่งการ เรียนรู้	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	การประเมิน การเรียนรู้
		ทฤษฎี	ปฏิบัติ					
				thinking) 4. การ ระดมสมอง (Brain storming) 5. กิจกรรม 6. การ เรียนรู้ด้วย การสืบค้น (Learning to Search)				4. การเข้า ชั้นเรียน/ การเข้าร่วม กิจกรรม
14	The Elements of Drama	3	0	1. การ บรรยาย 2. การ อภิปราย 3. การ สะท้อน ความคิด (Reflective thinking) 4. การ ระดมสมอง (Brain storming) 5. กิจกรรม 6. การ เรียนรู้ด้วย การสืบค้น (Learning to Search)		1. เอกสาร ประกอบการ สอน 2. Power Point		1. การ สังเกต พฤติกรรม 2. การ ประเมิน กระบวนการ ทำงาน/ บทบาทใน การทำ กิจกรรม 3. การ ประเมิน การบ้าน 4. การ ประเมิน รายงาน/ โครงการ 5. การ ประเมินการ วิพากษ์/การ นำเสนอ ผลงาน 6. การ ประเมินจ กการ

สัปดาห์ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง		วิธีการสอน	กิจกรรม การเรียนรู้ การสอน	สื่อและ แหล่งการ เรียนรู้	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	การประเมิน การเรียนรู้
		ทฤษฎี	ปฏิบัติ					
								สะท้อนผล การทำงาน ร่วมกัน 7. การ นำเสนอปาก เปล่า 8. การเข้า ชั้นเรียน/ การเข้าร่วม กิจกรรม 9. การสอบ ปลายภาค
15	The Elements of Drama	3	0	1. การ บรรยาย 2. การ อภิปราย 3. การ สะท้อน ความคิด (Reflective thinking) 4. การ ระดมสมอง (Brain storming) 5. กิจกรรม 6. การ เรียนรู้ด้วย การสืบค้น (Learning to Search)		1. เอกสาร ประกอบการ สอน 2. Power Point		1. การ สังเกต พฤติกรรม 2. การ ประเมิน กระบวนการ ทำงาน/ บทบาทใน การทำ กิจกรรม 3. การ ประเมิน การบ้าน 4. การ ประเมิน รายงาน/ โครงการ 5. การ ประเมินการ วิพากษ์/การ นำเสนอ ผลงาน 6. การ ประเมินจก กการ

สัปดาห์ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง		วิธีการสอน	กิจกรรม การเรียนรู้ การสอน	สื่อและ แหล่งการ เรียนรู้	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	การประเมิน การเรียนรู้
		ทฤษฎี	ปฏิบัติ					
								สะท้อนผล การทำงาน ร่วมกัน 7. การ นำเสนอปาก เปล่า 8. การเข้า ชั้นเรียน/ การเข้าร่วม กิจกรรม 9. การสอบ ปลายภาค
16	Further study - Prose - Poetry - Drama	3	0	1. การ บรรยาย 2. การ อภิปราย 3. การ สะท้อน ความคิด (Reflective thinking) 4. การ ระดมสมอง (Brain storming) 5. กิจกรรม 6. การ เรียนรู้ด้วย การสืบค้น (Learning to Search)		1. เอกสาร ประกอบการ สอน 2. Power Point 3. VDO		1. การ สังเกต พฤติกรรม 2. การ ประเมิน กระบวนการ ทำงาน/ บทบาทใน การทำ กิจกรรม 3. การ ประเมิน การบ้าน 4. การ ประเมิน รายงาน/ โครงการ 5. การ ประเมินการ วิพากษ์/การ นำเสนอ ผลงาน 6. การ ประเมินจก กการ

สัปดาห์ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง		วิธีการสอน	กิจกรรม การเรียนรู้ การสอน	สื่อและ แหล่งการ เรียนรู้	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	การประเมิน การเรียนรู้
		ทฤษฎี	ปฏิบัติ					
								สะท้อนผล การทำงาน ร่วมกัน 7. การเข้า ชั้นเรียน/ การเข้าร่วม กิจกรรม 8. การสอบ ปลายภาค
17	Final Examination	3	0					1. การสอบ ปลายภาค
	รวม	51.00						

2. แผนการประเมินผลการเรียนรู้

กิจกรรมที่	งานที่ใช้ประเมินผลผู้เรียน	สัปดาห์ที่ประเมิน	คะแนน	สัดส่วนการประเมิน
1	การสอบข้อเขียน/สอบย่อย		20.00	20.00
2	การประเมินรายงาน/โครงงาน		10.00	10.00
3	การประเมินการวิพากษ์/การนำเสนอ ผลงาน		10.00	10.00
4	การเข้าชั้นเรียน/การเข้าร่วมกิจกรรม	ทุกสัปดาห์	10.00	10.00
5	การสอบกลางภาค	8	20.00	20.00
6	การสอบปลายภาค	17	30.00	30.00
	รวม		100.00	100.00

หมวดที่ 6. ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

1. เอกสารและตำราหลัก

Phongsuwan, Pornpimon. (1999). Introduction to Literature. Rajabhat Institute Buriram.

2. เอกสารและข้อมูลสำคัญ

อรนุช ร้อยแก้ว. 2542. Introduction to Literature. กรุงเทพฯ: สถาบันราชภัฏธนบุรี. 106 หน้า.

Alexander, L.G. (1971). Poetry and Prose Appreciation For Overseas Students,

Longman, London.

Chuenpraphanusorn, Teeradet. (2002). Language Skill Through Literature.

Bangkok: Suan Dusit Rajabhat University.

Cimis, Camillo.; and others. (1991). Discovering Literature. California:

Glence/McGraw- Hill. 657 pp.

Connolly, Francis X.; and others. (1973). Adventures in Reading. New York:

Harcourt Brace Jovanovich.

Parrish, Paul A. (1977). Celebration Introduction to Literature. Massachusetts:

Winthrop Publishers. 843 pp.

3. เอกสารและข้อมูลแนะนำ

Cuddon, J.A. (1998). A Dictionary of Literary Terms and Literary Theory.

Revised by C. E. Preston 4th Ed. UK: Blackwell Publishers Ltd.

Pickering, James H. and Hoepfer, Jeffrey D. (1994). Literature. New York:

Macmillan Publishing Company.

Websites:

[http://e-book.ram.edu/e-book/e/en355\(s\)/en355\(s\).htm](http://e-book.ram.edu/e-book/e/en355(s)/en355(s).htm)

<http://ih1.redbubble.net/image.b10344210.3396/flat,550x550,0 5,f.jpg>

<http://www.macmillanenglish.com/authors/roger-gower/>

<http://www.penninepens.co.uk/books.html>

<http://www.poets.org/poet.php>

www.youtube.com/watch?v=

หมวดที่ 7. การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

1. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา

- การสนทนากลุ่มระหว่างผู้สอนและผู้เรียน

- การสะท้อนคิดจากพฤติกรรมของผู้เรียน
 - แบบประเมินผู้สอนเพื่อพิจารณาปรับปรุง
2. กลยุทธ์การประเมินการสอน
- ผลการสอบ
 - การทวนสอบผลประเมินการเรียนรู้
 - การสนทนากลุ่มย่อยระหว่างผู้สอนและผู้เรียน
3. การปรับปรุงการสอน
- วิเคราะห์พัฒนาการของนักศึกษา
4. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา
- 4.1 การทวนผลสัมฤทธิ์โดยนักศึกษา
- ด้านที่ 1 ด้านคุณธรรมจริยธรรม ด้านที่ 2 ด้านความรู้ ด้านที่ 3 ด้านทักษะทางปัญญา ด้านที่ 4 ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ ด้านที่ 5 ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ
- ในระหว่างกระบวนการสอนรายวิชา มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ในการเรียนจากการตอบคำถาม คะแนนสอบ รายงานที่มอบหมายแก่นักศึกษา การรายงานปากเปล่าและการตอบคำถามในชั้นเรียน
- 4.2 การทวนผลสัมฤทธิ์โดยอาจารย์ผู้สอน
5. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา
- ปรับปรุงรายวิชาทุก 3 ปี
 - เน้นย้ำให้นักศึกษาเตรียมอ่านล่วงหน้าและค้นคว้าแหล่งข้อมูลเพิ่มเติมจากห้องสมุด และเว็บไซต์ต่าง ๆ ตลอดจนทำแบบฝึกหัดเพิ่มเติมเพื่อทบทวนตัวเอง
6. แผนการปรับปรุงรายวิชา ให้มีความทันสมัย